RECICLEME
Papel reciclado
al 80,5%

1,80 euros

La falta de médicos deja en el aire este verano la atención en 124 centros

El conseller Marciano Gómez culpa a «la inacción del ministerio» del problema, conocido desde hace meses

La Generalitat asegura que trabaja en una solución, si bien el año pasado el plan comenzó el 15 de junio

La reunión del Gobierno con las autonomías acaba sin acuerdo pese a la presión de las fechas **10**

València

Las piscinas de verano se reinventan con zonas VIP, jacuzzi y camas balinesas **17**

► **EL AYUNTAMIENTO** PREPARA SU PROPIA FIESTA DEL ORGULLO GAY TRAS ANULARLA LOS COLECTIVOS LGTBI DE LA CIUDAD **21**

Comarcas

Manises habilita dos millones para evitar el paso de camiones

► **ACUERDA UN CAMBIO DE CRÉDITO PARA ACELERAR LA RONDA NORTE** **23**



Los cocineros, ayer, durante la preparación de las 'fideuàs'. TONI ALVAREZ

La mejor 'fideuà' del mundo

EL RESTAURANTE DE L'ALCÚDIA MIGUEL Y JUANI SE LLEVA POR SEGUNDA OCASIÓN EL CONCURSO INTERNACIONAL DE GANDIA **22**

Día mundial
El Consell redobla el pulso con el Gobierno por l'Albufera

R. SOLSONA



► **APRUEBA UNA DECLARACIÓN PARA EXIGIR COMPROMISO Y CRÍTICA A RIBERA** **6y7**

Un estudio sitúa a la Politécnica como la mejor universidad de España

► **LA UV, DÉCIMA, Y LA DE ELX, DECIMOTERCERA** **12**

Elecciones 9J

El juez y la fiscalía agravan su choque con la citación judicial de Begoña Sánchez

► **UNA DIRECTIVA DE AIR EUROPA NIEGA QUE HABLARAN DEL RESCATE DE GLOBALIA** **28 y 29**



EFE/JORGE ZAPATA

Pajín: «Nos jugamos el modelo democrático»

LA CANDIDATA DEL PSOE CONSIDERA QUE SON LAS EUROPEAS «MÁS DECISIVAS» **32 y 33**



En Renfe invertimos cerca de 5.000 millones de euros para tener la flota de trenes más moderna de Europa en 2026.

Como tú, que inviertes cada día en tu negocio.

COMPARTIMOS
EL MISMO VIAJE

renfe *Tu tren*

OPINIÓN

Una salida a valorar



LA VENTANA

Francisco Esquivel
Periodista

Ingria es un municipio del Piamonte rodeado de parajes de ensueño. Pero por lo que ha dado la vuelta al mundo es porque, de los 47 habitantes, 30 se presentan a la alcaldía con la peculiaridad de que más de la mitad con derecho a voto reside fuera. De estar en plazo se trata de una oportunidad que ni pintada para **Paco Camps**. A los dirigentes del partido al que tanto quiere les daría una alegría.

Se palpa tanto en el ambiente que, al conocerse que la resolución definitiva de la Gürtel en la que el ex resultado absuelto se retrasa lo suyo tras la petición de algunos acusados de aclarar el fallo, más de uno ve la mano de la organización ante la campaña que el amiguito del alma de aquel otro gachó ha emprendido con tal de recuperar su condición de candidato a lo que sea. Y más cuando el recurso linda en el tiempo con la forma destemplada en la que el exjefe del Consell se revolvió en À Punt contra **Bernardo Guzmán** conminándole a que no le preguntase ni media bajo el imperativo «¡No le permito hablar!». O sea que sí que ha vuelto a departir tan campante con su antecesor en el cargo con quien tantas judiadas se dedicaron y, en cambio, le embarga la palabra a un periodista por osar criticar la trayectoria. Pues el prota de este peculiar regreso al futuro, de tonto no tiene nada: el socio de **Mazón** en el Palau sí que debe haberlo metido en agenda tras airear cómo se las gasta.

Es lo que ocurre con esta noble actividad de la política en la que a veces es difícil adivinar por dónde puede venir el tiro. Lo que menos imaginaba el actual regidor de Ingria es que su propia madre formase parte de la lista de su mayor rival y ella lo ha explicado sin ambages: «Tanto mi hijo como yo queremos lo mejor para la comunidad y esta es una oportunidad para dar voz al punto de vista de las mujeres sin debilitar lazos familiares». Ella no tiene la culpa de que el otro haya compuesto un equipo mayoritariamente de mujeres, mientras que su niño cuarentón reconoció que pensó en incluirla. Es sin duda un buen sitio para Camps. Se sitúan igual.

Vaivén



► **Ribó se sube a los escenarios.** Que la política tiene algo de teatro se sabe con cada intervención en el parlamento. Sin embargo, una cosa es el dicho y otra llevarlo a cabo. Y **Joan Ribó**, exalcalde de València, ha dado el paso. El dirigente de Compromís se estrenó este martes como actor. Lo hizo

en el show 'Vamos a morir todas' de **Liz Dust** en el Teatro Talía de la capital. Según aseguró Ribó en sus redes sociales, su irrupción en las artes escénicas es cosa de un día, pero nunca se sabe. Tiene, a la inversa, el ejemplo de **Toni Cantó**.

► **Lío de especies en el Con-**

sell. La consellera de Medio Ambiente, **Salomé Pradas**, fue la encargada de leer la declaración del Consell sobre l'Albufera en la que, entre otros aspectos, señaló que la laguna alberga «hasta 45 especies de fauna amenazadas, muchas de ellas aves acuáticas amenazadas a escala internacional como el 'samaruc' y el 'fartet'». Pero ni uno ni otro son aves sino peces, como señaló en sus redes el síndic de Compromís, **Joan Baldoví**. «Dice la consellera que el 'samaruc' y el 'fartet' son aves acuáticas», indicó con emoticonos de risa. Y añadió: «Pero bien, también dicen que el PP defiende l'Albufera».

► **Moscas y fallos técnicos en l'Albufera.** El Consell se llevó su reunión semanal a l'Albufera y eso complicó la labor de **Ruth Merino** y **Pradas**, las conselleres encargadas de comparecer tras el pleno en una improvisada sala de prensa. Un fallo de sonido obligó a Pradas a repetir la declaración institucional, pero los momentos más incómodos fueron provocados por una insistente mosca que revoloteó junto a las conselleres. «Voy a salir en todos los me-

mes», bromeó Merino tras el enésimo aspaviento.

► **Carmen Martínez, voz sanitaria del PSOE en el Congreso.** Nuevo cargo para una veterana de la política valenciana. La que fue alcaldesa de Quart de Poblet durante 24 años y hoy diputada en el Congreso **Carmen Martínez** añade nuevas funciones dentro del grupo socialista en la Cámara Baja al ser nombrada portavoz de Sanidad en el parlamento. Los temas no le sonarán extraños ya que Martínez es licenciada en Medicina y fue portavoz de Sanidad del PSPV en las Corts la legislatura pasada y es la secretaria de esta área en la federación.

► **'Suerte y brillitos' a los alumnos del selectivo.** Más de 24.000 jóvenes se examinaron ayer en la selectividad, donde combatir los nervios no es nada fácil. La Universitat Politècnica de València ha querido tener un detalle con los estudiantes al más puro estilo 'Gen Z', con un paquete de pegatinas para desear, entre otras cosas, «suerte y brillitos» a los futuros universitarios.

Barrera felicita el ascenso del Yeclano Deportivo como equipo valenciano

ALLÍ ES QUE HABLAN EL MISMO VALENCIANO QUE EL SR. CONSELLER



DE TODO HAY EN LAS VIÑETAS DEL SEÑOR



POR ORTÍZ-FUS

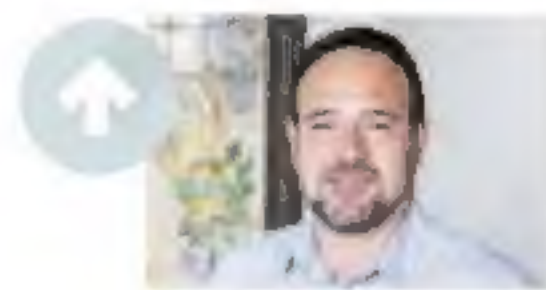
Sube



JOSÉ CAPILLA

UNIVERSITAT POLITÈCNICA
Un estudio del IVIE y la Fundación BBVA sitúa a la institución como la mejor de España. El resultado de décadas de trabajo.

Sube



JAVIER MANSILLA

ALCALDE DE MANISES
El ayuntamiento ha reaccionado y ha habilitado dos millones para una variante que evite el paso de camiones.

Levante

III ÉPOCA, AÑO XI
Depósito legal: V-7-1958
Distribuidor: Val Disme, SL

PRENSA
IBÉRICA

EDITORIAL PRENSA VALENCIANA S.A.
Levante-El Mercantil Valenciano.
Fundado en 1872.

► **Director:** José Luis Valencia
(vencin@comunicacion.es)

Subdirectores: Alfonso García,
Isabel Olmos, Joan Carles Alarió

Redacciones jefes: Teresa Domínguez

(Sucesos y Tribunales), Vicente Pérez
(Cierre), Ifigo Ray (Canales y Diseño)

Jefes de sección: Agustín Amores
(CV-Política), Mireia Miquel (CV-
Social), Fernando Bertramante
(Fotografía), Jordi Cuenca
(Economía), César García (Comercio),
David Laguarda (Ed. Especiales), José
Parrilla (Valencia), Amparo Barba
(Cultura y Sociedad)

La Safor
Delegado: Sergi Sapena
► C/ Gutiérrez Mas, 12
(antigua Vicarís)
46700 GANDIA
9628739954
Fax: 962879952
► levante.safor@epi.es

La Ribera
Delegado: Bernat Clari
► Plaça Major, 29, 2.ª
46600 ALZIRA
962410204
► levante.ribera@epi.es
Dpto. comercial
649302670
► mrgau@epi.es

La Costera/La Canal/La Vall d'Albaida
Delegado: Bernat Clari
► C/ Cerdán de Tallada 3,
2.ª
46800 XÀTIVA
962284160 y 962280071
Fax: 962282332
► levante.costera@epi.es

El mercado de la universidad



A LA CONTRA

Agustín Zaragoza Granell

Profesor de Filosofía y agente de Igualdad

La universidad pública, como institución, pierde fuelle. Ninguna persona sensata defendería hoy que ésta difunde, construye y articula conocimiento. La proliferación de universidades privadas —como la Católica o la VIU, por referirnos a las de València— acelera el negocio del conocimiento, el cual consiste en expedir títulos a la carta, previo pago y un simulacro de pruebas, trabajos y redes clientelares. Igual que hay un mercado de Trabajos de Final de Grado, de Máster o de lo que se tercie, las publicaciones, las citas, las referencias, los congresos y los artículos «científicos» forman parte de un bucle mercantilista. Guardo un grato recuerdo de mi época como estudiante de Filosofía en la Universitat de València, en una época —inicios del segundo milenio— en la que la crítica, el debate y el diálogo prevalecían a las tasas, los dobles grados y el imperante mercadillo de titulaciones fa-

bricadas hoy. Unas tasas, por cierto, aseguibles. Podías cursar Filosofía a razón de 500 euros el curso, a pagar en dos plazos si convenía. El Certificado de Aptitud Pedagógica (CAP) no se pagaba, supongo que por su escasísimo nivel de conocimientos. Ahora, convertido en máster, vale un potosí, aunque desconozco si sirve o no para algo.

En mis tiempos luchamos contra el Plan Bolonia. Huelga decir que perdimos la batalla. La primera consecuencia fue un considerable aumento de las tasas universitarias, excusándose en que las titulaciones servían para todo el terri-

torio europeo. Me valió de poco pues, como tanta gente, nunca trabajé fuera del País Valencià, ni un mísero día. Aquí, igual que en el resto del Estado, apenas proliferan universidades públicas, aunque, por el contrario, las privadas se multiplican como champiñones. Construyen sus edificios en espacios privilegiados, bien comunicados, cerca de colegios mayores y ofrecen plazas a precios sólo aptos para la élite o la clase dominante. El discurso que

cala es el de la «competitividad». Búscate un título, de doble o triple grado, pagado con un crédito si llega el caso porque el prestigio universitario se desvanece y el asunto es lograr una titulación en el mercadillo del conocimiento. Publica artículos que nadie lee ni siquiera interesan, acude a congresos para interpretar el mundo (casi siempre medieval), nunca para transformarlo y déjate influenciar por los intereses del mercado universitario, que, como el resto, devienen intereses económicos.

Así las cosas, entendemos la enorme preocupación de la Universidad Politécnica de València por la cancelación del Foro de Empleo. Perdieron mucha riqueza, contratos y noches de hotel. Su enfado con la acampada por Palestina expresa esa lógica de intereses mercantilistas. Si yo fuera rector reconocería a ese estudiantado comprometido con la injusticia, antibelicista y deseoso de un mundo mejor. Su espíritu debería ser el de toda la universidad y más todavía el del rector y la rectora. Pero, ¿a quién le importa esto? Un Foro de Empleo genera riqueza económica y ése es el único interés en cada universidad. En la pública deberíamos recuperar la búsqueda de un conocimiento liberador, una actitud crítica radical, el firme compromiso por un mundo justo y un rectorado y profesorado libre de las órdenes e intereses del capital.



Georgia Meloni, il presidente



MIRADOR

Immaculada Navarro Tomás

Lingüista

Sono una donna, sono mare, sono italiana, sono cristiana..., però «sono il presidente», «sono il primo ministro», i refusa la declinació en femení. El masculí genèric està fent un recorregut a la inversa i ja no és un gènere neutre, que inclou a elles i a ells, innocu i inofensiu. Ara, més que mai, significa. Ha passat de ser

el gènere no marcat a ser la marca de la casa. S'ha convertit en un símbol més de poder, o, millor dit, d'un determinat poder. El president argentí **Javier Milei**, per exemple, en febrer d'enguany anunciava la prohibició, per decret, del llenguatge explícitament incliusiu en l'Administració pública argentina. El seu vocero presidencial, **Adorni**, primer ho anunciava tímidament desviant la qüestió: «Ustedes ya conocen los detalles, no se podrá utilizar la letra e, la @, la X...»; i, finalment, entrava directe al moll de l'os: «evitar la innecesaria inclusión del femenino en todos los documentos de la Administración pública...». L'amic de **Santiago Abascal** no ha dubtat a passar també la motoserra pel llenguatge explícitament no-sexista en l'àmbit oficial. Però, aquesta exclusió de les dones en els textos oficials, amb excuses diverses, no solament és patrimoni dels hòmens, també n'hi ha

dones, tot i que ens resulte complicat entendre que aquesta perspectiva androcèntrica la tinga, per exemple, una dona que s'ha convertit en la primera presidenta del seu país, formant part d'una minoria arreu del món que ha aconseguit coronar aquest cim de poder. Potser, la lògica de **Georgia Meloni**, com la de totes les presidentes que volen ser presidents, s'entenga des de la perspectiva de la nostàlgia d'altres temps, de voler fer i anomenar les coses com sempre. De no tocar res i que tot siga com abans. L'immobilisme vol rescatar i perpetuar un tipus de poder on normalitzar l'exclusió de les persones per raó de sexe, d'ideologia, de religió, d'orientació sexual, de color de la pell, d'estatus social..., s'ha convertit en un anhel, en un afany, en una meta. Tant de bo, en el cas de Meloni, d'il *presidente*, només fora la mal anomenada síndrome de la imposto-

ra..., però l'enyorança del passat que destil·la el seu discurs o el de Milei, o el de la resta de convidats i convidades a la cimera Europa Viva 24, compromet íntimament els drets humans, els drets i llibertats de totes les persones, sense excepció. El llenguatge sempre és benvingut per a polemitzar i es converteix sovint en motiu de conflicte al mig de l'agenda política. És una arma potent de transformació social, que no solament serveix per a comunicar-nos, també és un agent d'igualtat, que legitima les dones, en la societat, quan ocupen espais de poder i espais professionals, a través de la lletra oficial impresa. Si el discurs i el lèxic explícitament incliusiu estan plenament normalitzats en els documents públics, l'efecte igualador es multiplica i la dona col·loca més espai i més poder. El president Milei ho ha entès perfectament i no pensa concedir ni un mil·límetre de poder a les dones. Il *presidente* Meloni tampoc no vol canviar el llenguatge, vol garantir un discurs que perpetue el seu model de poder, el de sempre.

Camp de Morvedre

Delegada: Mónica Arribas
► Camí Real, 40, 1.ª
46500 SAGUNT
962650413 y 962663006
Fax: 962650414
► levante.morvedre@epi.es

L'Horta

Delegada: Laura Sena
► C/ Traginers, 7
46014 VALÈNCIA
963992392
Fax: 963992308
► levante.horta@epi.es

La Marina

Delegada: Aïllons Padilla
► levante.marina@epi.es

**Relaciones
Institucionales**

Directora:
Silvia Tomás

Publicidad

963992242
Fax: 963992226
► levante.publicidad@epi.es

Suscripciones

963992360
► suscriptor@levante-emv.com

LevanteTV

Director:

Joanna Romero
► Edificio Levante-EMV
C/ Traginers, 7
46014 València

Levante TV: 963992600
► produccion@levantetv.es

www.levante-emv.com

Este diario respeta en todo momento la libertad de expresión de sus colaboradores. Por eso sus artículos reflejan únicamente ideas personales. La opinión del periódico solamente se manifiesta en sus artículos editoriales.

Opinión

Léaud

Jean-Pierre Léaud ha cumplido 80 años. Junto con Delon, es uno de los pocos supervivientes de la última época dorada del cine francés. Si cuando pensamos en el 'western' nos viene a la cabeza John Wayne, cuando invocamos la Nouvelle Vague se nos representa inevitablemente Léaud con sus ojos hipnóticos y su nerviosa melena encarnando a Antoine Doinel, su alter ego. Léaud fue el actor fetiche de François Truffaut, uno de los directores de referencia de esa corriente cinematográfica que acabó convirtiéndose en un género en sí mismo. Doinel fue el antihéroe protagonista de buena parte de sus películas. Estas, junto con las de sus coetáneos -Godard, Rohmer, Chabrol, Malle...- son el fiel y ditirámico reflejo de una época a caballo entre el bienestar burgués de posguerra y la ociosidad juvenil y contestataria de los 60. Truffaut irrumpe cámara al hombro en el salón de esa clase media acomodada que no vio el 68 venir. Léaud era un muchacho preadolescente cuando protagonizó la obra inaugural de ese nuevo cine francés, 'Los 400 golpes' (1959), la triste y conmovedora historia de un niño desarraigado, sin verdaderos vínculos afectivos, un desecho de un sistema todavía basado en la familia como principal arquetipo y andamiaje social. El filme es el trasunto de las desventuradas infancias del propio Léaud y de Truffaut. Esa película, cuyo primer visionado hizo llorar al niño-actor, les hizo exorcizar ese trauma primigenio de la falta de amor materno, y



LE FUMOIR

Javier Puga Llopis
Cronista y fotógrafo

esa magistral sesión de psicoterapia con premio en Cannes se convirtió en la primera de una larga serie -'Antoine y Colette', 'Besos robados', 'Domicilio conyugal', 'Amor en fuga'...- con la familia y las relaciones amorosas como conflicto del ego y enigma irresoluble, y con ese París oscilante entre el blanco y negro y el color como actor secundario y escenario de esas cuitas vitales. La Nouvelle Vague, verdadera excepción cultural francesa nacida de la revista Cahiers du Cinéma a finales de los 50, busca romper la hegemonía de Hollywood en aquellos años de grandes superproducciones y péplums, mediante la creatividad y la transgresión. Junto con el neorrealismo italiano, fue capaz de tirar del carro de un cine europeo mucho menos subvencionado que el de hoy, que tuvo que reinventarse para sobrevivir. Supuso una revolución no únicamente por los temas -tan franceses como universales- que aborda, sino también por una técnica cinematográfica no-

vedosa, que rompe por vez primera la llamada 'tercera pared', y permite que el protagonista se dirija directamente al espectador mirando a la cámara. Se le definirá como cine de autor, lo que a menudo es garantía de una buena siesta en la butaca de la sala, pero también de una invitación a la reflexión sobre cuestiones que a nadie le son del todo ajenas. El director se convierte entonces en una figura omnisciente y todopoderosa -guionista y realizador-, cuyo dictatorial capricho no rinde cuentas ni al productor ni al público no *engagé*, y cuya presencia roza la ubicuidad delante y detrás de la cámara, con figuras de proyección de su propio yo como la de Truffaut-Léaud-Doinel. Léaud fue motivo de disputa y celos entre Truffaut y su gran antagonista generacional, Jean-Luc Godard. La muerte del primero en 1984 sumió al actor en una terrible depresión de la que tardó años en recuperarse, pues con Truffaut murió buena parte de sí mismo, pues no está en el orden natural de las cosas que la musa sobreviva al poeta. Tras años de sequía tras un inicio de carrera fulgurante, una nueva generación de creadores que habían bebido de las fuentes de aquella nueva ola del cine -Kaurismäki, Bertolucci...- le ayudó a salir del letal encasillamiento, pero esta segunda etapa profesional dejaba traslucir una buena dosis de cinismo y de irremisible nostalgia por aquellos años de juventud espontánea y de libertad absoluta, una época que fue el traje a medida de un actor que fue pleonasmio, pues no ha hecho más que interpretarse a sí mismo con la maestría del que es capaz de confundir al espectador en esa bipolaridad que no es tal entre el cómico y la persona.

Cavallistes per Ciutat Vella



NI UN MOMENT DE GLÒRIA

Rafa Esteve-Casanova
Periodista i escriptor

Fa uns dies els vianants que passejaven pels carrers de Ciutat Vella van quedar astorats en veure una cinquantena de genets cavalcant a pas de passeig pels estrets carrers d'aquella part de la ciutat. Alguns van pensar que aquella desfilada d'equins era un atractiu turístic ideat per la senyora Català, d'altres van creure que el llogater de Campanar, el torero Barre-ra, ja estava passejant pel Carme un estol de rejonejadors com aperitiu al simulacre de bous embolats que ha anunciat perquè els més petits vagen aficionant-se al maltracte animal.

Però no, aquella desfilada de gent no era cap atracció turística com les inmenjables paelles regades amb sangria que fan les delícies dels 'guiris' que ens visiten. Aquells ciutadans, una vegada a l'any passegen pels carrers de València per reivindicar el seu dret a caminar per València amb les seues mascotes. Perquè si vostè o jo podem anar pel carrer passejant un chihuahua ells també han de poder fer-ho a l'om de la seua mascota.

Segons afirmen els cavallistes el pertinent permís per aquesta especial desfilada equina els hi va atorgar Rita Barberà, i, naturalment, l'actual alcaldessa, María José Català, que es proclama discipula de Na Rita, no ha posat cap impediment a aquesta especial passejada de mascotes. Perquè si acceptem pop com animal de companyia també podem acceptar cavalls i eugues. Al final els valencians ho acceptem tot. Ja ho deia el Comte-Duc d'Oliveres, vàlid de Felipe IV, que érem «màs muelles que els catalans i els portuguesos».

I, segurament, els que ara estan al comandament del País Valencià, i de la seua capital, València, s'han pres al peu de la lletra les paraules del Comte-Duc i, considerant els valencians «màs muelles», des de fa un any van fent i desfent. Fent que el País Valencià vaja perdent les seues arrels i la seua identitat, i per aconseguir-ho no dubten en anar esborrant tots els signes identitaris dels valencians, especialment la llengua, de les escoles i escenaris.

Ara «el mal no ve d'Almansa», està dins de casa i, metafòricament, ve en eixe AVE que deixa Madrid a menys de dues hores de tren mentre viatjar en un tren de Rodalies és tota una aventura, i mentre esperem amb candelletes l'arribada d'un corredor mediterrani que ens apropa a Europa i retalle les més de tres hores que, per tren, ens separen de Barcelona. La societat valenciana necessita mirar endavant i al crit de 'València, desperta' eixir al carrer, com va fer fa uns dies, per defensar els seus drets que poc a poc li van bescantant per 'collarets de vidre' disfressats de l'antic «pa, bous i futbol» del franquisme.

Defender Women's Legacy

Hace falta valor y ser corto de miras para cancelar un proyecto ya aprobado y financiado por las Instituciones Europeas como es Women's Legacy, cuyo objetivo principal es incluir en los libros de texto la aportación de las mujeres a la cultura universal. Y hace falta también cierta dosis de hipocresía para poner como excusa un error de forma e impedir que salga adelante este monumental trabajo de investigación que sin duda tiene interés general. Es una lástima que el PP no haya rectificado esta decisión y en su lugar haya apartado a su ideóloga valenciana Ana López Navajas con excusas de mal pagador. Y digo esto porque los que gobiernan deberían saber que la cultura es un derecho, un derecho constitucional al servicio de los ciudadanos y no al servicio de los partidos.

Con demasiada frecuencia, se le olvida a los gobernantes de uno y otro lado que el objetivo primero y último de la política, de la buena política, es el bien común, por encima de cualquier ideología. Política de estado, no de partido. Y no lo digo yo, lo decía Aristóteles, pero conviene recordarlo porque lo que estamos viviendo no corresponde a una política que defienda derechos y libertades, como aprendí en mi educación democrática, ni tampoco a la defensa de ese artículo de la constitución que dice sin lugar a error que «los poderes públicos pro-



VOCES

Lupe Bohorques
Profesora Titular de Derechos Humanos y escritora

moverán y tutelarán el acceso a la cultura a la que todos tienen derecho». No, muy al contrario, con esta decisión se nos priva de un proyecto ya consolidado, en pleno crecimiento y con varios países europeos involucrados en él.

Cancelar este proyecto educativo y pedagógico que es Women's Legacy, no solo es un error garrafal por su enorme valor cultural y económico, cuyos fondos recibidos, además se tendrán que devolver con penalización, es también un jarro de agua fría a las mujeres (otro más), a los ciudadanos y por supuesto un agravio a la persona de la brillante profesora Ana López Navajas y a las instituciones europeas que lo han aprobado, avalado y financiado.

Women's Legacy es un regalo, no solo para los habitantes de la Comunitat Valenciana, sino para los ciudadanos de todo el

territorio español, de la Unión Europea y de la cultura en general. Y es de justicia que una cultura que se llama universal incluya la aportación de las mujeres a las ciencias y a las letras. Es de cajón.

Una joya no se tira al mar, no se desprecia, no se cancela. Su brillo nos hace brillar a todos y su interrupción nos hace a todos un poco más ignorantes y pequeños. La cultura es más que un derecho, es un motor de cambio y transformación positiva para la sociedad.

Defender el proyecto Women's Legacy no es solo defender los derechos fundamentales a la educación, la cultura y la igualdad, es también una cuestión de dignidad. Y por eso, su cancelación ha provocando un movimiento de solidaridad imparable con una fuerza superior a la que tenía, con la convicción de que es necesaria su implementación en las aulas porque es una cuestión de justicia y de interés general.

La solidaridad de personas individuales, hombres y mujeres y el apoyo de más de un centenar de asociaciones han abierto la puerta a la sólida esperanza de continuación de Women's Legacy, un proyecto que no cesará, y que se irá expandiendo de forma inevitable, por la enorme importancia que tiene y por el respeto que merece conocer la verdadera contribución de las mujeres a la cultura y a la historia Universal.



**Tu Levante de
siempre, con un
nuevo diseño.**

- + clara
- + legible
- + visual
- + Levante que nunca

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

COMUNITAT VALENCIANA

DÍA MUNDIAL DEL MEDIOAMBIENTE

▶ REIVINDICACIONES

El Consell carga contra el Gobierno por sus «incumplimientos» con l'Albufera

▶ El Ejecutivo autonómico aprueba una declaración institucional con motivo del Día Mundial del Medioambiente en la que reclama a Moncloa un «compromiso firme» con el parque natural y acusa a la ministra Ribera de «falta de voluntad»

MATEO L. BELARTE, VALÈNCIA

■ El Consell aprobó ayer una declaración institucional en defensa de l'Albufera en la que reclama al Gobierno un «compromiso firme» con el parque natural y el cumplimiento con las transferencias de agua recogidas en el plan hidrográfico, redoblando así el enfrentamiento con el Ejecutivo central y la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ) por los recursos hídricos enviados a l'Albufera. Una estrategia redonda con las elecciones europeas al girar la esquina y con el gancho del día mundial del medio ambiente que se celebró ayer.

Así, aprovechando la efeméride, el Consell trasladó su pleno semanal al parque natural. Tras la reunión y la aprobación del documento, la consellera del ramo, Salomé Pradas, leyó el documento, en el que se insiste en que el Ministerio de Transición Ecológica de Teresa Ribera, a la sazón cabeza de lista del PSOE el 9J, no ha cumplido con la ley y no ha transferido los 20 hectómetros cúbicos de caudal ecológico al lago, diez desde el Xúquer y diez desde el Túria. Un «incumplimiento flagrante» y una «falta de voluntad inequívoca», según la declaración del Gobierno de Carlos Mazón.

Protocolo de emergencia

En resumen, el Consell solicita al Ejecutivo central la puesta a disposición de l'Albufera de los volúmenes de agua que recoge la normativa, así como la firma del protocolo de emergencia propuesto por la Generalitat para garantizar el equilibrio ecológico del parque y el impulso necesario para su declaración como Reserva de la Biosfera por parte de la Unesco.

En valenciano, Pradas destacó el valor ecológico y cultural de l'Albufera, un «humedal único en el mundo» que elevó a «seña de identidad» autonómica.

Pradas alerta de que el futuro del lago está «amenazado» si no recibe los recursos hídricos comprometidos



El president Carlos Mazón y sus consellers, ayer en el paseo en barca por l'Albufera para celebrar el Día Mundial del Medioambiente. ROBER SOLSONA/E. PRESS

En base a esa singularidad y al momento «muy difícil» que atraviesa el lago por la sequía, pidió «evitar» una situación «como la del otoño pasado», cuando los niveles de agua bajaron de forma «alarmante». Según el

Consell, el futuro de l'Albufera está «seriamente amenazado».

Pese a esta coyuntura que provocó momentos de tensión entre Consell y Moncloa hace pocas semanas, Pradas aseguró que no ha vuelto a tener noticias del Gobier-

no tras el requerimiento enviado como aviso previo a una acción judicial para exigir ese agua que según el Consell sigue sin llegar al lago. «El Gobierno no nos ha contestado porque no puede. Porque ha incumplido. Saben que mien-

ten y como no pueden demostrar la llegada del agua, no contestan», sostuvo Pradas, que aseguró que si pasados dos meses (ya van 15 días) sigue sin haber respuesta, el Consell seguirá adelante e irá a los tribunales.

«Los humedales bien gestionados actúan como captadores de carbono»

Un proyecto aprobado por Bruselas analiza el papel de las zonas húmedas frente al cambio climático

RCV, VALÈNCIA

■ «Los humedales bien gestionados actúan como importantes sumideros de CO₂». Antonio Camacho no se cansa de incidir en la importancia de conservar estas

masas hídricas, como el lago de l'Albufera, que pueden ser grandes aliados frente al cambio climático. El catedrático del Departamento de Microbiología y Ecología de la Universitat de València (UV), ha recogido muestras de las zonas húmedas para analizar en el laboratorio y comprobar la evolución en el potencial de emitir gases invernadero en un humedal concreto y así evaluar la efectividad de las acciones. Además, los humedales pueden servir a

las empresas para compensar sus emisiones de carbono. Esta es una de las conclusiones principales del proyecto Life Wetlands4Climate, recogidas en un reportaje documental presentado ayer en València, en el Día Mundial del Medioambiente.

El video documental, «Humedales, mucho más que agua», elaborado por EFEverde de la Agencia EFE, recoge además el trabajo realizado en este

proyecto europeo. «Uno de los miembros del equipo investigador, Carlos Rochera, se ha estudiado cómo se comporta un humedal -por ejemplo, cuántos gases de efecto invernadero podrá retener y, los que emite, en qué forma estarán, si es en forma de CO₂ o en forma de metano, que en el corto plazo es más perjudicial- en relación a las diversas formas de gestionar el ecosistema, en diferentes condiciones y escenarios futuros, como aquellos de mayor temperatura y variabilidad de las precipitaciones.

Un comportamiento que varía según el tipo de humedal: de hecho, algo que el experto califica

Mantiene la amenaza de ir a los tribunales tras no recibir respuesta al requerimiento enviado hace dos semanas

Atribuye el silencio a las «mentiras» del ministerio sobre el agua transferida y critica la falta de atención con el lago

La consellera cargó contra la falta de atención del ministerio de Ribera al parque natural valenciano, que según Pradas «no existe» para el Gobierno central. «No les preocupa nada. No contestan al requerimiento, no contestan a las cartas reclamando el caudal ecológico ni cuando les hemos pedido apoyo para la declaración del parque como reserva natural de la biosfera», lamentó la titular de Medio Ambiente.

En cambio, subrayó, «hay un Gobierno regional, el de Carlos Mazón, que sí se preocupa por el lago», según argumentó, «porque el otoño que viene puede volver a ocurrir» esa situación crítica en cuanto al nivel del agua. «Salvem l'Albufera», concluyó Pradas.

La declaración recoge también que l'Albufera, declarada parque natural en 1986 e incluida en la lista Ramsar de humedales desde 1989, es «uno de los humedales costeros más representativos y valiosos de la C. Valenciana y de la cuenca mediterránea».

como «determinante» son «sus características de salinidad, su hidropedimento, lo que se refiere al tiempo del año en el que la cubeta está inundada».

La vida y el agua

«Los seres vivos en sus procesos naturales fijan carbono y liberan carbono en formas de gases que provocan efecto invernadero, pero también son capaces de captarlos a partir de la atmósfera», explicaba por su parte Camacho. El motivo por el que los humedales son sumideros de carbono -pero también potenciales emisores- es el agua, recordaba. «No entendemos la vida sin agua», incidió.

Los embalses valencianos llevan ya seis semanas perdiendo agua

► La reducción de las precipitaciones en un 72 % desde octubre se suma a la evaporación por el calor anómalo incluso en invierno ► Las presas del Júcar tienen 89 hm³ menos desde abril

MINERVA MINGUEZ, VALÈNCIA

Los embalses del Júcar y del Segura siguen perdiendo agua semana tras semana desde el pasado 29 de abril. En concreto los primeros contabilizan 84,98 hectómetros menos en ese período de tiempo. Una carencia de casi 85.000.000 millones de litros, con un 3 % menos de volumen almacenado en las presas de los distintos sistemas. En cuanto a la segunda cuenca, sus reservas han caído cuatro décimas y se sitúan en el 22,6 % del total. Sus 258 hm³ almacenados son 153 menos que el año pasado, lo que la convierten a la demarcación del Segura en la más deficitaria de España.

La falta de precipitaciones, hasta un 72 % menos desde octubre hasta mayo, han derivado en una situación de emergencia por escasez en el Palancia-Los Valles, Cenia-Maestrazgo y la Marina Alta. Así lo certifica el último informe de la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ) que mantiene la alerta para el Mijares-Plana de Castellón y Marina Baja. En prealerta, mientras, se sitúan el Serpis y Vinalopó-Alacantí, mientras que en valores de normalidad se encuentran el Alto y Medio Júcar, Alto y Bajo Turia, y el Magro. Por su parte, los pantanos del Segura han visto reducida su capacidad en cuatro hectómetros cúbicos respecto a hace nueve días.

La Agencia Estatal de Meteorología de la Comunitat Valenciana incidía hace unos días en que el calor anómalo «también ha favorecido los procesos de evapotranspiración, con pérdida de humedad del suelo y de la vegetación». La falta de lluvias y las temperaturas disparadas son la peor combinación posible, en un escenario de eventos extremos que además no tiene visos de mejorar en los próximos meses. Desde 1951 en la Comunitat Valenciana este 2024 es el período más cálido y seco.

Las precipitaciones en este año hidrológico en la confederación son inferiores a la mínima precipitación de los últimos treinta y tres, lo que previsiblemente conllevará que los indicadores de sequía y escasez «evolucionen hacia una situación de mayor estrés hídrico y consecuentemente a un empeoramiento a corto plazo antes o du-



Los termómetros marcaban ayer ya 33 grados en el centro de València.

JOSÉ MANUEL LÓPEZ

Otro episodio de calor: 40 grados y noches tropicales hasta el domingo

Junio arranca con la entrada de una masa de polvo africano y los termómetros disparados

S.A./M.M. VALÈNCIA

Más seco y más cálido. Así está resultando el actual año hidrológico. La Agencia Estatal de Meteorología de la Comunitat Valenciana ya lo advertía hace apenas unos días con su balance del mes de mayo y su previsión de cara a las próximas semanas. «La ocurrencia simultánea de olas de calor y sequías en nuestro entorno

geográfico irá en aumento», avanzaba.

El siguiente episodio extremo está al caer. Tanto la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) como Meteored advierten que durante toda la semana, y especialmente el fin de semana, los termómetros se dispararán con zonas donde se podrían superar los 40 grados.

Las causas de este segundo 'picazo' de calor extremo a apenas unos días del inicio del verano meteorológico hay que buscarla en la formación de una DANA sobre las islas Azores. Aunque pueda parecer contradictorio, la formación de un sistema de inestabilidad

como una Dana en este punto del Océano Atlántico impulsará vientos del sur en su zona de lantera. Este fenómeno permitirá la entrada de una enorme lengua de aire cálido y polvo en suspensión procedente del norte de África y un calentamiento superficial.

El resultado de esta combinación se notará desde este jueves, con una notable subida de las temperaturas. Entre el jueves y viernes volverán las noches tropicales (temperatura mínima igual o superior a 20 °C) a buena parte del sur, zona centro, valle del Ebro, litoral mediterráneo y zonas costeras de ambos archipiélagos.

Las previsiones apuntan a una situación de mayor estrés hídrico y también a un empeoramiento en la campaña de riego estival

rante la campaña de riego estival». De hecho, el sistema Turia está a un paso de sumarse a las restricciones que ya se están aplicando en puntos de la provincia de Castellón.

Los efectos de esta sequía que se prolonga demasiado en el tiempo se está dejando sentir en el cam-

poy en el ganado, como vienen advirtiendo las organizaciones agrarias. De ahí que se esté explorando la alternativa de los llamados pozos de sequía, así como avanzar en el recurso de la regeneración. El objetivo, según la consellera de Medio Ambiente, Salomé Pradas, es llegar al 45 % de reutilización.

Comunitat Valenciana



Los síndics de PSPV y PPCV, José Muñoz y Miguel Barrachina, en un pleno de las Corts.

JOSÉ CUÉLLAR/CORTS

PP y Vox rechazan incorporar enmiendas de la izquierda a sus leyes

► Los voxistas niegan contactos con PSPV y Compromís mientras los populares lamentan que no hayan dejado «margen para el encuentro»

DIEGO AITOR SAN JOSÉ, VALENCIA

■ Quizás sea porque en campaña electoral los pactos están mal vistos y espantan al votante, porque apenas hay tiempo de sentarse a negociar o porque, simplemente, no hay puntos de acuerdo posible, pero a cinco días de que se voten las enmiendas parciales de las leyes de Libertad Educativa, À Punt y la Agencia Antifraude, las posibilidades de que estas incorporen alguno de los cambios propuestos por la oposición es más bien remota, casi quimérica, con el consiguiente reparto de culpas y responsabilidades.

El lunes se celebrarán las tres comisiones en las que estas tres normas quedarán prácticamente vistas para sentencia y sobre la mesa hay más de un centenar de propuestas de modificación presentadas por PSPV y Compromís a las que se añaden más de una decena de PP y Vox, tanto de manera conjunta como separada. Así, mientras que estas últimas sí tienen todos los visos de salir adelante, las presentadas por la izquierda tienen ahora mismo pocas posibilidades ya que, según confirman todos los partidos, no hay ningún tipo de negociación en marcha.

Tanto fuentes de PSPV como de Compromís señalan que no ha habido ningún tipo de contactos por parte de populares y voxistas para comunicarles la posibilidad de

aceptar alguna de sus propuestas. «Es el proponente (de la ley) el que pide pactar algo», señala una representante del PSPV que, asegura, no ha recibido ningún tipo de comunicación por parte de los populares para poder aceptar alguno de sus planteamientos.

Entre las peticiones de socialistas y valencianistas para estas normas se incluye que se mantenga la necesidad de una mayoría cualificada para la elección del director de la Agencia Antifraude así como a los representantes del Consejo de Administración que gestionará À Punt o blindar el valenciano en la radiotelevisión pública. La falta de contactos también la confirman

El lunes se votarán las enmiendas de las normas de À Punt, Antifraude y la de libertad educativa

La oposición pide mantener las mayorías cualificadas y blindar el valenciano en la radiotelevisión pública

fuentes del PP y de Vox. Los voxistas rechazan cualquier negociación con la oposición, algo que ha sido la tónica habitual desde que la formación entró en el parlamento autonómico, cuando, en su caso como oposición, tampoco solía entrar en acuerdos con la izquierda. De hecho, los voxistas eran asiduos a no presentar enmiendas parciales bajo la justificación de que no se las iban a aprobar, cuestión que se llevaba la crítica habitual del entonces Botànic.

Propuestas no constructivas

Más posibilidades habría con el PP que, sin embargo, se muestra muy crítico con las propuestas planteadas por la izquierda. «Nosotros aceptamos todo lo que sea constructivo, pero por parte de la oposición no hay nada», lamentaron fuentes de los populares que señalaron que las enmiendas de PSPV y Compromís son «simplemente» de eliminación de los artículos de estas normas «para restituir las antiguas leyes y eso es inaceptable».

Así, pese a que aseguran que el Partido Popular «mantiene total predisposición a aceptación de cualquier enmienda» o que se pudiera transaccionar alguna en la propia comisión, consideran que socialistas y valencianistas «no han dejado apenas margen para el encuentro».

LA CARTA



A vuelapluma
Alfons Garcia
Subdirector de Levante-EMV

Dejemos claras unas cuantas cuestiones de entrada, para evitar (a ser posible) algún renglón torcido. 1) No es buena imagen que una profesional cuya relación familiar con el presidente del Gobierno es pública y conocida firme cartas de recomendación a una empresa que opta a contratos públicos. 2) El hecho puede desagradar, pero es difícil que pueda ser ilegal porque es improbable que se halle una conexión causa-efecto entre los escritos y la concesión de concursos, aunque en todo caso la Justicia deberá decidir. 3) El comportamiento del juez en la investigación en cuestión tiene aspectos poco justificables, así como el tono de algunos de los pasajes de su resolución. 4) La Justicia puede ser ciega, pero no improvisa ni ignora el alcance de sus acciones: la iniciativa del magistrado supone marcar la recta final de la campaña cuando no parece existir urgencia y cuando se trata, como el auto dice, de una «aparente inicial sospecha de indicios», con lo que los efectos colaterales pueden ser mucho peores que la decisión judicial final.

Queda dicho. A partir de aquí, me parece un indicio preocupante de estos tiempos y esta España nuestra la segunda carta del presidente del Gobierno a la ciudadanía en pocas semanas. Vuelvo a dejar un inciso: posiblemente Pedro Sánchez tiene razón en mucho de lo que expone, así me lo parece, pero las formas cuentan. Y bastante. Y la nueva carta supo-

ne afianzar la tendencia de esta etapa de preeminencia de las redes sociales de obviar los canales tradicionales de intermediación e interactuar directamente, sin filtros, con los gobernados (y presuntos votantes). Supone profundizar en formas que han hecho avanzar el populismo y el personalismo en democracias, con un discurso unidireccional del gran líder, sin posibilidad de diálogo y de confrontación de ideas. Estas formas no parecen muy lejanas de aquello de gobernar vía Twitter que se achacaba al expresidente de los Estados Unidos o (permitan la exageración) de los programas de televisión con un superlíder evangelizando.

Lo dicho. Presidente, entiendo y puedo compartir el fondo de lo que dice, pero las formas me ponen en alerta. Pueden señalar una deriva, peligrosa de consolidarse, donde lo personal empieza a ser casi más importante que los proyectos colectivos. Esta campaña de las elecciones europeas (hoy ya puede decirse) no es de decidir sobre proyectos, sino sobre si tirar a Sánchez o salvar lo. Ni una cosa ni otra debería ser, pero es. Si llegamos a una situación donde salvar a Sánchez será sinónimo de salvar la democracia, tendremos un problema, y serio.

La política no es una campaña continúa en la que parece que uno compite contra todos. Hay cosas más importantes que triturar al rival, aunque pueda ser periodística y políticamente desfasado en tiempos de odio.

Oltra media en la disculpa del ultra que amenazó a Mulet

► El exsenador retira la denuncia penal contra un miembro de España 2000 tras pedirle perdón en público

D.A. VALENCIA

■ Mientras continúa la espera por un posible regreso de Mónica Oltra a la política institucional, la exvicepresidenta ejerce como abogada, una actividad desde la que ha conseguido un acuerdo por el que un integrante de España 2000 ha reconocido las amenazas e insultos que profirió contra Carles Mulet cuando era senador de Compromís y ha pedido disculpas por ello tanto en su perfil en esta red social como en el de esa formación ultra.

El investigado profirió en Facebook amenazas de muerte contra Mulet y su familia, como «mira todos los días debajo de tu coche», o «no provoques si no quieres estar en un ataúd o ir de entierro» (sic), lo que llevó al entonces senador a presentar una denuncia y se abrió una investigación penal.

Sin embargo, la mediación de Oltra llevó a que el acuerdo se basara en un acto de rectificación y reparación. Tras las disculpas y siguiendo el consejo de la letrada, Mulet pidió retirar los cargos.

MATEO L. BELARTE, VALÈNCIA

■ El Consell ha pagado en un mes 95.000 facturas por valor de 700 millones de euros a través del Fondo de Liquidez Autonómico (FLA) habilitado por el Gobierno a inicios de mayo. La cifra evidencia la sed financiera de la Generalitat, que desde que el Ministerio de Hacienda activara este mecanismo el pasado 6 de mayo ha echado mano de casi un tercio del total (2.200 millones, la mayor cantidad de España) para pagar facturas en los cajones, que alcanzan los 2.400 millones. Para el PSPV, en cambio, el ritmo es muy lento y prueba la «incapacidad» de Carlos Mazón para «gestionar».

Los recursos que pone el Gobierno a disposición de la Generalitat a través del FLA son créditos que permiten a las autonomías sin liquidez endeudarse en condiciones ventajosas. La responsable de Hacienda y portavoz del Consell, Ruth Merino, detalló ayer esas operaciones ejecutadas hasta ahora, «destinadas a pagos pendientes de todas las conselleríes», y se mostró confiada en que este mes se pueda afrontar otro pago «de este importe o superior», ya que todavía quedan 1.500 millones a disposición de la Generalitat. No se ha pagado más con cargo al FLA por la «tramitación muy

El Consell paga 95.000 facturas en un mes por 700 millones con créditos del Estado

► Los socialistas exigen movilizar otros 1.500 millones a disposición de la Generalitat para abonar los 2.400 millones pendientes

larga» que requiere el proceso, dijo. La responsable de la caja pública también pidió tiempo para desatascar la cuenta 413, donde se acumulan los pagos no satisfechos y que rondan los 2.400 millones. Admitió que las cifras «no gustan» al Consell pero alegó que la situación heredada tras la «ineficiente» gestión del Botànic «no se soluciona en 10 meses»: «Con el tiempo volverán a su sitio», prometió sin concretar plazos.

Merino confirmó que, tal como informó este diario, además de los 2.200 millones del FLA el Consell ha recibido por adelantado del Gobierno 1.400 millones de la liquidación del sistema de financiación de 2022, que se abona en julio y que este año asciende a 2.600 millones, para paliar esos problemas de liquidez. Pese al an-



Ruth Merino y Salomé Pradas, tras el pleno del Consell de ayer.

LEVANTE-EMV

Merino confía en ejecutar otro desembolso similar en junio y dice que no ha pagado más por la lentitud del proceso

ticipo concedido por Moncloa, que no se había hecho público por la Generalitat, la titular de Hacienda mantuvo el tono reivindicativo ante el Gobierno, a quien volvió a acusar de «asfixiar» financieramente al Consell.

«Sí, ha llegado el anticipo. Y sí, por supuesto que confirmo que si-

gue existiendo una situación deficitaria provocada por el Gobierno de España respecto a la tesorería, sin duda. Incluso a pesar del anticipo, que no es un anticipo sino dinero que deberíamos tener desde el principio del año», defendió Merino, que añadió a esos agravios el maltrato del sistema de financiación y la no actualización de las entregas a cuenta, que suponen 90 millones menos al mes. «La situación es totalmente achacable al Gobierno», insistió.

En el PSPV la lectura es opuesta. Su síndic en las Corts, José Muñoz, señaló que los ingresos adelantados y los créditos vía FLA «demuestran el compromiso del Gobierno con la C. Valenciana» y que «el problema es la persona que los gestiona», en referencia a Mazón. Para Muñoz, el presidente «ha reconocido que ha mentido a todos los valencianos durante meses y que ha recibido más de 3.600 millones de euros del Gobierno», unos recursos con los que, según el PSPV, «es incapaz de gestionar».

Crítico que con 2.400 millones «de facturas en los cajones» siga habiendo «1.500 millones del FLA para pagar facturas parados» y exigió a Mazón que «deje de ser el jefe de la oposición de Génova y se convierta en el 'president' de todos los valencianos».



Comunitat Valenciana

La falta de médicos en verano pone en riesgo la atención en 124 centros

► El conseller Marciano Gómez señala «la inacción del ministerio» que deja en el aire la apertura de 54 consultorios auxiliares y el reemplazo de personal en otros 70 ambulatorios y hospitales

LLUÍS PÉREZ, VALÈNCIA

La falta de médicos en verano afectará a 124 centros sanitarios de la Comunitat Valenciana. El déficit de cerca de 1.200 facultativos en la sanidad valenciana —600 vacantes y 606 MIR de cuarto año— podría impedir la apertura de 54 centros auxiliares y causar problemas de personal en hasta 70 centros de salud y hospitales. Así lo detalló ayer la consellería de Sanidad, tras el Consejo Interterritorial de Sistema Nacional de Salud (CISNS) que abordó esta problemática conocida desde hace meses, pero que, aún ayer, seguían debatiendo las comunidades autónomas y el ministerio.

Como ya ocurrió con el plan antitabaco, se ha convertido en una cuestión política. Lo señaló ayer la ministra Mónica García al afirmar que al CISNS «se viene a trabajar». Y, por su parte, el conseller Marciano Gómez señaló directamente la «inacción del Ministerio» como responsable de «poner en riesgo» el funcionamiento de estos 124 espacios.

La reunión de ayer se preveía tensa. Autonomías como la valenciana exigieron «medidas coordinadas» por parte del ministerio. Gómez lo reclamó mediante dos misivas la pasada semana. Y el Ejecutivo les había pedido conocer el plan de cada autonomía 48 horas antes del encuentro. Solo unas pocas lo hicieron, entre ellas Euzkadi, Aragón y Andalucía; pero la mayoría, no. No ha trascendido que la Comunitat Valenciana lo hiciera y tampoco lo quisieron confirmar ayer fuentes de la consellería a Levante-EMV.

Es cierto que la ministra podría haber adelantado el fin de la formación de los residentes, retrasada por la pandemia. Y, también, es cierto que el Ministerio de Ciencia podría haber habilitar a los médicos extra comunitarios y tampoco se ha hecho. El Ejecutivo no había mostrado indicios de aprobar estas medidas, por lo que

El resto de autonomías apuesta por incentivos para la difícil cobertura, contratación de MIR o ajustes de horarios

las autonomías no podían contar con ello para elaborar sus planes de verano.

En el caso de la Comunitat Valenciana, la consellería aún no ha anunciado el plan de medidas extraordinarias; el año pasado comenzó el 15 de junio. Ayer Gómez explicó que siguen trabajando en solucionar esta «situación extrema» y «minimizar, en la medida

1.200

Médicos de déficit

► Son las 600 vacantes y a los 606 MIR de cuarto año que acaban en septiembre.

72,2 MILL.

El presupuesto en 2023

► El Consell contrató 7.582 profesionales de todas las categorías para el verano de 2023.

de lo posible, la grave crisis de personal» y presionar, «como mínimo, la misma asistencia que el año pasado», pero siguen sin detallar las acciones. En 2023, se destinaron 72,2 millones para contratar a 7.582 profesionales de todas las categorías, incluidos médicos sin especialidad. Sin embargo, hay departamentos a los que ya se ha informado —el Arnau, el Clínico o el Peset, entre otros— y otros, como el Alzira, tienen agendada una reunión infor-

mativa el viernes. Tras la reunión de ayer, el Ministerio de Sanidad estudiará las funciones que pueden desempeñar los MIR de cuarto año que finalizan en septiembre. Según Gómez, «la insistencia de los consejeros forzó a la ministra a aceptar» este asunto. Entre las funciones a realizar, está la posibilidad de actuar fuera de su unidad docente o de desplazarse a hospitales que carecen de determinados servicios, siempre «con el acuerdo de las comisiones», explicó Gómez. El conseller explicó que son medidas propuestas desde febrero y que «respetan absolutamente la normativa, así como la voluntariedad, capacitación y tutorización de los residentes».

¿Qué medidas adicionales se podría adoptar? Los planes de otras autonomías incluyen, principalmente, incentivos económicos para las plazas de difícil cobertura, la contratación de MIR de último año que sí que pueden tener autonomía o el ajuste de horarios en algunos centros de salud por la escasez de personal.



Mesa informativa de Avatcor y AETHCV en el hospital La Fe ayer con motivo del Día Nacional del Órgano.

L-EMV

Dos trasplantes diarios durante los cinco primeros meses de 2024

Los datos mejoran las cifras de récord del año 2023 con 296 trasplantes y 132 donaciones

L. PÉREZ, VALÈNCIA

La Comunitat Valenciana cerró el 2023 como una de las regiones líder en Europa y en todo el mundo en cuanto a los trasplantes. El

año acabó con 609 trasplantes y 274 donantes. Las cifras preliminares del 2024, relativas a los cinco primeros meses del año, revelan que los datos del presente ejercicio son aún mejores. Entre enero y mayo, la sanidad pública valenciana realizó 294 trasplantes de órganos, 75 más que en el mismo periodo del pasado año; y 132 donaciones, 11 más.

Los datos del 2024 los dio a conocer ayer la consellería de Sani-

dad con motivo del Día Nacional del Donante de Órganos y Tejidos. Durante la jornada, la Asociación Valenciana de Trasplantados de Corazón (Avatcor) y la Asociación de Trasplantados Hepáticos de la Comunitat Valenciana (AETHCV) instalaron dos mesas de concienciación para remarcar la importancia de las donaciones.

De los 294 trasplantes realizados en estos cinco meses, desta-

ca el incremento de un 30 % en trasplante renal (159 frente a 122 en 2023), un 19 % en trasplante hepático (62 frente a 52), un 81 % el trasplante pulmonar (49 frente a 27) y un 43% el trasplante cardíaco (23 frente a 16). En cuanto al páncreas, solo se ha realizado un trasplante por no haber pacientes en lista de espera. Por hospitales, La Fe lidera los trasplantes con 175, 48 más que en 2023.

El coordinador autonómico de trasplantes, Rafael Badenes, ha destacado la «generosidad de las familias valencianas», a quienes ha querido agradecer «su actitud, de forma voluntaria y altruista» para salvar vidas.

Expertos y empresas piden unidad para garantizar el suministro hídrico

► Las instituciones y las firmas del sector abogan en el Congreso AEAS de Castellón por ir de la mano en la gestión del ciclo del agua, priorizando inversión y ciencia frente a retos como el calentamiento global

IVÁN CHECA. CASTELLÓN

Castellón se convirtió ayer en capital del agua con el arranque del XXXVII Congreso de la Asociación Española de Abastecimiento de Agua y Saneamiento (AEAS), cita con más de 900 participantes que plasmó la necesidad de impulsar sinergias entre el sector público y el privado ante el reto de garantizar el suministro hídrico futuro.

La inauguración del congreso, que se extenderá hasta mañana y cuenta con Facsa como entidad anfitriona con motivo de su 150 aniversario, incluyó la intervención del presidente de Facsa, Enrique Gimeno, quien puso sobre la mesa la «preocupación que suscita la gestión del agua en el momento actual y más aun de cara al futuro». A su vez, abogó por «reforzar lazos de colaboración» entre todos los agentes vinculados, «ya sea del ámbito público como del privado». Además, destacó que, frente al cambio clima-



Pascual Fernández, Begoña Carrasco, Marta Barrachina y Enrique Gimeno, en la inauguración del congreso ayer en el Auditori de Castellón.

«Vamos a tener que afrontar la escasez y el cambio climático»

«Este es el foro más relevante de encuentro dentro del sector del ciclo del agua»

PASCUAL FERNÁNDEZ
PRESIDENTE DE AEAS

«Es necesario un nuevo enfoque centrado en la inversión, la eficiencia y la innovación»

ENRIQUE GIMENO
PRESIDENTE DE FACSA

El director general de Facsa, José Claramonte, impartió una de las ponencias inaugurales

IVÁN CHECA. CASTELLÓN

El director general de Facsa, José Claramonte, impartió una de las ponencias inaugurales del congreso, centrada en el modelo de gestión de agua y planteamientos de mejora ante los desafíos vigentes.

El dirigente de la firma castellanense advirtió de que «vamos a tener que afrontar la escasez estructural del agua y el



Claramonte, en su parlamento.

cambio climático, que nos traerá fenómenos extremos». Y, precisamente, con el objetivo de «tener recursos sostenibles económica y medioambientalmente», puso sobre la mesa propuestas como la de crear un fondo nacional para mejorar la inversión, implementar un regulador independiente o gestionar la demanda cuestionando la idoneidad de los diferentes usos del agua.

Hasta mañana se prevén 120 ponencias sobre la nueva regulación del tratamiento de aguas residuales, la gobernanza, la sostenibilidad o la ciberseguridad. Además, 28 expositores comparten los avances del sector

tico, «es necesario un nuevo enfoque centrado en la inversión, la eficiencia y la innovación como pilares fundamentales para asegurar nuestro futuro». Gimeno se mostró convencido «de que este importante encuentro será un paso decisivo para poder resolver el futuro del agua»

Camino a seguir

Por su parte, la presidenta de la Diputación de Castellón, Marta Barrachina, reivindicó la implicación de su institución con las cuestiones hídricas: «El ciclo integral del agua está siendo uno de los ejes de gobierno de la institución», afirmó, mostrándose «plenamente consciente de que el camino a seguir es la inversión en infraestructuras».

En este sentido, Barrachina se refirió a tres líneas de trabajo que ocupan a la administración provincial: acabar los trámites del Consorcio Provincial de Aguas, impulsar la inversión de 5,5 millones de euros del Perte para digitalización en municipios menores de 20.000 habitantes o la inversión de 14 millones para depuración y saneamiento al año. La máxima dirigente de la institución apuntó además que en breve la Diputación iniciará las obras de tres nuevas depuradoras y licitará otras 12 más, con una inversión de 15 millones de euros y la previsión de estar ejecutadas en enero del 2026.

La alcaldesa de Castellón, Begoña Carrasco, remarcó ayer la importancia de la colaboración público-privada: «El debate sobre el uso del agua debe implicarnos a todos, y en ello estamos instituciones y empresas». La primera edila aludió al «gran papel de las administraciones en la concienciación, sobre todo a los más pequeños, de que es un bien escaso».

El presidente de AEAS, Pascual Fernández, recordó que este congreso consustituye «el foro más relevante de encuentro de profesionales e instituciones que trabajan alrededor del ciclo urbano del agua», además resaltó su papel de «facilitar la transferencia de conocimiento alrededor del sector».

Puente se compromete con el corredor mediterráneo

R.C.V. BARCELONA

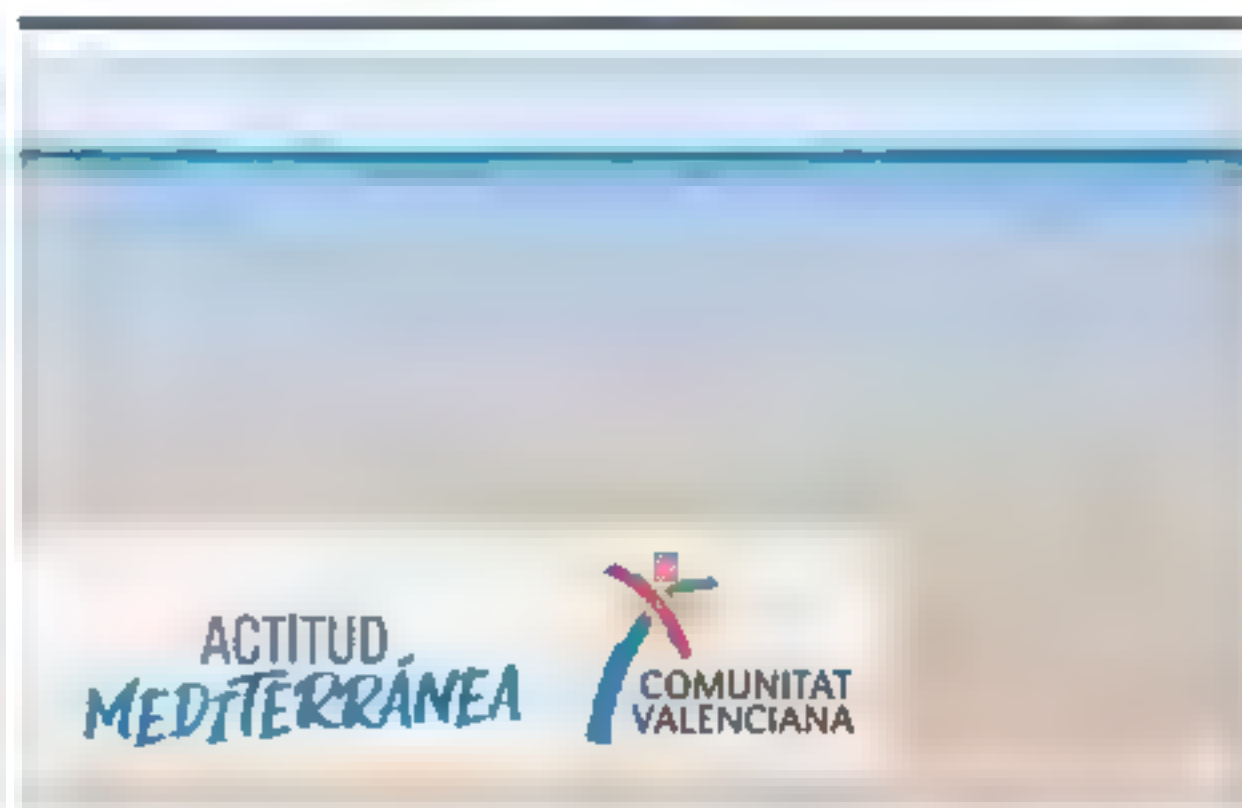
El ministro de Transportes, Oscar Puente, garantizó ayer que el corredor mediterráneo es una infraestructura ferroviaria «prioritaria» y «vital» para el Gobierno español, pero pidió al mismo tiempo a ERC que mantenga su respaldo al Ejecutivo para que este siga «marcando la diferencia» respec-

to a otros gobiernos en el desarrollo del corredor.

Durante la inauguración en Barcelona del Salón Internacional de la Logística (SIL), el ministro respondió así a las quejas de la consellera de Territorio en funciones de la Generalitat, Esther Capella, sobre la «desidia» de los «diferentes» gobiernos españoles en la eje-

cución del corredor ferroviario mediterráneo.

Tras escuchar las críticas de la consellera, Puente respondió con un «Jo també t'estimo molt». El ministro reivindicó que el Gobierno ha destinado ya 6.500 millones a licitaciones relacionadas con el corredor desde el año 2018, y añadió que el Ejecutivo socialista se encontró con un corredor que, en su mayor parte, «no tenía siquiera documentación de soporte». «El 70 % de esta infraestructura está en ejecución o ejecutada», insistió.



Comunitat Valenciana



► **SEGUNDO DÍA DE LA EBAU EN LA ESCUELA DE INFORMÁTICA.** 1 Estudiantes justo antes de empezar el examen de Matemáticas. 2 Los estudiantes, en las entradas a la ETS d'Enginyeria d'Edificació de la UPV. 3 Dos jóvenes repasando en uno de los jardines del campus de Vera de la UPV. © FOTOS DE LOYOLA PÉREZ DE VILLEGAS

La Politècnica se sitúa como la mejor universidad de España

► La UV y la Miguel Hernández de Elx son la décima y decimotercera en el ranking elaborado por el IVIE y la Fundación BBVA ► Todos los centros valencianos están entre los 28 primeros de un total de 70

GONZALO SÁNCHEZ, VALÈNCIA

La Universitat Politècnica de València (UPV) es la mejor universidad de España en docencia, innovación e investigación. Se sitúa en la cabeza junto a la Universidad Carlos III de Madrid por primera vez. Es la principal novedad del U-Ranking de las universidades españolas, elaborado por el Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (Ivie) y la Fundación BBVA, que analiza 3.600 grados de 70 universidades de todo el país.

La Universitat de València es el siguiente centro valenciano en este ranking, situándose en un cuarto puesto junto a la Miguel Hernández de Elx, en un grupo junto a varias universidades más. Más adelante encontramos a la Universitat Jaume I de Castellón y la Universidad de Alicante, con la misma calificación. Todas las universidades valencianas se sitúan entre las 28 mejores de España, es decir, en los primeros escalones de la lista.

Esto no significa, sin embargo, que las universidades sean mejores o peores si se desea estudiar una carrera en concreto: por ejemplo, la Universitat de València (UV) es la mejor de España en estudiar Admi-

nistración y Dirección de Empresas, Derecho y Gestión Turística, mientras que la UPV es la mejor en el campo de la Ingeniería Biomedica e Ingeniería Mecánica. La tercera universidad que entró en el top 1 es la Universitat Jaume I de Castellón (UJI) que es la mejor del país en Ciencia e Ingeniería de la Energía, según el

prestigioso ranking de Shangai. Esto también se puede consultar en la página web de la fundación, que filtra entre 3.600 titulaciones.

Universidades presenciales

El estudio del Ivie y el BBVA analiza la calidad de la docencia, investigación e innovación de las universi-

dades en su conjunto. La Politècnica de Valencia destaca especialmente en docencia, mientras que la primera en investigación es la Pompeu Fabra (la UPV es la sexta).

Si miramos el ranking de las universidades públicas presenciales, la C.Valenciana es la segunda mejor autonomía en la que los jóvenes

pueden estudiar, solo por detrás de Cataluña y por encima de Madrid. La peor, según el ranking, es Canarias. De hecho, la C. Valenciana es la única que experimenta una subida respecto al año pasado.

A nivel internacional, tres universidades valencianas figuran este año en el Top 100 por materias académicas: La UV en seis, la UPV en una y la Universidad de Alicante (UA) también en una. Así, la UV está entre las 50 mejores universidades del planeta en Teledetección, área en la que ocupa la posición número 26 del mundo, y también en Ciencia y Tecnología de Alimentos, ADE y Gestión Turística, tres ámbitos en los que ocupa el lugar 48 del ranking. A esto hay que sumar que en Ciencia Atmosférica la UV está en el rango 76-100 del mundo.



Las privadas brillan en docencia y las públicas en investigación

Dieciocho de los 22 centros privados se quedan fuera de la lista por la falta de datos

G. SÁNCHEZ, VALÈNCIA

El informe, que también incluye datos sobre universidades privadas, destaca que ha tenido que dejar fuera a la gran mayoría al

no existir información pública de 18 de los 20 indicadores que necesita para el U-Ranking. Así, de 22 universidades privadas, 18 se han quedado fuera de los rankings, y por lo tanto sin valorar, por este motivo.

La mejor universidad privada de España, sin embargo, aparece en el cuarto escalon del ranking, al nivel de la UV y de la Universidad Miguel Hernández de Elche, y es la Universidad de Na-

varra. Las dos primeras universidades de la clasificación (UPV y Carlos III de Madrid) triplican los resultados de las dos últimas (Universidad Europea de Canarias y Universidad Europea de Valencia).

Las mayores diferencias en el ranking se explican por los resultados en el apartado de investigación e innovación, algo a lo que las universidades públicas suelen dedicar muchos recursos

y las privadas más bien pocos, centrándose más en el apartado de la docencia. En conjunto, el sistema público destaca por sus logros en investigación, mientras que el privado brilla por su especialización docente (aunque las dos universidades con mejor docencia son públicas).

Si comparamos los resultados del U-Ranking con el famoso ranking de Shangai (el que más prestigio internacional tiene) nos encontramos con que la Universitat de València se sitúa entre las 300 mejores universidades del mundo mientras que la Politècnica está en el número 400.

Una EBAU partida entre Filosofía e Historia

- Una de las novedades de este año es que el alumnado podía elegir una u otra asignatura para la fase obligatoria
- La prueba de Matemáticas, que recientemente ha acumulado quejas de los estudiantes, se ha saldado sin polémicas

GONZALO SÁNCHEZ, VALENCIA

Este 5 de junio la EBAU se dividía, ya que una de las novedades es que los jóvenes podían elegir entre hacer Historia de España o Historia de la Filosofía en la fase obligatoria. Un 54% se decantó por Historia de España y los 10.500 restantes por Filosofía. Como Lluç Mollà, que hizo esta última porque había «menos temario para estudiar» o Pablo Montalt, que se decantó por Historia porque «tenía mejores apuntes». De cualquier manera, con los exámenes celebrados ayer, la mayoría de jóvenes ya tiene más de la mitad del selectivo hecho y están un paso más cerca de las ansiadas vacaciones.

El examen de Matemáticas II, uno de los más temidos por los estudiantes, tiene como principal novedad la falta de polémicas, después de ser muy criticado en las anteriores ediciones y fruto de quejas por el estudiantado. En esta ocasión, jóvenes como Nerea Aparicio o Daniela de las Heras dicen estar satisfechas con el contenido, con la salvedad de que «Geometría era bastante difi-

Un discurso de Azaña en la València capital de la República

► Un discurso de Manuel Azaña en la Universitat de València (UV) en 1937, cuando València era la capital de la II República española fue uno de los documentos elegidos para la EBAU de Historia de España. Al discurso antifranquista en plena Guerra Civil española le acompañaron otro de Dolores Ibárruri (la Pasionaria) desde París, pidiendo ayuda a los franceses en la guerra. Los estudiantes debían elegir uno de estos dos textos y situarlos en el contexto histórico. Lo mismo debían hacer con otros dos textos, uno una carta al infante don Alfonso de Carlos de Borbón durante los alzamientos Carlistas y otro de

un joven Alfonso XII mientras se encontraba en el exilio antes de la Restauración borbónica. En el examen también se ha preguntado sobre las guerras Carlistas, la Guerra Civil española o la I República. En el caso de Filosofía (cuyo examen también consiste principalmente en trabajar con textos y documentos) el alumnado pudo elegir entre Nietzsche, Platón, Kant y Aristóteles. «Mucha gente ha salido 10 minutos antes de que acabara el tiempo, y eso es buena señal», dice Lluç Mollà, un estudiante que se ha decantado por Filosofía. «Yo he salido cuando quedaban tres segundos», contesta Daniel Montalt. **G.SÁNCHEZ VALENCIA**

cil», ambas necesitan casi un 13 sobre 14 en la nota para entrar en sus carreras deseadas; Matemáticas y Biotecnología.

Con los exámenes de este miércoles la gran mayoría de estudiantes ha completado las asignaturas troncales a excepción de inglés (o el segundo idioma elegido) cuyo examen se celebrará este jueves 6 de junio, último día de las pruebas. Las notas se conocerán el próximo día 14 a las 13 horas.

Examen asequible

La novedad en Matemáticas, como ya se ha dicho, es la ausencia generalizada de quejas (aunque todavía

quedan las Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales). Nerea Aparicio explica que se trataba de un examen «bastante asequible», más allá de un enunciado que el profesorado ha tenido que explicar más de una vez para que se entendiera correctamente.

Además de los exámenes de Historia de España y de la Filosofía, el segundo día de la EBAU se celebraron las pruebas de Matemáticas, Latín, Análisis Musical, Dibujo Artístico, Química, Literatura, Geografía, Dibujo Técnico, Griego, Técnicas de Expresión Gráficooplasica, Geología y Ciencias Ambientales. Varias de estas asignaturas son resultado de los nuevos tipos de Bachillerato implantados en la Lomlce.

Esta es la última selectividad con las facilidades de la pandemia. Es la última porque el año que viene entrará en vigor definitivamente la nueva ley educativa (Lomlce). Este modelo de enseñanza lleva años implantándose en los IES y en 2025 llegará la primera promoción de la EBAU.

El 54 % del alumnado eligió Historia de España y los 10.500 estudiantes restantes Historia de la Filosofía



ESPECIAL LEVANTE

— VUELOS Y TRASLADOS INCLUIDOS —

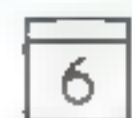
Albania
Diamma Resort Conference & Spa 5* • AD
8 días | 7 noches
PAGO EN 6 MESES **1.139€**

Zanzibar
Kilindini Resort 5* • TI
9 días | 7 noches
Incluye paquete Quality, asignación de asiento embarque preferente y traslados directos **1.250€**

Punta Cana
Vista Sol Punta Cana 4* • TI
9 días | 7 noches
PAGO EN 6 MESES **1.281€**

Riviera Maya
BlueBay Grand Esmeralda 5* • TI
9 días | 7 noches
PAGO EN 6 MESES **1.429€**

Bayahibe Caribe Exclusivo
Catalonia Bayahibe 4* • TI
9 días | 7 noches
PAGO EN 6 MESES **1.621€**
Incluye Fast Track, embarque preferente, Sala VIP, traslados directos exclusivos, asignación de asiento y asistencia.



PAGO EN 6 MESES*

HASTA **500€**
EN CUPÓN REGALO DE **El Corte Inglés**



NIÑOS GRATIS O CON GRANDES DESCUENTOS

newblue

91 330 72 63
viajes@corteingles.es

VIAJES El Corte Inglés
Cuando viajes, viaja

Evento. Digitalización en las ONG's: retos y oportunidades

Beneficios, desafíos y urgencia del desarrollo digital en el tercer sector



La transformación digital está cambiando la actividad de las ONGs. Cristina Ruiz, gerente de energía de la Fundación acciona.org, ha explicado el cometido transformador en este campo de su entidad. «Lo que hacemos es llevar el acceso a la electricidad (a través de soluciones fotovoltaicas con un sistema prepago asequible) a comunidades que carecen de este servicio básico». Trabajan en territorios recónditos de Perú, México, Panamá, Chile, Filipinas y Etiopía, y explica cómo, sin la digitalización, sus planes serían prácticamente inalcanzables y resultarían más costosos: «Las herramientas digitales hacen viables nuestros proyectos. [...] Cuando empezamos a desarrollarlos y buscamos dónde existe la necesidad, no es que no haya electricidad o Internet, es que no hay caminos que nos ayuden a ubicarnos, con lo cual simplemente los dispositivos de geolocalización ya son fundamentales [...]».

A continuación, Manuel Sierra, di-

En el espacio Comet Retiro, Prensa Ibérica y El Periódico de España, con el patrocinio de Acciona, han reunido una mesa de expertos para reflexionar en torno al ineludible proceso de digitalización y su relevancia en el tercer sector y en nuestro tiempo.

rector de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de la Universidad Politécnica de Madrid, que desde su área de cooperación al desarrollo, colabora con distintas entidades, como acciona.org, para adaptar la tecnología a las necesidades de los países emergentes, enumera los requisitos para llevar a cabo la implantación digital: «Primero, una red de telecomunicaciones potente que llegue a todas partes, lo cual no es sencillo; segundo, una serie de terminales para poder captar datos y transmitirlos [...]. Tercero, una buena capacitación digital de los usuarios, que en muchas zonas aisladas de países en desarrollo no existe por falta de formación, y cuarto, que haya unos procesos de

gestión del cambio de las organizaciones».

El desafío de lo nuevo

José Ignacio González-Alier, director general de la ONG CODESPA, que promueve el desarrollo económico en comunidades vulnerables y en pobreza extrema de 14 países de América, Asia y África a través de emprendimientos, en los que se valen de «tecnología muy sencilla adaptada al lugar, asequible, asumible por ellos y que respete el medio ambiente», habla de un reto con el que se encuentran: el manejo de la transición digital en las propias instituciones.

Sobre el manejo de esta transición, Manuel Sierra explica que hay que

«convencer de la necesidad del proceso» y no imponerlo, formar, proponer herramientas fáciles de usar y, por último, extenderlo paulatinamente y «que la gente vea los beneficios que aporta ese cambio».

Un enfoque humanista

En relación al estado de este proceso en las corporaciones sin ánimo de lucro, Mónica Gómez, directora ejecutiva de tercer sector de la Plataforma de ONG de Acción Social, que agrupa 35 organismos que abordan proyectos conjuntos en España, apunta que «solo un 21% de las entidades españolas» tiene un plan de transformación digital. Pero la experta incide en sus contribuciones claves al desarrollo

tecnológico, y pone algunos ejemplos: «Son las entidades del tercer sector, que están más próximas a las necesidades sociales, las que tienen esa oportunidad de fijar la atención en lo que más se requiere [...]. La teleasistencia la creó Cruz Roja, y luego ha saltado a las empresas. [...], pero hay proyectos muy innovadores y exitosos, como Moda Red de Cántas» [...]. Grandes avances que son transformaciones no solamente digitales, sino también sociales». A este respecto, Manuel Sierra aboga por «incorporar en la formación de los estudiantes ese impacto social», y José Ignacio González-Alier remarca que «la tecnología no es la solución de todos los problemas de las personas, pero puede ser un elemento diferenciador que cambie las cosas [...] utilizada con cabeza y sentido». Por su parte, Cristina Ruiz ha cerrado el encuentro ejemplificando como la electricidad y la utilización de tecnología alumbran el emprendimiento y propician que las familias comiencen a idear maneras de desarrollar su economía.

Arrestan en Toledo a los dos presuntos autores del crimen de Borja Villacís

► El Grupo V de Homicidios de Madrid ha logrado apresar en la localidad de Yuncos a los dos hombres que huyeron tras disparar al hermano de la exvicealcaldesa de Madrid ► Las armas de caza empleadas fueron halladas entre la maleza de una explanada

VANESA LOZANO/M.M. MADRID/VALENCIA

La Policía Nacional consiguió ayer localizar y detener a los dos hombres que huyeron tras disparar varias veces a Borja Villacís la mañana del martes. Se trata de Kevin Pastor, hijo de la mujer de 52 años detenida en un primer momento, y de otro joven de origen marroquí cuya implicación en los hechos todavía se está investigando.

Según fuentes de la investigación, en solo unas horas el Grupo V de Homicidios de la Jefatura Superior de Madrid, logró ubicar a los dos sospechosos en la localidad toledana de Yuncos, donde ambos se ocultaban desde el martes. Los investigadores tenían varias pistas que les hizo pensar que los dos fugados contaban con ayuda para ocultarse en esa localidad, por lo que indagaron en esa línea.

Una vez ubicado el lugar en el que ambos se escondían, los agentes organizaron un dispositivo para arrestarlos ayer miércoles, que contó con la ayuda del Grupo Especial de Operaciones (G.O.) y con la colaboración de la Guardia Civil.

Según ha podido saber este medio, la policía localizó a uno de ellos cuando iba a bordo de un coche y al otro cuando conducía una furgoneta. Uno de los detenidos intentó darse a la fuga cuando los agentes lo interceptaron y se resistió ante los policías.

Los investigadores creen que



Los asesinos de Borja Villacís fueron grabados mientras cambiaban las matrículas del coche.

LEVANTE CMV

Villacís, de 43 años y que estaba siendo investigado en una causa por narcotráfico y blanqueo de capitales que lleva la Audiencia Nacional, fue asesinado tras una reunión entre dos grupos de narcotraficantes que terminó mal.

Los primeros indicios recabados apuntan a que la víctima y al menos otro amigo suyo se citaron en una explanada cercana a un restaurante de El Pardo con al me-

nos tres personas pertenecientes a un clan de Bargas (Toledo) para tratar un «asunto de negocios», relacionados con el tráfico de sustancias.

La presunta organización criminal a la que presuntamente pertenecía Villacís trató de introducir un alijo de 561 kilos de cocaína por el puerto de Valencia en mayo de 2020, como informó este periódico.

Las investigaciones apuntan que en este encuentro se produjo una discusión que terminó con una persecución por carretera entre el BMW en el que viajaban los tres miembros del clan y el Citroën de Villacís y su compañero. Tras una colisión, cuyas circunstancias tratan aun de aclarar los investigadores, los ocupantes del BMW acrobilaron a tiros a Villacís. Los agentes creen que la

víctima desconocía que la detenida y sus acompañantes portaban armas y que, tras el primer disparo, trató de huir a pie para salvar su vida sin éxito.

Las armas de caza presuntamente utilizadas por los autores fueron halladas entre la maleza de una explanada cercana al crimen. Con las detenciones de ayer, son tres los arrestados en relación al asesinato de Borja Villacís.

Dos heridos por arma blanca tras una agresión en el cauce del Turia

► La Policía Nacional ha detenido a tres personas por su participación en la trifulca por el cargador de un móvil

IGNACIO CABANES, VALENCIA

Un trifulca entre varias personas que duermen bajo uno de los puentes del cauce del Turia, a la altura de Campanar, se saldó ayer con dos heridos por arma blanca, trasladados al hospital, y tres varones detenidos por la Policía Nacional por delitos de lesiones y

amenazas. Al parecer, la discusión se habría iniciado por el cargador de un móvil. «Nosotros estábamos durmiendo y han abierto la cremallera de la tienda, querían robarnos», relataba a este periódico uno de los testigos.

Los hechos ocurrieron minutos antes de las once de la mañana de ayer en el cruce de la avenida Tirso de Molina con el puente de Campanar. Un grupo de más de diez personas, todas ellas de origen marroquí, que pernoctan bajo el citado puente, se enzarzaron en una acalorada discusión

que terminó en una agresión con armas blancas, con dos heridos.

Hasta el lugar se desplazó una ambulancia del SAMU y un Soporte Vital Básico, así como varias patrullas de la Policía Nacional, y una dotación de la Unidad de Intervención Policial (UIP). Los medios sanitarios atendieron a dos hombres, de 28 y 29 años, que fueron evacuados al Hospital General de Valencia. Uno de los heridos presentaba un corte en la pierna y el otro un pinchazo en el glúteo, ambas lesiones causadas con un arma blanca que no ha



Uno de los heridos por arma blanca es atendido.

IGNACIO CABANES

podido ser recuperada.

Tras varias averiguaciones en el lugar, los agentes de la Policía Nacional procedieron a la detención de tres hombres, de origen

marroquí, de 20, 26 y 29 años. Están acusados de un delito de lesiones y amenazas por haber atacado, al parecer con armas blancas, a dos compatriotas.

Sucesos

Teri, culpable de asesinar a su madre con alevosía y ensañamiento

► Los miembros del tribunal popular consideran probado que, junto a su novio, condenado a siete años de internamiento, planearon matarla para robarle el dinero de las cuentas y así «poder estar juntos»

I. CABANES/T. DOMÍNGUEZ, VALENCIA

■ Como cabía esperar tras el acuerdo de conformidad alcanzado entre las partes, que adelantó en exclusiva **Levante-EMV**, y el reconocimiento de la propia acusada, el jurado popular declaró ayer culpable a Mariya Tereza H. A., Teri, de asesinar a su madre, Anna Todorova Andonova, en el domicilio familiar, en l'Alcúdia de Crespins, el 1 de abril de 2020. El veredicto aprecia tanto la alevosía, al ejecutar su crimen junto a su novio -menor de edad en ese momento- sin que la víctima tuviera posibilidad alguna de defensa, así como el ensañamiento, ya que le causó «padecimientos sumamente dolorosos que resultaban innecesarios para matarla».

De igual modo también consideraron a la acusada, que convivió durante cuatro meses con el cadáver de su madre -primero en el pasillo y luego en la banera-, culpable del delito de robo con violencia en casa habitada, al quedar acreditado que a finales de marzo de ese 2020, durante el confinamiento por la pandemia de covid-19, Teri, que tenía 18 años, y su novio, de 17, tomaron conjuntamente la decisión de matar a la madre de ella, de 46 años, «para adueñarse del dinero que la misma tenía en diversas cuentas bancarias y poder estar juntos».

De hecho, después de acabar con su vida, de una cuchillada en el corazón y tres cortes en el cuello, se apoderaron de una tarjeta bancaria de Anna y realizaron dos extracciones de 100 euros en un cajero auto-



La acusada, de espaldas y con capucha, junto a sus abogadas.

GERMAN CABALLERO

Se enfrenta a una pena máxima de 23 años y medio de cárcel al llegar a una conformidad las partes

mático de l'Alcúdia de Crespins. Posteriormente sacaron de la cuenta de su difunta madre un total de 6.250 euros.

Según los hechos declarados probados por el jurado, entre la una

las tres de la tarde de ese 1 de abril de 2020, «en ejecución del plan acordado», la acusada facilitó a su novio el acceso a la vivienda. Éste portaba un cuchillo, y una barra de pan para justificar su salida en pleno confinamiento.

K. T. S., que ya fue condenado por un juzgado de Menores de Valencia a una medida de siete años de internamiento en régimen cerrado, aprovechando que Anna se encontraba dormida en el sofá, le roció la cara con amoníaco. Estando aturdida e indefensa su víctima, el joven aprovechó para golpearle en la cabeza

con un objeto contundente y le asestó dos cuchilladas, una de las cuales le atravesó el ventrículo derecho.

La víctima, ya herida de muerte, llegó como pudo al pasillo, donde cayó al suelo. Allí su hija, ahora declarada culpable por el jurado, cogió un cuchillo y le propinó tres cortes en el cuello «estando aun viva pero agonizante».

La Fiscalía, la acusación particular y la defensa solicitaron una misma pena, 23 años y medio de cárcel, 20 por el asesinato y tres años y seis meses por el robo con violencia en casa habitada.

Detienen al gerente de una asesoría de Sax por colocar 30 cámaras espía

► El arrestado tiene ya diez denuncias y fue descubierto porque también instaló dispositivos en una vivienda

P. CERRADA, ALICANTE

■ La Guardia Civil detuvo la semana pasada en Sax al responsable de una asesoria acusado de grabar a sus empleadas, clientas e inquilinos de una casa que tenía arrendada en el mismo inmueble con cámaras espía instaladas en cuartos de baño de su asesoria y de una vivienda. La Guardia Civil, que ha realizado la operación en colaboración con la Policía Local de Sax, le ha intervenido al asesor 30 cámaras pero no todas las tenía instaladas. Además de colocarlas en los cuartos de baño, el detenido, un varón español de 47 años, también las puso presuntamente en otras dependencias de la casa alquilada.

El gestor, que quedó en libertad con medidas cautelares tras pasar a disposición del juzgado de Instrucción número 2 de Villena, ha sido acusado de delitos contra la intimidad, contra la inviolabilidad del domicilio y revelación de secretos.

Los investigadores barajan también que las grabaciones han afectado, además de a trabajadoras, a clientas de la asesoria que usaron el cuarto de baño donde había cámaras espía. Hasta la fecha han interpuesto 10 denuncias contra el asesor: dos procedentes de dos familias que vivieron en el domicilio que les alquiló y ocho de trabajadoras que mantuvieron una relación con el negocio.

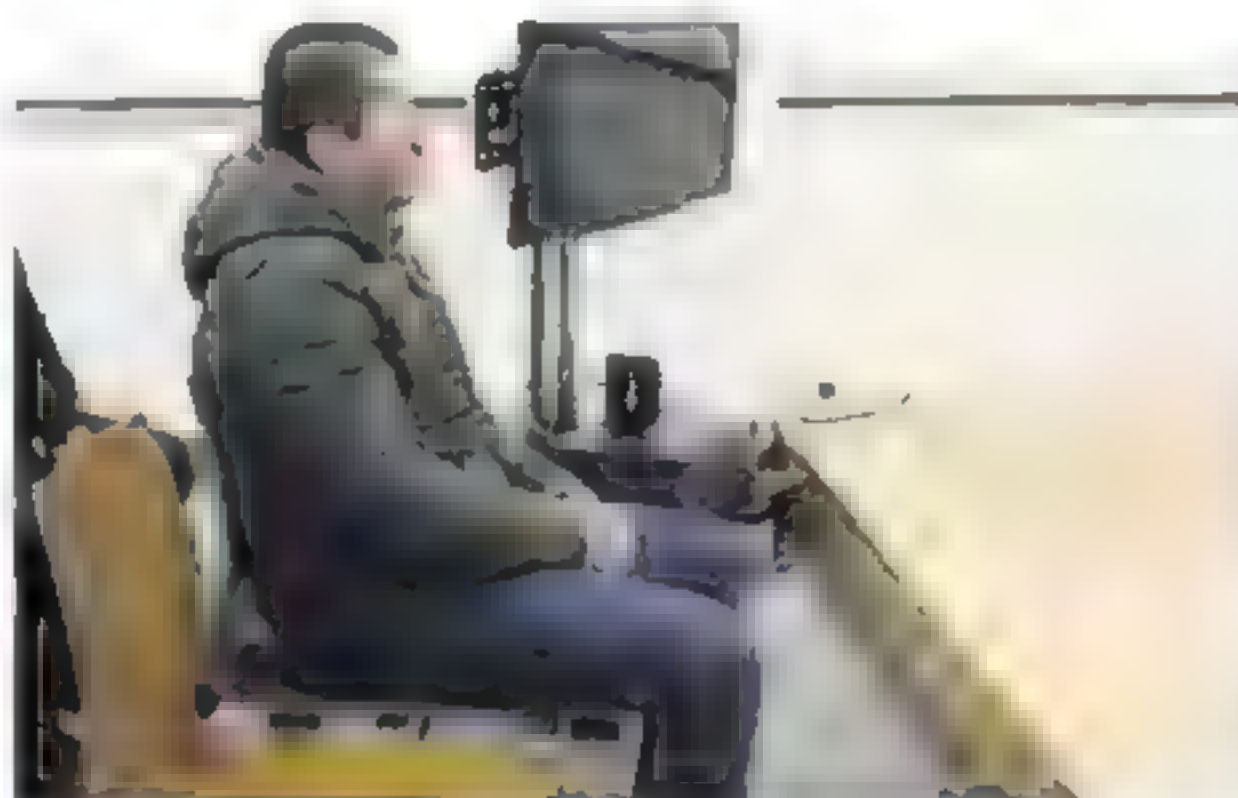
El Supremo decidirá en septiembre si el asesino en serie de Marta Calvo merece la prisión permanente

► Las acusaciones solicitan tres penas máximas o alternativamente una por el tercer asesinato

TERESA DOMÍNGUEZ, VALENCIA

■ Ya hay fecha para que el Tribunal Supremo debata sobre los recursos presentados ante la sentencia contra Jorge Ignacio Palma Jacome, el asesino de Marta Calvo, Arlene

Ramos y Lady Marcela Vargas, y decida si finalmente se le impone el máximo castigo que contempla el Código Penal español, la prisión permanente revisable. Será el próximo 17 de septiembre y el ponente será el magistrado alicantino Vicente Magro. Las acusaciones piden hasta tres penas de prisión permanente revisable, por cada uno de los asesinatos al haber sido cometidos después de delitos contra la libertad sexual, o alternativamente una pena



Jorge Ignacio Palma, el asesino en serie de Marta Calvo. FRANCISCO CALABURG

máxima por el crimen de Marta Calvo, al tratarse del tercer asesinato.

El Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana confirmó la condena de 159 años y 11 me-

ses de cárcel a Jorge Ignacio Palma por los tres asesinatos consumados, seis en tentativa y delitos contra la libertad sexual y contra la salud pública, de los que cumpliría única-

mente 40. Palma fue declarado culpable del asesinato consumado de Marta Calvo, Lady Marcela Vargas y Arlene Ramos. Además se consideró probado el intento de asesinato de otras seis mujeres.

El artículo 140 del Código Penal recoge que será condenado a la máxima pena «el reo de asesinato que hubiera sido condenado por la muerte de más de dos personas». En este caso cabría su aplicación, según sostienen las acusaciones, ejercidas por los letrados Juan Carlos Navarro, Pilar Jové y Vicente Escrichano, al menos para la tercera víctima mortal de Jorge Ignacio Palma, Marta Calvo, tras los otros dos asesinatos consumados. Si finalmente no se contempla que se trate de asesinatos subsiguientes a las agresiones sexuales, que en ese caso serían tres condenas de prisión permanente.



La piscina de la Hípica, la más céntrica de las instalaciones municipales, ya ha abierto sus puertas.

MIGUEL ÁNGEL MONTESINOS

Las piscinas de verano se reinventan con zonas VIP, camas balinesas y jacuzzi

- La Hípica ha sido la primera en abrir y las de Benicalap y Parque del Oeste lo harán el sábado con novedades y mejoras
- Las ocho piscinas municipales abrirán a lo largo de este mes y las últimas en hacerlo serán El Palmar y Castellar

HORTENSIA GARCÍA, VALENCIA

Las piscinas de verano municipales de Valencia se reinventan. Las dos grandes piscinas de gestión privada de la capital, la de Benicalap (que ha cumplido cuatro décadas y fue pionera de estas veraniegas dotaciones) y la del Parque del Oeste abrirán el próximo 8 de junio con novedades y mejoras para dar atractivo a estas instalaciones que, además de lugar de refresco para quienes no tienen otra que quedarse en la ciudad en verano, son lugar de encuentro y socialización para muchas familias.

Consciente del potencial de las piscinas de verano, Aquaval, la empresa que gestiona las citadas piscinas del Parque del Oeste, que da servicio a barrios de clase trabajadora como Tres Forques, Nou Moles, la Llum y Fuentisanta, y la de Benicalap, que pese a estar más alejada del centro atrae a cientos de personas de distintos barrios de la ciudad, amplía cada año la oferta de actividades y servicios. Además de las atracciones de agua que ya hace años se incorporaron, y las

sesiones nocturnas, que se consolidan año a año, esta temporada se han habilitado zonas VIP con hamacas, camas balinesas, jacuzzi y conexión wifi que se pueden alquilar por entre 20 y 25 euros. Lo más parecido a un parque acuático en plena ciudad.

Más tardías

Las piscinas de verano que en grandes ciudades como Madrid llevan semanas abiertas empiezan a funcionar en Valencia a principios o mediados de junio. El alivio de los 19 kilómetros de playa de Valencia no obliga a adelantar la apertura de las piscinas urbanas, para muchas familias el mejor (incluso el único) refugio al calor implacable del verano. Son muchas las poblaciones que hacen coincidir la apertura de sus piscinas municipales con el inicio de las vacaciones escolares, aunque cada año, ante las cada vez más frecuentes olas de calor y noches tropicales,

Más ratio de piscinas por habitante que Madrid

► Valencia cuenta con ocho piscinas municipales, una por cada 100.000 habitantes, lo que supone un ratio elevado en comparación con otras grandes ciudades como Madrid con 142.600 habitantes por piscina (existen 24 en toda la ciudad). Las piscinas urbanas públicas están en Benicalap, el Parque del Oeste, Nazaret, Benimamet, Benimaclet, Castellar, El Palmar y la Hípica. Esta última, la más céntrica, situada a pocos metros de Viveros, ha sido la primera en abrir este año.

se van adelantando.

Ocho piscinas

Valencia cuenta con ocho piscinas municipales, una por cada 100.000 habitantes, lo que supone un ratio elevado en compara-

ción con otras grandes ciudades como Madrid con un ratio de 142.600 habitantes por piscina (existen 24 en toda la ciudad).

Además de las dos ciudades de Benicalap y el Parque del Oeste, están las de Nazaret, Benimamet, Benimaclet, Castellar, El Palmar y la Hípica.

Esta última, la más céntrica, situada a pocos metros de Viveros, ha sido la primera en abrir este año, lo hizo el pasado martes.

Las piscinas comunitarias o colectivas fueron anteriores a las municipales.

La de la Finca Ferca, edificio singular que ocupa una manzana entera en la esquina de Fernando el Católico con la Petxina, rehabilitada hace unos años por los vecinos, fue pionera y durante años antes de la construcción de las primeras piscinas municipales daba servicio a las familias de los barrios de Extramurs y Ciutat Vella. También en la memoria de muchos valencianos,

sobre todo los vecinos del Marítimo, está la piscina del balneario de las Arenas, diseñada por Borso di Carminati y de estilo racionalista, ahora privatizada y de uso exclusivo para los clientes del Balneario.

Con el cambio climático y las cada vez más frecuentes olas de calor las piscinas se han convertido cada vez más en un extra a añadir en las nuevas promociones residenciales, como la Fuente de San Luis o Quatre Carreres. Hoteles e incluso residencias de estudiantes también las incorporan a sus servicios.

Calendario de apertura

Tras la Hípica, abrirán el sábado, 8 de junio, las piscinas del Parque de Benicalap y del Parque del Oeste. Las de Castellar y el Palmar serán de las últimas en abrir, a partir del 22 de junio, cuando acabe el colegio. La piscina de Benimamet abrirá el 14 de junio y Benimaclet tiene previsto hacerlo dos días antes, el 12 de junio. La piscina de Nazaret tiene previsto abrir sus puertas el próximo 18 de junio.

València

La EMT tendrá una nueva cochera en Safranar para 70 autobuses

► Las nuevas instalaciones, de 16.600 m², atenderán las necesidades de la compañía ante la previsión del incremento de flota ► El Partido Socialista recuerda que por ahí pasará el corredor verde

CLAUDIO MORENO, VALENCIA

Después de numerosos vaivenes respecto al proyecto, el Ayuntamiento de Valencia ha sacado a concurso la construcción de unas nuevas cocheras de la EMT en el barrio de Safranar que albergarán más de 70 autobuses. Las nuevas instalaciones se situarán a 400 metros de los actuales talleres de San Isidro, en una parcela de 16.600 metros cuadrados. Previsiblemente las obras podrían comenzar a principios del año 2025 y estarían finalizadas a lo largo del primer semestre del 2027.

Inicialmente, en el nuevo depósito tendrán cabida hasta 73 autobuses, 44 de ellos articulados y 29 estándar. «Estas instalaciones nacen con el objetivo prioritario de atender las necesidades de la Empresa Municipal de Transportes, es decir reafirmamos nuestro firme compromiso con la defensa y promoción de la movilidad pública y sostenible», explicó ayer el Presidente de EMT y Concejal de Movilidad, Jesús Carbonell. «Apostamos por más EMT, y ante la previsión de más servicios, la llegada de autobuses más modernos y futuros incrementos de flota, nos lanzamos a la construcción del nuevo depósito de Safranar», dijo.

Desde la oposición, sin embargo, la concejala socialista María Pérez ha exigido al PP que aclare si las cocheras son provisionales o definitivas, porque recuerda que el proyecto estaba previsto como provisional para poder desarrollar el corredor verde. De hecho, el



Foto cenital de archivo, de la base de San Isidro.

LEVANTE EMV

grupo socialista presentó una moción el pasado mes de octubre para que el PP buscara una ubicación definitiva para albergar esta instalación. «Si Safranar es la ubicación definitiva estarán renunciando al proyecto de corredor verde», ha denunciado Pérez.

Nuevos autobuses

En paralelo a las cocheras de Safranar, la EMT también licitará en breve otro proyecto prioritario de cara al futuro más inmediato y en «el camino que se ha marcado la compañía hacia la plena sostenibilidad». Se trata de la ejecución del proyecto para instalar 28 nuevos puntos de carga de autobuses eléctricos en las cocheras de San Isidro. La Empresa Municipal de Transportes cuenta ahora con una flota de 500 autobuses, de los cuales 254 son híbridos, 22 son eléctricos y el resto de Diesel o Biodiesel.

La compañía municipal licitó en noviembre del pasado año la compra de 57 nuevos autobuses eléctricos e híbridos por cerca de 30 millones de euros. Previsiblemente, a finales del 2024 llegarán a EMT Valencia esos 26 autobuses eléctricos y 31 híbridos articulados, con el objetivo claramente sostenible de mitigar las emisiones de gases contaminantes y reducir la edad media de la flota. A finales de 2024 dispondrá de un total de 48 autobuses eléctricos y 285 híbridos. Con esta compra un 68% de los autobuses serán eléctrico o híbridos.

El Mercado Central desbloquea las obras de adecuación de 38 puestos

► Habrá modificaciones en las barras, cocinas, rotulaciones, climatización o accesos al sótano

R.L.V. VALENCIA

El Ayuntamiento de Valencia ha aprobado actuaciones de mejora y acondicionamiento en 38 puestos del Mercado Central. El concejal de Comercio y Mercados, Santiago Ballester, destacó ayer la colaboración entre las administraciones y el trabajo de los técnicos, tanto del Ayuntamiento de Valencia como de la Generalitat, para definir unos criterios que «nos han permitido desbloquear actuaciones que llevaban años pendientes y que, en algunos casos, impedía que las paradas estuvieran abiertas». Con el fin de desbloquear intervenciones pendientes en paradas, que en algunos casos permanecían cerradas, el ayuntamiento solicitó a la dirección general de Patrimonio Cultural que definiera los criterios de actuación en el mercado Central, edificio de máxima protección patrimonial, para agilizar de esta manera las autorizaciones.

Las intervenciones desbloqueadas en los 38 puestos de venta del Mercado Central consistirán en obras de reforma y acondicionamiento, de cambio de zonas de lavado, cocina y barra, de unión de puestos y de cambios de rotulación, así como la instalación del control de accesos al sótano y las obras para mejorar de la climatización.

Las intervenciones en edificios catalogados como Bien de Interés Cultural (BIC), como el mercado Central, una de las joyas modernistas de la ciudad, «deben contar con las máximas garantías patrimoniales para proteger el monumento» pero al mismo tiempo el ayuntamiento defiende que «no se bloqueen actuaciones que son muy necesarias para el funcionamiento del mercado», explica Ballester.

La ley de Patrimonio Cultural Valenciano establece la necesidad de obtención de autorización de la conselleria en las intervenciones de restauración, reforma o mantenimiento, así como la realización de actividades eventuales, que afecten directamente a elementos originales del inmueble, tanto en el exterior como en el interior del mercado central.



Torneo de videojuegos sobre autobuses municipales en marcha

La competición se desarrollará en Valencia a partir del sábado 15 de junio

R.L.V. VALENCIA

El Ayuntamiento de Valencia, en colaboración con OWN, el mayor festival de videojuegos, e-sports y gaming de España, pone en mar-

cha el primer torneo mundial de e-sports a bordo de autobuses que circulan en las líneas regulares. Las competiciones oficiales se celebrarán en los autobuses municipales de EMT Valencia a partir del sábado 15 de junio.

Todas las personas interesadas en participar en el torneo podrán inscribirse a través de la plataforma Own a partir del 10 de junio. Se citará a los contendientes por grupos en diferentes marquesinas de

la ciudad, en un día y hora determinados. En la fecha fijada, las y los rivales subirán al bus en compañía de dos árbitros para iniciar los encuentros eliminatorios (un jugador contra otro), hasta llegar a la gran final que se celebrará en Fena Valencia, durante el Festival OWN, del 05 al 07 de julio.

Mientras se prolongue la primera fase de las competiciones, EMT Valencia reservará espacios en los autobuses de la línea C1

para los jugadores y los árbitros. Igualmente accederá a cada autobús en liza un speaker que narrará en directo el desarrollo de los encuentros. Estos podrán seguirse en vivo, tanto por el pasaje como a través de las redes sociales. Además, también se realizarán competiciones en estático en otros enclaves de la ciudad, como La Marina o la Malva-rosa, a bordo de un autobús vinilado de la Empresa Municipal de Transportes.

Los participantes en el torneo OWN the Bus jugarán con el videojuego Brawl Stars, un gaming multijugador para todos los públicos.

Jefatura dice que los traslados de comisarios «no son un castigo»

► El equipo de Herrera defiende los cambios en las comisarías de distrito para evitar que los mandos se acomoden ► El sindicato Spplb exige que se suspendan porque no se ha cumplido el reglamento

J.M.VIGARA. VALENCIA

Fuentes de la jefatura de la Policía Local de València han asegurado a Levante-EMV que los traslados de los comisarios que dirigen las unidades de distrito, lo que el comisario jefe José Vicente Herrera define en su Orden al Cuerpo como «la reorganización de los puestos de mando de las comisarías de distrito», responden «única y exclusivamente a las necesidades operativas del servicio». Por tanto, no deben entenderse, señalan estas fuentes oficiales, «como un castigo» a un grupo de comisarios críticos con el jefe y discolos con la dirección político-técnica del cuerpo.

Estas valoraciones vienen a colación de la noticia publicada por este diario sobre el malestar que ha causado esta reorganización de la cúpula policial, que ha afectado a al menos 7 comisarios y 2 intendentes que ejercen como jefes principales de las unidades de distrito. Al menos tres de los comisarios afectados, «de ellos, dos mantienen litigios con el ayuntamiento y la jefatura», han presentado un recurso para que se paralicen cautelarmente estos traslados. Se quejan de que se les ha ordenado dejar su comisaría e incorporarse a otra, en apenas 12 días, y con el próximo



Mandos y agentes forman en la sede central de la Policía Local de València.

GERMAN CABALLERO

lunes 10 de junio como fecha tope, a las bravas y como castigo, dicen.

Sin embargo, las fuentes oficiales de jefatura lo niegan: «Es una rotación, no un castigo». «La reestructuración en los puestos de mando la Policía Local, y en toda la plantilla del cuerpo, es una medida que entra dentro de la normalidad al producirse altas, bajas, pases a segunda actividad y jubilaciones», subrayan estas

fuentes. Además, argumentan que la rotación de los comisarios en las distintas unidades de distrito «permite a los mandos tener una visión completa de la situación de cada distrito y barrio de la ciudad». Mover e intercambiar a los altos mandos del escalafón, han venido a explicar estas fuentes, mejora el servicio al ciudadano porque impide que los máximos responsables de las distintas co-

misarías «se acomoden».

Por ello, añaden estas fuentes de jefatura, «todas las reorganizaciones de puestos de mando que se han producido en los últimos años han perseguido mejorar el trabajo de coordinación entre las comisarías y, por extensión, el servicio que se presta a los ciudadanos». Desde el año 2000, indican estas fuentes, «ha habido 47 cambios de destino de mandos sin problema alguno. Todo ello con el único fin de mejorar el servicio».

Petición de paralización

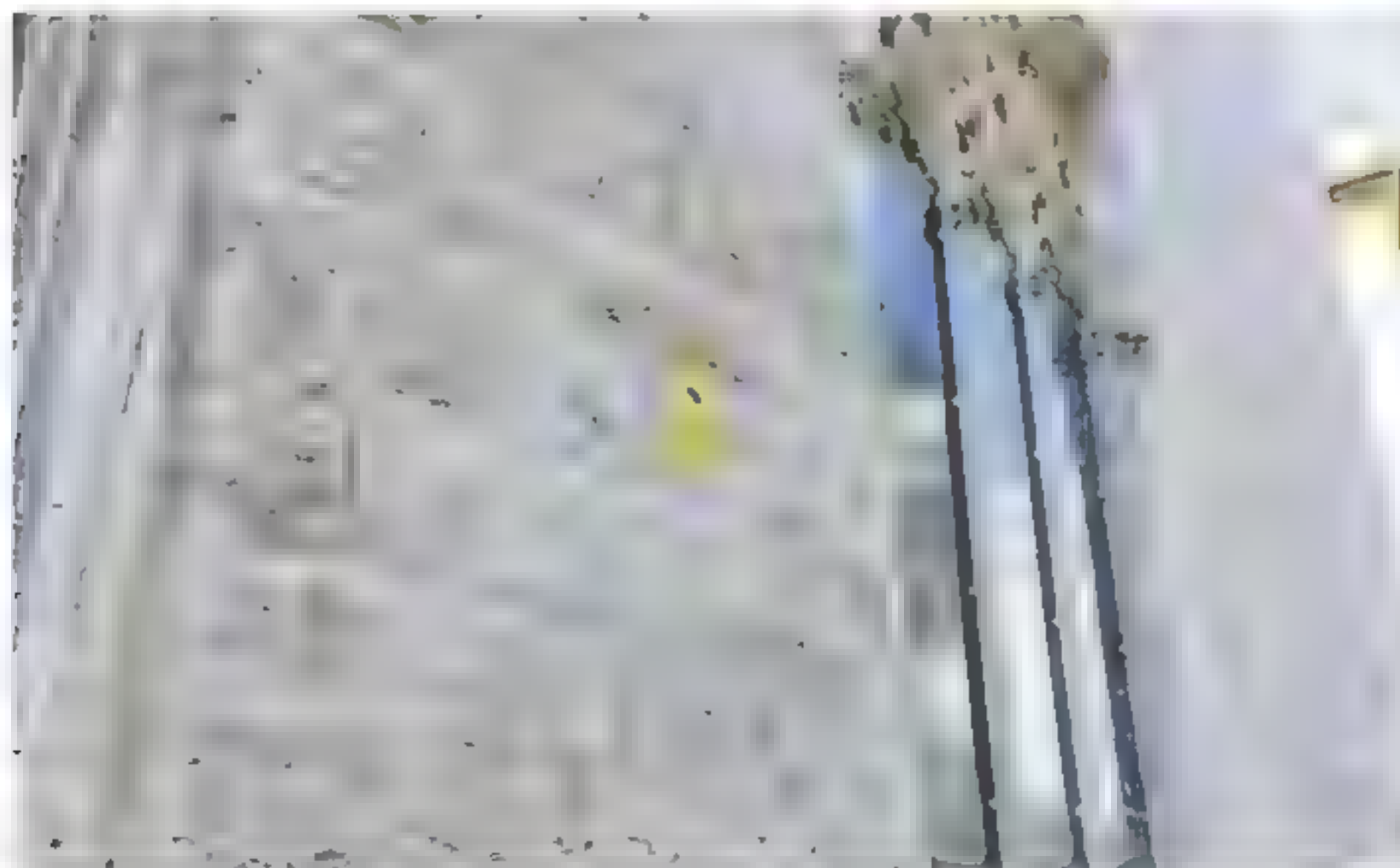
Pese a lo argumentado por jefatura, el sindicato Spplb, el mayoritario en la Policía Local, reclamó ayer mismo por nota interior que se paralicen «estos traslados forzados», porque, argumentan, no cumplen el reglamento del cuerpo y no han pasado por la Mesa Técnica.

El procedimiento reglamentario, «no se ha cumplido», señalan las mismas fuentes, que añaden que los afectados por cambios de destinos deben disponer de 3 meses para poder incorporarse a sus nuevos cometidos. «Por razones de conciliación familiar», ya que deben adaptar sus condiciones laborales y sus desplazamientos a los nuevos centros de trabajos y deben disponer del tiempo necesario «para cuadrar horarios, turnos de vacaciones, guardias del fin de semana y otras cuestiones organizativas y personales».

Asimismo, el sindicato reclama que se convoque la Mesa Técnica para informar sobre esta reorganización de las comisarías y las jefaturas, en la que están presentes los sindicatos, la jefatura y la Concejalía de Seguridad Ciudadana, cuyo responsable es el popular Jesús Carbonell.

La central sindical tacha de «forzados» los nuevos destinos y advierte de que debieron notificarse con tres meses de antelación

Los carteles de «videovigilancia» de los monumentos serán retirados



Detalle de uno de los carteles de videovigilancia que deberá retirarse de la Lonja.

R.L.V. VALENCIA

Los carteles amarillos de 'zona videovigilada' que afean las fachadas y muros de los monumentos históricos municipales de Valencia tienen los días contados. El concejal delegado de Patrimonio José Luis Moreno ha ordenado «iniciar la tramitación de todas las actuaciones necesarias» para retirar estas señales de los monumentos y «ubicarlas en un área próxima sin ninguna afección al patrimonio». Para ello, el regidor ha dictado las correspondientes instrucciones y ha delegado en la jefatura del Servicio de Patrimonio Histórico y Artístico la firma de los documentos necesarios con cargo al presupuesto de 2024.

Con ocasión de la instalación, hace ya algún tiempo, de las cámaras de vigilancia en los monumentos históricos de la ciudad, se colocaron los llamativos distintivos amarillos en las fachadas de los edificios, para cumplir con el derecho de información, tal como obliga el artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999. La función de estos carteles amarillos, que incluyen el símbolo de una cámara de vigilan-

cia, es la de informar a la ciudadanía acerca de la existencia del tratamiento de datos mediante videovigilancia, la identidad y dirección del responsable, la posibilidad de ejercitar los derechos reconocidos en los artículos 15 a 22 del Reglamento General de Protección de Datos y el modo de obtener más información al respecto.

La colocación de estos carteles podía contravenir el artículo 38 e) de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano, que prohíbe «la colocación de rótulos y carteles publicitarios, conducciones aparentes y elementos impropios en los espacios etnológicos, jardines históricos y en las fachadas y cubiertas de los monumentos, así como de todos aquellos elementos que menoscaben o impidan su adecuada apreciación o contemplación». Por este precepto legal y por que la presencia de las cámaras «alerta a los malhechores y podría resultar contraproducente», el personal del ayuntamiento procederá a quitar los carteles y los colocará en un área próxima a los citados monumentos.

R.L.V.

València

Primera fallera mayor infantil con daño cerebral

► La comisión del Palau lanza el proyecto «El límite lo marcas tú» con el nombramiento de la niña Alejandra Morillo

MOISÉS DOMÍNGUEZ, VALÈNCIA

La comisión de Antigua Senda Senent-Alameda ha dado un paso a la inclusión con el nombramiento como fallera mayor infantil de una niña con diversidad funcional para las fiestas de 2025. Se trata de Alejandra Morillo de Leiva, de 9 años, con daño cerebral adquirido, y con quien la propia comisión abordará un proyecto bajo el lema «El límite lo marcas tú. No hay nada imposible» con el objetivo de dar visibilidad a las personas con daño cerebral e incorporarlas a la normalidad de la fiesta fallera. Quieren que Alejandra sea ejemplo de superación y de ejemplo para otras familias que están en la misma situación.

La familia de Alejandra ha querido compartir este «capítulo extraordinario» en la vida de la pequeña que, según han relatado, «sobre-

vivió a un accidente imposible, que ha luchado con una valentía sin igual y que ha superado cada obstáculo con una fuerza admirable». Por ello, han asegurado que el hecho de que se convierta en la fallera mayor infantil «no solo es un honor para nuestra familia, sino también un faro de esperanza y visibilidad para todos los niños y niñas que, como ella, enfrentan desafíos inimaginables».

Síndrome de Down, invidente...

La solidaridad está fuera de toda duda en las comisiones de falla. Este nombramiento supone dar la oportunidad a personas con discapacidad para vivir la normalidad. No está lejos en el tiempo -en los años de pandemia- la decisión que tomó la comisión de Francisco Climent-Uruguay, de nombrar fallera mayor



El nombramiento en la «Falla del Palau».

FALLA S. SENENT

a una joven con Síndrome de Down, Ángela Lucas. Habría que trasladarse a ya casi cuarenta años para recordar también el nombramiento como fallera mayor de Pintor Segreilles de una joven invidente. «Ser la

primera fallera mayor con diversidad funcional en una falla de Valencia es un hito que queremos celebrar, no solo por lo que representa para nuestra hija, sino también por lo que simboliza para todos aque-

llos que creen que los límites pueden ser superados», han remarcado los padres, que reconocen que no pueden estar «más orgullosos de verla asumir este papel tan significativo». «Ella no solo representará a nuestra falla, sino que también llevará consigo un mensaje poderoso: que los niños con daño cerebral congénito y adquirido tienen un lugar en nuestra sociedad, que sus vidas son valiosas y que sus logros son dignos de celebrarse».

La presidenta de la comisión, Begoña Gómez-Cencillo, reconoce que el ejercicio será «un reto de superación, fuerza y trabajo» pero, al mismo tiempo, como una oportunidad para «demostrar que las Fallas se volcarán con su apoyo, como siempre lo han hecho, para visibilizar esta situación y contribuir a la integración de este colectivo».

Activada la operación de remolque del yate encallado en Pinedo

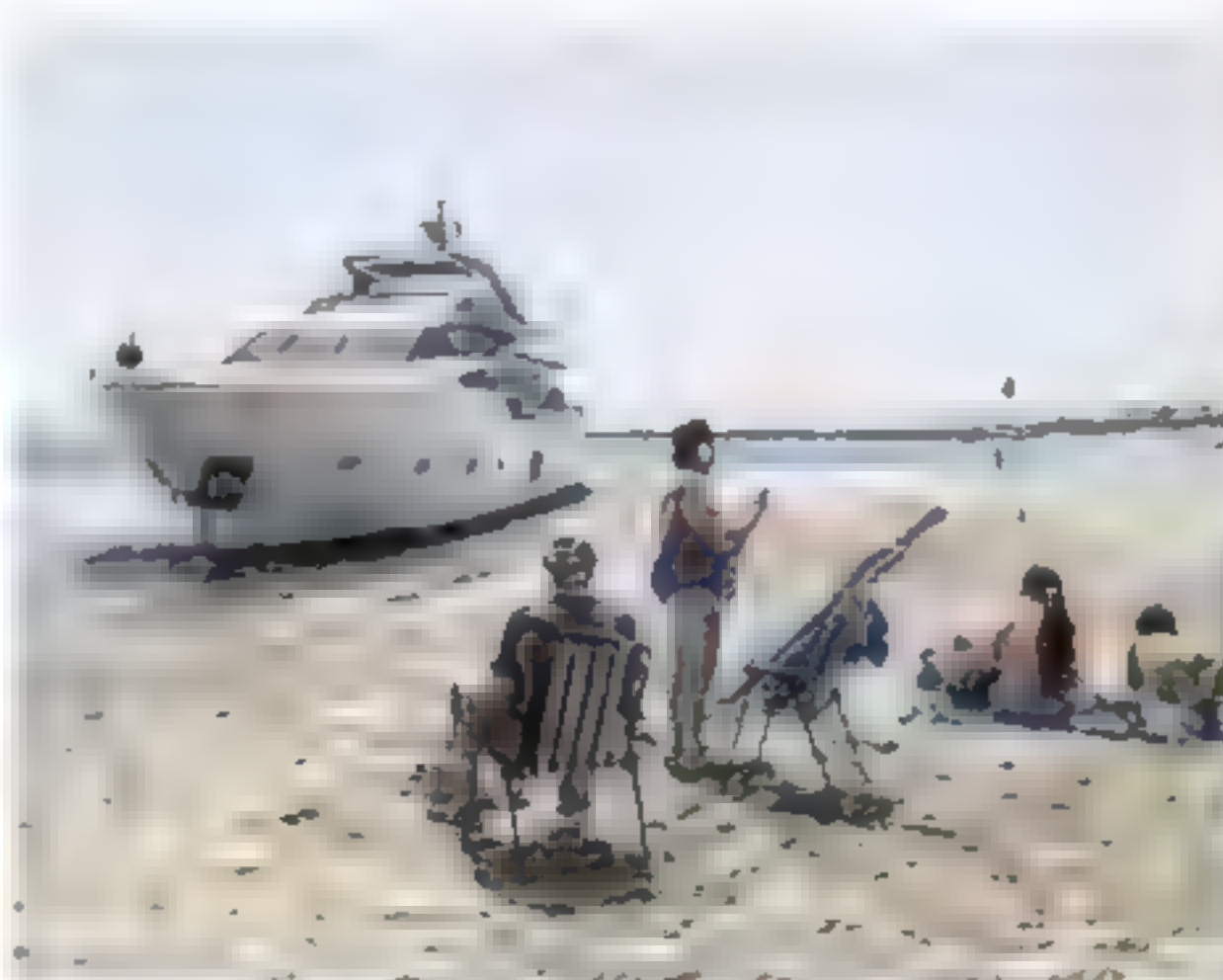
► Los vecinos piden la retirada inmediata: «Es un peligro» para los bañistas y para el litoral

MORTENSIA GARCÍA, VALÈNCIA

Tres días después de que el yate con bandera británica «Nordic Lily» encallase en la playa de Pinedo, el Ministerio de Transportes, a través de la Dirección General de Marina Mercante, activaba ayer la operación de reflote y remolque del barco. Mientras, los vecinos urgen a la retirada de la costa de la embarcación. Tanto el reflotamiento, como el remolque del yate y las tareas de asegurar la zona del

accidente, como la reposición de la playa a su estado original, correrán a cuenta del propietario del yate, informan fuentes de la Delegación de Gobierno.

La Dirección de Marina Mercante recibió ayer el plan de reflotamiento del armador que se analizará para confirmar que cumple con las normas de seguridad marítima y de seguridad en la navegación. El plan deberá ser autorizado también por Demarcación de Costas y de la Autoridad Portuaria, ya que el remolque hasta el club náutico se producirá por aguas de dominio de la Autoridad Portuaria. El Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, a través de la Capitanía Marítima de



El yate encallado en Pinedo, atractivo para bañistas.

co

Valencia, sigue investigando las causas por las que la embarcación perdió el rumbo y acabó varada cuando se dirigía al Club Náutico de Valencia.

Los vecinos de Pinedo, por su parte, reclaman que el barco se retire del arenal cuanto antes. «Es un

peligro», asegura la presidente de la Asociación de Vecinos de Pinedo, Mónica Crespo, que recuerda que muchas familias con niños pequeños, que ya no tienen colegio por las tardes, van a la playa. La presencia tan cerca de la costa del barco, que tiene una vía de agua

que hasta ahora ha impedido remolcarlo a puerto, puede «traer una desgracia», afirman los vecinos que todavía recuerdan el episodio del «Celia» y el «Sunrise», los dos mercantes que encallaron en 2012 en la playa del Saler tras un fuerte temporal y estuvieron meses varados hasta que pudieron ser remolcados. La Asociación de Vecinos recalca que el barco varado «es un peligro» porque «ni siquiera han puesto ni un perímetro de seguridad y cada vez viene más gente a verlo».

Atractivo para turistas

Bañistas y curiosos visitan estos días la playa de Pinedo atraídos por el barco varado y no dudan en encaramarse a la plataforma de popa del barco para hacerse la foto de rigor. «A mí no me molesta», aseguraba un bañista en declaraciones a Europa Press. «Ha aparcado aquí para recogerlos, con este yate nos vamos a Ibiza», bromeaba otra bañista. «Seguramente ha sido un despiste», conjeturaban.



El ayuntamiento prepara su propia fiesta del Orgullo LGBTBI para el 21 de junio

► La concejalía de Igualdad licita la contratación de una barra en la plaza del Ayuntamiento tras el desencuentro con los colectivos valencianos

CLAUDIO MORENO, VALENCIA

El Ayuntamiento de València prepara una fiesta propia para conmemorar el Día Internacional del Orgullo LGBTBI. El evento será el próximo viernes 21 de junio y tendrá lugar en la plaza del Ayuntamiento.

Para ello, la concejalía de Igualdad ha sacado a concurso la gestión de la barra de bebidas alcohólicas, que se instalará en la explanada central en un superficie máxima de 150 metros cuadrados -dentro de las zonas designadas por la delegación de Rocío Gil-

Además, según consta en el expediente municipal, la empresa contratante tendrá autorización para explotar las barras en horario de 20.30 a 24 horas, coincidiendo con los actos lúdicos y festivos. El montaje y desmontaje de las instalaciones deberá hacerse fuera de este horario.

Otro aspecto reseñable en las bases tiene que ver con el criterio único, un canon de 210 euros al alza con varios puntos de desempate. Uno de ellos privilegia a las empresas o profesionales que estén adheridos al protocolo «Aquí actuamos» contra la violencia sexual en espacios de ocio y entretenimiento de la ciudad de València.

Por el momento es todo lo que se puede decir de la fiesta, encuadrada en una campaña municipal que la delegación de Igualdad pre-



Marcha del Orgullo LGBTBI en València en 2023.

EDUARDO RIPOLL

sentará en acto público.

Cabe recordar que en los últimos años la organización de la fiesta del Orgullo LGBTBI en València corría a cargo de Lambda y Avegal, sin embargo, las entidades del colectivo rompieron con el consistorio tras denunciar injerencias por parte de la Generalitat y la institución que comanda María José Catalá. Además, en una cronología de hechos, Lambda afirmó que el consistorio creara un comité para los Gay Games «a espaldas de los colectivos, que cancelara el servicio infosex y que no contemplara el 15 o el 29 de junio para la celebración del orgullo, fechas elegidas por las entidades.

El ayuntamiento eligió en su lugar el sábado 22 de junio dentro de un programa de actividades de tres días, alegando que los días señalados por las asociaciones ya estaban reservados para otras cuestiones. En todo caso, en respuesta a la denuncia, la concejala Rocío Gil dijo ponerse a disposición de los colectivos con el objetivo de encontrar una solución que satisficiera a todas las partes. No fue el caso. Finalmente las entidades de la comunidad LGBTBI organizarán una marcha el día 28 de junio pero prescindirán de la fiesta, algo que el ayuntamiento una semana antes.

La Junta de Distrito de Ciutat Vella volverá a debatir los encierros en plenos Sanfermines

► El socialista Sanjuán acusa a PP y Vox «de querer aprobar de tapadillo» el acto promovido por Barrera

J.M. VICARIA, VALENCIA

La votación para dirimir si finalmente Ciutat Vella acoge «un encierro taurino infantil» con carretones dotados de astas pero sin toros de verdad, será el próximo 8 de julio en València, y paradojas de la vida, coincidirá con el segundo día de los Sanfermines de Pamplona. Así lo desveló ayer el portavoz del PSPV-PSOE Borja Sanjuán, quien denunció que la alcaldesa María José Catalá, «una vez más», «ha vuelto a engañar a todos los vecinos y vecinas de Ciutat Vella a los que les dijo que celebraría una junta extraordinaria» para aprobar las actividades que se harán en el centro histórico, y entre las que se incluye este simulacro taurino. Sanjuán acusó a PP y Vox de «imponer el rodillo en Ciutat Vella para saltarse el acuerdo de la junta de distrito y aprobar de tapadillo los encierros infantiles, que solo quieren ella y Vicente Barrera», vicepresidente del Consell de Vox y

extorero, que propuso, como vecino de la zona, hacer este acto para promocionar la cultura taurina.

Como se recordará, en la junta del pasado lunes se tuvo que posponer la votación para aprobar, presumiblemente con los votos de PP y Vox, el citado «simulacro» de encierro. Los vocales del consejo, representantes de Compromís y PSPV, y de entidades vecinales como Amics del Carme, protestaron enérgicamente contra la decisión del presidente de la Junta de Distrito Santi Ballester, concejal del PP, que pretendía pasar a debate todas las propuestas en bloque. Además, se quejaron porque no habían recibido las propuestas ni habían podido consensuarlas, dijeron.

Al final, la votación se hará en una sesión ordinaria. «No se ha convocado una sesión extraordinaria para aprobar nada de tapadillo; simplemente por una cuestión de calendario, se va a celebrar una sesión ordinaria en la que se incluye este tema como 2º punto del orden del día de la Junta Ordinaria del 8 de julio», explicaron fuentes del gobierno municipal. El tema va a ser tratado «y no se ha mentido a los vecinos ni se rompe ningún consenso como quiere hacer creer el PSPV», subrayaron las mismas fuentes. Por último, el concejal de Compromís Giuseppe Grezzi acusó a populares y vixistas de «hacer un uso partidista de las instituciones» y exigió a Catalá que aclare si apoya «el destierro taurino de sus socios ultra».

El gobierno municipal explica que se ha retrasado la votación a ese día por una mera cuestión de calendario

TEATRE MICALET
LA BIBLIA 2: MOISÉS CONTRA ATACA!

Per de Plon presenta
«La Biblia 2: Moisés
contra Ataca!», amb
opinió divertida que
«as van quedar fora
de la primera versió
de «La Bíblia»».

En el Teatre Micalet
de Guillem de Castelló,
a les 20h, fins al
diumenge 9 de juny.

Más información en la página de CARTELERIA

JUEVES 6 DE JUNIO DE 2024

Proyecciones
CINEMA D'OR (pl. Ayuntamiento, 17). Proyección de «Las cosas sencillas», 17.15 y 20.15h, y «Un pequeño amor», 18.55 y 22.15h.
LA FILMOTECA (pl. Ayuntamiento, 17). Proyección de «This is not a burial, it's a resurrection», a las 18h, y «La noche de los reyes», a las 20.15h.
SALA SGAE CENTRE CULTURAL (c. Blanqueras, 6). Para conmemorar el 80 aniversario del desembarco de los aliados se proyecta «La confesión», de Costa-Gavras, con presentación de Guibert Ferrán, director de documentales, guionista y asesor de guiones. A las 18h.
CINES BABEL (c/ Vicent Sancho Tello, 10). Pre-estreno de «Hitman, asesino por casualidad», de Richard Linklater. Coordinado por Manuel de la Fuente, profesor de la Universidad de València. A las 19h.

XX HUMANS FEST
CINES BABEL (c/ Vicent Sancho Tello, 10). Proyección de «Gallo rojo», el debut en largometraje de Enrique García Vázquez, que ofrece una visión conmovedora de la despoblación rural en España. A las 18h. Y a las 22h., pase de «La guardia blanca», que explora la rela-

ción benéfica entre las grandes corporaciones, el gobierno y los carteles que están acabando con cada vez más activistas.
FAST FASHION Y DESIGUALDADES. Proyección de «Ropa sucia», de Félix Zúñiga de Higes. Un viaje de Centroamérica al País Valenciano a través de la moda rápida y barata. Mientras nosotros consumimos moda de temporada, en América Central las mujeres trabajan en condiciones inhumanas, no tan diferentes a las de aquí. Coloquio posterior con activistas de ISCOD-UGT y aparadores de Elche. En el **CM Rector Peset** (pl. Form de Sant Nicolau, 4), a las 18h.

Exposiciones
LA TALLA DE BORDA (pl. de la Reina, 10). Una para un teatro vienes de público popular en el alemán del pueblo y no en el italiano del teatro de corte. En dos actos. En **Las Arts** (av. Professor López Piñero, 1), a las 19.30h. Pases los días 6, 8, 12, 14, 17 y 19 de junio.
LOS MORANCOS. BIS A BIS. La vida de los humoristas cambia drásticamente con la entrada en vigor de la Ley Mostaza, que minimiza el nivel de ofensa del humor hasta tal punto que todo el elenco cómico nacional acaba en prisión y entre ellos, Los Morancos. En el **Teatro Olympia** (c/ San Vicente, 44), a las 20h.

LOS JARDINES VALENCIANOS DEL SIGLO XIX Y SU RELACION CON LOS DISEÑOS EUROPEOS. Francisco Javier Delicado Martínez, doctor en Historia del Arte y Académico, habla sobre los jardines valencianos del XIX, en el **Museo de Cerámica** (c/ Poeta Querol, 2), a las 19h.
LA LIBERTAD DEL ARTISTA. CENSURAS, LÍMITES Y CANCELACIONES. Víctor J. Vázquez, profesor de Derecho Constitucional en la Universidad de Sevilla, protagoniza un nuevo Diálogo Cañada Blanch. Nos aproximamos a su último libro, «La libertad del artista. Censuras, límites y cancelaciones», de la mano de Fernando Flores, profesor titular de Derecho Constitucional y miembro del Instituto de Derechos Humanos en la Universidad de València. En **Fundación Cañada Blanch** (c/ Jorge Juan, 4), a las 19h.
LA SEXUALIDAD EN LA HISTORIA DEL ARTE. Conferencia del doctor de Historia del Arte Albert Ferrer Orts que nos llevará a un viaje a través del tiempo, explorando cómo diversos artistas han representado y reinterpretado la sexualidad en sus obras. En **Librería Museo de los Soldaditos de Plomo** (c/ Caballeros, 20-22), a las 19.30h.

COMARCAS

levante.comarcas@epi.es



A la izquierda, los participantes preparando la «fideuà» para el concurso. A la derecha, Mazón con Bernabé, Prieto y Alfaro, probando el plato.

TONI ÁLVAREZ CASANOVA

El restaurante Miguel y Juani cocina la mejor Fideuà de Gandia del mundo

► El establecimiento de l'Alcúdia se impone por segunda vez con Goya Gallery segundo y Arrocería Cullasierte tercero ► El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, acude por primera vez y coincide con la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé

TONI ÁLVAREZ CASANOVA. GANDIA

■ El concurso de fideuà de Gandia ya es historia. La edición número 49 del prestigioso evento gastronómico que organiza la Associació Fideuà de Gandia junto con el departamento de Turismo del ayuntamiento, ha encumbrado al restaurante que lucirá durante los próximos 12 meses el collar de Santa Isabel, un honor que solo puede ostentar quien el jurado considera que ha cocinado la mejor fideuà de Gandia.

El elegido ha sido Miguel y Juani, de l'Alcúdia, cuyos representantes recibieron ayer el distintivo de manos del alcalde, José Manuel Prieto. El local se ha impuesto a los treinta participantes de este año. Este establecimiento ya ganó en 2018, mientras que en 2014 fue segundo.

Como cada año, la cita gastronómica contó con una masiva afluencia de gente. Es cierto que había una larga nómina de invitados pero ni el hecho de que se cambiara de ubicación provocó que el número de turistas y veraneantes que quieren comprobar de primera mano cómo se elabora el plato más internacional de Gandia se viera afectado.

No quiso perderselo nadie, ni siquiera el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, quien acudió por primera vez a esta cita desde que ostenta el cargo. Fue recibido por el alcalde, José Manuel Prieto, quien también actuó de



Los cocineros de Miguel y Juani, restaurante ganador del Concurso de Fideuà.

TONI ÁLVAREZ CASANOVA

anfitrión con la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé, y la consejera de Turismo, Nuria Montes.

Una de las anécdotas de la visita fue la sorpresa del jefe del Consell al bajar del coche y comprobar que tanto el alcalde como otras autoridades iban con corbata y él no: «Disculpadme, de verdad», señaló, asegurando que pensaba que el «dress code» era sin ese elemento.

No dudó, posteriormente, en probar, junto a Prieto, Bernabé y

el presidente de la Associació Fideuà de Gandia, Avelino Alfaro, el plato protagonista de la jornada, alabando su sabor y felicitando a los autores del mismo, en este caso los miembros de la entidad organizadora.

El Espai Baladre aprueba

Esta 49 edición se celebraba por primera vez en el Espai Baladre. La mayoría de las personas consultadas ha valorado positivamente el cambio de ubicación,

especialmente porque se ha podido soportar mejor que otros años el calor. Sin embargo, el hecho de que el mercado gastronómico se celebrara en el interior, donde se encuentra el escenario en el que se daban a conocer los premios, ha provocado cierta incomodidad. La acumulación de gente hablando impedía escuchar bien a los presentadores, los periodistas Carmen Berzosa y Daniel Ardid, quienes pese a los esfuerzos no han logrado el si-

lencio total de la sala pero que han seguido adelante con la mayor profesionalidad para lograr su objetivo, que era dar a conocer a los premiados.

El segundo premio fue para el restaurante Goya Gallery de Valencia, que entregó Avelino Alfaro. Este establecimiento es un habitual del concurso, mientras que el tercero fue a parar a la Arrocería Cullasierte de Alfafar, que lo recibió de manos de Cristina Moreno, secretaria autonómica de Turismo.

También se repartió el premio a la mejor fideuà elaborada por un restaurante extranjero, que en este caso viaja hasta México y que competía con cocineros de Bergamo y Fano, ambos italianos. El reconocimiento a la mejor promesa ha sido para el hotel-escuela Ecotur de València, que ha entregado la concejala de Turismo, Balbina Sendray el mejor postre con base de naranja lo ha elaborado el restaurante Els Arcs, de l'Alcúdia y ha sido entregado por Miguel Ángel Picornell, presidente de la Junta de Distrito del Grau.

Lo que ha quedado claro en esta edición del concurso Fideuà de Gandia es que el carácter popular del evento se ha ido imponiendo hasta convertirse en una cita totalmente abierta e ineludible para muchos vecinos y vecinas que quieren conocer la gastronomía gandiense con el concurso y la feria.

Manises destina dos millones para ejecutar la ronda norte y evitar el paso de camiones

► El pleno modifica el crédito para disponer del dinero y empezar cuando se liciten los trabajos ► Expropiará cuatro solares para el acceso al polígono



El tráfico de vehículos en la calle Rafael Valls de Manises en una imagen reciente.

L. EMV

VIOLETA PERAITA, MANISES

■ Adelantar sus pasos es lo que busca el equipo de gobierno de Manises para poder ejecutar las obras de construcción de la ronda norte del municipio cuanto antes. Esos trabajos son los que permitirán desviar el tráfico desde la rotonda desde Paterna hasta el polígono del Barranquet y sin pasar por la calle Rafael Valls y Valencia, dos vías que son ahora mismo la entrada y salida del municipio y acumulan una densidad de tráfico considerable, también de autobuses y camiones de alta carga. Esta situación dificulta la convivencia con los vecinos, que sufren desperfectos en fachadas, ruido y contaminación a diario.

Hace un par de semanas el consistorio se reunió con los vecinos, que se han constituido en una asociación, para informarles de que los presupuestos de 2024 ya contemplan una partida de 700.000 euros para el proyecto de la ronda y ayer, en el pleno municipal, la

corporación aprobó una modificación de crédito de dos millones de euros provenientes del remanente de tesorería para disponer de todo el dinero poder licitarla y comenzar a ejecutarla este mismo año.

Una modificación que incluye el montante para poder hacer realidad dos proyectos, la remodelación del parque empresarial del aeropuerto y la ronda norte. «La intención es tener disponer el dinero suficiente para poder acometer los trabajos ya», explican fuentes municipales. Concretamente, la modificación consistirá en un suplemento de crédito para la ronda norte de 1.762.144,80 euros y una partida total, en la que se incluye el dinero para el polígono del aeropuerto de 2.512.144,80 euros.

La previsión es que la intervención dure unos siete meses y esta se iniciará una vez se comience con la licitación. Además, para poder comenzar lo más pronto posible, el pleno municipal también aprobó este martes la expropiación de cuatro parcelas que hay en el entorno para poder construir la carretera que dé acceso directo al polígono del Barranquet desde la rotonda de acceso desde Paterna.

La previsión de finalización de este proyecto que solucionará los problemas que arrastra Rafael Valls desde hace más de veinte años y las molestias que aguantan los vecinos por el constante tráfico de entrada y salida de Manises es de «un año o año y medio», según explica el alcalde, Javier Mansilla (PSPV).

Una vez finalizada la nueva vía de acceso que rodeará el pueblo y descongestionará la calle Rafael Valls, dando acceso al polígono de Barranquet por el barrio Socusa, la siguiente fase será convertir esta vía en una de una sola dirección, aunque el consistorio todavía no detalla si será de entrada o de salida. Con esta última modificación también será posible ensanchar las aceras para permitir una mejor convivencia entre el tráfico rodado y el peatonal.

Los habitantes de esta calle llevan sufriendo más de veinte años la circulación de camiones y otros vehículos, pero las obras de la N-220 de acceso al aeropuerto y el cierre de la rotonda de la Paloma, justo al lado opuesto del municipio, ha agravado la densidad del tráfico de la calle.

Matan a un perro al obligarlo a correr enganchado a un ciclomotor

► Vecinos alertaron a la Policía Local, que identifica al sujeto y le imputa un delito contra la Ley de Bienestar Animal

MÓNICA MIRA, CASTELLÓN

■ Muerto por agotamiento. Esa parece ser la causa más probable del fallecimiento de un perro en un municipio de Castellón, víctima de quien, a priori, era su propietario y tenía la obligación de velar por su bienestar, como exige la legislación nacional en materia de tenencia de animales de compañía, pero que hizo todo lo contrario. Los testigos son contundentes, tiró de él hasta la extenuación y lo dejó morir.

Los hechos se han producido en la Vall d'Uixó. El relato de quienes asistieron a la escena, describe la situación extrema en la que vieron al perro. No fueron pocos los que quisieron capturar pruebas del delito y avisar a la Policía Local, que recibió múltiples llamadas. Los testigos consultados explican que no podían creer lo que estaban viendo: un hombre pilotaba un ciclomotor del que llevaba enganchado con una correa a un galgo, que no tenía más remedio que correr tras él.

Desconocen durante cuánto tiempo estuvo tirando del animal, pero en un momento dado se detuvo en un Stop, cerca de un conocido supermercado del barrio Carbonaire, donde el perro ya no pudo seguir.

En los instantes previos «jadeaba con mucha dificultad y unos cinco minutos después, cayó desplomado», explica un ciudadano que asistió impotente al suceso. Continúa detallando que «el hombre no se dio cuenta e iba a seguir circulando, pero empezamos a gritarle».

Su reacción dejó a la gente todavía más sorprendida, si cabe. Lejos de tratar de auxiliarlo, «soltó la correa, dejó al perro en el suelo y se fue». Quienes permanecieron donde había quedado el galgo no sabían de su asombro al ver como el hombre volvía en coche acompañado por otra persona, parece ser que su hijo. Para entonces, la Policía Local ya estaba junto al cadáver, porque no tardaron en corroborar que no respiraba.

El hombre es vecino de la ciudad. Otros testigos afirman que no era la primera vez que hacía algo semejante, «el día anterior ya fue visto por varias personas cuando conducía una furgoneta blanca llevándolo enganchado con la correa por la ventanilla y el perro corriendo al lado», aseguran. Llegan a precisar que «tenía las almohadillas de las patas quemadas».

Rocafort borra también el mural ciudadano contra la censura

► La AVV Antonio Machado denuncia que se han eliminado los dibujos hechos para recordar el mural a favor de Palestina

A.P. ROCAFORT

■ El Ayuntamiento de Rocafort también ha decidido eliminar cualquier rastro de la acción ciudadana realizada el pasado viernes, precisamente para protestar contra la censura del propio consistorio, que decidió borrar un mural callejero a favor de Palestina bajo el argumen-

to de que la autora no tenía permiso alguno para realizarlo.

Ha sido la Asociación de Vecinos Antonio Machado de Rocafort la que ha denunciado este miércoles que «esta noche (o tal vez temprano en la mañana), han retirado del muro, a conciencia, todos los mensajes de solidaridad a favor de Palestina y contra la censura. Han dejado las amapolas», revelaba el colectivo vecinal en sus redes sociales.

Tal como publicó este diario, la ilustradora valenciana Galleta María había realizado un mural en una



La pared sin rastro del mural.

de las paredes del paseo de la Acequia de Rocafort.

En su obra se podía leer «Free Palestina», «Cease Fire Now» (cese el fuego ya) o «We are all against the genocidal state of Israel» (estamos en contra del estado genocida de Israel) eran algunas de las frases que se podían leer en el mural en defensa de Palestina. El pasado martes, el ayuntamiento, gobernado por PP y Vox, ordenó su eliminación.

Ese mismo día, el alcalde, Gorka Gómez, aseguró en el turno de ruegos y preguntas del pleno municipal que «Ni de Palestina, ni de Afganistán, ni de gays. Cualquier mural que se haga sin autorización y que tenga claramente connotaciones políticas se va a eliminar». También aseguró que cualquier mensaje relacionado con sexo o religión sería borrado de la vía pública.

Comarcas

Almussafes reclama ayudas que palién el impacto de la reconversión del automóvil

► El alcalde emplaza al Gobierno a favorecer la generalización del uso del vehículo eléctrico

JOAN GIMENO, ALMUSSAFES

El alcalde de Almussafes y presidente de la Asociación de Ciudades Españolas de Automoción y Componentes (ACEAC), Toni González, se desplazó el martes a Madrid para reunirse con dos de los principales agentes del sector de la automoción a nivel nacional, como son la Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones (ANFAC) y la Asociación Española de Proveedores de Automoción (Sernauto) y, acto seguido, trasladó las conclusiones a la secretaria de Estado de Industria, Rebeca Torró, quien mostró su predisposición a trabajar en la misma línea. González reclama ayudas para generalizar el uso del vehículo eléctrico y reducir el impacto de la reconversión del sector.

El objetivo último de las reuniones mantenidas por González era identificar los principales retos a los que se enfrenta el sector de la automoción e implementar las medidas necesarias para que su impacto en la economía y el empleo sea el menor posible.

Dicha reunión sirvió para «seguir trabajando para reivindicar la toma de medidas concretas que supongan un impulso firme a la industria de la automoción y sus componentes y, por ende, una defensa los trabajadores y trabajadoras de un sector que está experimentando una profunda reconversión», expone el alcalde de Almussafes y presidente de la Asociación de Ciudades Españolas de Automoción y Componentes, Toni González.



González, a la izquierda, junto a la secretaria de Estado de Industria, Rebeca Torró.

Respecto a dichas medidas, se constató la necesidad de un plan de ayudas a la compra de vehículos que comporte el cobro de las mismas en el mismo momento de la adquisición del vehículo y que suponga, por lo tanto, un incentivo inmediato en el momento de realizar el importante desembolso que supone la compra de un vehículo

La secretaria de Estado estudia fórmulas para ayudar a los municipios con industria del sector de la automoción

eléctrico. De forma paralela, se manifestó la necesidad de disponer de una red de electrolineras extensa, repartida de forma uniforme y con la tecnología más avanzada, «de otro modo será realmente complicada la generalización del vehículo eléctrico, ya que es fundamental disponer de las infraestructuras de carga que permitan un uso intensivo del vehículo eléctrico», expone González.

Coches de origen asiático

Otra de las actuaciones necesarias que se puso de manifiesto en la entrevista es la imprescindible regulación del proceso de llegada de los vehículos eléctricos de origen asiático, «en concreto en la necesidad

de cumplimiento de los estándares en el proceso de fabricación y que las empresas mantengan toda la cadena de valor en nuestro país. Estamos viendo cómo empresas de origen asiático únicamente ensamblan sus vehículos en nuestro país, pero las piezas son de fabricación extranjera. En la medida de lo posible, sería necesario normalizar esta situación», concluye el alcalde.

González trasladó estas conclusiones a la secretaria de Estado de Industria, Rebeca Torró, quien se mostró dispuesta a trabajar en esta misma línea, aprobando incentivos fiscales y estudiando fórmulas para ayudar a los municipios con industrias del sector de la automoción.

Paterna se vuelca con la IV edición de su Encuentro Empresarial

► La jornada para impulsar el liderazgo será el 13 de junio y contará con Mónica Mendoza y Sergio Ayala

V.P. PATERNA

Paterna acogerá el próximo jueves 13 de junio el IV Encuentro Paterna, Ciudad de Empresas, un evento plenamente consolidado, organizado por Apymep en colaboración con el Ayuntamiento de Paterna y que se ha convertido en un punto de encuentro esencial para los empresarios de Paterna.

La ciudad es uno de los principales motores económicos del área metropolitana de Valencia y fruto de este potencial y liderazgo empresarial lo demuestran sus seis áreas empresariales y asociaciones del sector. Es por ello que este encuentro sirve de nexo de unión del tejido empresarial.

Para esta jornada que se celebrará de 9:00 a 14:00 horas, se contará con la presencia de dos ponentes de referencia como Mónica Mendoza, una de las conferenciantes sobre estrategia comercial, inteligencia emocional y ventas más destacadas del panorama nacional, y Sergio Ayala, TEDx speaker, comunicador, escritor, conferenciante, empresario, emprendedor y formador de temas relacionados con las ventas. Ambos conferenciantes abordarán temas clave para el desarrollo empresarial y el crecimiento personal. Además, el evento incluirá una sesión de networking posterior, ofreciendo una plataforma ideal para el intercambio de ideas y la creación de sinergias.



ANUNCIO

Aprobado inicialmente por el Pleno de la Corporación municipal, en sesión ordinaria celebrada el día 30 de Mayo de 2024:

• MODIFICACIÓN ORDENANZA FISCAL REGULADORA DE LA TASA DE RETIRADA DE VEHÍCULOS Y CUSTODIA EN DEPÓSITO (Artículo 4 sujetos pasivos, artículo 7 cuota tributaria y disposición final).

• MODIFICACIÓN ORDENANZA FISCAL REGULADORA DEL IMPUESTO SOBRE INSTALACIONES CONSTRUCCIONES Y OBRAS (Artículo 5.2.A).

Queda expuesto al público, por el plazo de 30 días para la presentación de reclamaciones y sugerencias, en cumplimiento de lo señalado en el art.49 de la Ley 7/1985 de 2 de abril, Reguladora de Bases de Régimen Local y en el art.17 del R.D.L.2/2004 de 5 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales.

Picassent, a 31 de mayo de 2024.
Fdo.: Conxa García i Ferrer

Loriguilla aprueba la creación de la EGM del parque empresarial

► Fepeval asesora al consistorio para favorecer la implantación de la Ley de Áreas Industriales

T. ANDREU, LORIGUILLA

El pleno del Ayuntamiento de Loriguilla aprobó provisionalmente el pasado lunes la creación de la Entidad de Gestión y Modernización (EGM) del parque empresarial. Este avance, que contó con el apoyo de UCI, PSPV, Grupo Mixto y la abstención del PP, permite la aprobación provisional de estatutos, plan inicial de actuación y pre-

supuesto, marcando un paso significativo que demuestra el respaldo del consistorio a la propuesta presentada por la entidad promotora de la EGM.

Ahora, los promotores de la EGM deberán recabar el apoyo del 51 % de los propietarios y de la superficie catastral, convocando una Asamblea de Ratificación para confirmar dicho consenso. Una vez alcanzado este respaldo, el expediente volverá al pleno del para su aprobación definitiva, consolidando así un proyecto en el que la Federación de Parques Empresariales de la Comunidad Valenciana, Fepeval, ha asesorado durante todo el proceso.

Galmed busca el cierre «menos doloroso»



► BATALLA DE LOS TRABAJADORES. Los trabajadores de Galmed siguen con su batalla por evitar el cierre de la planta de Sagunt, aunque la falta de avances en la negociación les hace plantearse «como única salida» buscar un acuerdo para llegar a las condiciones «menos dolorosas» de despido para los cerca de 120 empleados y empleadas de la factoría.

Mompó constata con un retraso la «inviabilidad» del tren entre Requena y Utiel

► El presidente de la diputación reivindica la mejora de la línea C3 de Cercanías desde Valencia así como el servicio regional a Cuenca y Madrid

1. VIVES, VALENCIA

El presidente del PP de la provincia de Valencia, Vicent Mompó, reivindicó ayer un mejor servicio de Cercanías contra la despoblación. «Es inviable que la ciudadanía pueda usar el transporte público si la frecuencia es baja y no se cumplen los horarios», advirtió Mompó, quien hizo el trayecto Requena-Utiel de la línea C3 de Cercanías Renfe, y en este caso se retrasó media hora, lo que le valió para confirmar la queja frecuente de los usuarios. «Este servicio deficitario perjudica, sobre todo, a las personas mayores porque lo necesitan para ir al médico, por ejemplo», señaló, y también esgrimió que los jóvenes «acaban optando por salir de los municipios de interior». De ahí que Mompó apostara por «frenar la despoblación con mejores comunicaciones».

Además, el presidente de la diputación insistió en la recuperación del tren regional Valencia-Madrid-Cuenca, que está sin servicio desde casi dos años y en litigio en el Tribunal Supremo.

«El doble que en carreteras»

Por su parte, la alcaldesa de Requena, Rocio Cortés, destacó que «llegar a Valencia cuesta casi dos horas, más del doble de lo que se tarda en llegar por carretera y encima suele ser impuntual». «Un



Gabaldón, Mompó y Cortés ayer por la mañana.

LEMY

Para el alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón, el tiempo del trayecto es «tercermundista» y la estación «infrautilizada»

trabajador no puede permitirse llegar tarde al trabajo y desiste del transporte público; además, el primer tren llega a la capital más tarde del as 8:00 horas, lo que impide que muchos trabajadores, que entran a esa hora puedan ir en tren», explicó. «Necesitamos el

transporte y la movilidad para que la gente se asiente en la comarca», añadió Cortés, al tiempo que defendió «rebajar el precio e impulsar el AVE».

En la misma línea se pronunció el alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón, quien calificó de «tercermundista» el tiempo de trayecto hasta Valencia. Igualmente, denunció que la estación «está infrautilizada». «Queremos que se hagan las adecuaciones necesarias, que se mejore la vía y que llegue hasta Madrid», demandó Gabaldón, quien subrayó que «todos los ciudadanos se merecen los mismos servicios independientemente de donde vivan».

El arreglo de muebles buscará reducir los residuos en el consorcio Ribera-Valldigna

► El nuevo proyecto de gestión contempla un taller para dar una segunda vida al mobiliario

PASCUAL FARDOS. ALZIRA

El Proyecto de Gestión del Consorcio de Residuos Ribera-Valldigna que el gobierno del ente tiene previsto aprobar el próximo 20 de junio, un documento que actualiza y adapta a las nuevas exigencias legislativas el plan de trabajo, prevé la creación de un área de reparación de muebles y otros enseres que permita, por un lado, dar una segunda vida a estos artículos y, por otro, reducir el volumen de residuos que acaba en el vertedero.

La propuesta inicial contempla la comercialización de estos objetos de segunda mano una vez reparados bien de forma directa o a través de alguna empresa de economía social. Con todo, para garantizar la eficacia del servicio, también se tendrá que modificar la recogida para evitar daños en el transporte e introducir novedades en los ecoparques, con el nuevo que se construirá en Alzira como referencia.

La dirección del consorcio ya ha presentado esta semana el nuevo Proyecto de Gestión a los técnicos de los ayuntamientos que lo integran con la perspectiva de aprobarlo este mismo mes. El documento, como adelantó Levante-EMV, confirma el emplazamiento del futuro vertedero en los terrenos de Guadassuar propuestos por el Instituto Geológico y

Minero de España (IGME), a la espera de las autorizaciones correspondientes, pero prevé también la construcción de la denominada instalación 4, una nave de 42.000 metros cuadrados que albergará una nave de 2.100 m² para preparar la reparación para la reutilización de voluminosos, otra de 1.150 m² para el almacenamiento de muebles y voluminosos, otra zona de 850 metros para almacenar residuos de la construcción y demolición, una de 1.700 metros para la gestión de residuos de poda, otra de 1.600 para la gestión de colchones y una de 550 para residuos peligrosos.

El gerente del consorcio Ribera-Valldigna, Ángel Rodríguez, incide en que en el horizonte de diez años se tiene que reducir el rechazo a un 10 %, lo que implica que se tendrán que recuperar el 90 % de los residuos que entran en la planta de Guadassuar «para introducirlos de nuevo en el sistema productivo como materia prima secundaria», si bien el Plan de Acción de Economía Circular de la Unión Europea «está exigiendo que el año que viene el 5 % de los residuos que se generan se han de recuperar en preparación para la reutilización» con el mismo uso que tenían antes, una condición que reduce este intervención a los muebles y la ropa, aunque no solo a estas dos familias. Rodríguez señala que, una vez se apruebe el nuevo Proyecto de Gestión, el consorcio solicitará automáticamente la autorización ambiental integrada para activarla instalación nº 4 junto a la planta de selección y la de compostaje que ya están operativas en Guadassuar.

Las Urgencias de l'Eliana se trasladan a San Antonio de Benagéber

A.S. VALENCIA

El servicio de Urgencias del Centro de Salud de l'Eliana se prestará, desde el 7 de junio al 10 de junio, en el consultorio de San Antonio de Benagéber. Así lo informó ayer el departamento de salud Valencia Amau de Vilanova- Liria debido a la realización de mejoras en el edificio elianero.

No es la primera vez que se realiza este cambio, pero los usuarios en redes sociales no han ocultado su malestar al tener que trasladarse al municipio vecino con los más de 19.000 habitantes que tiene l'Eliana.

Benissuera recuperará su palacio con fondos de Patrimonio de la diputación

► El ayuntamiento quiere frenar el deterioro del histórico inmueble del siglo XVI y ubicar un museo

L.C. XATIVA

La alcaldesa de Benissuera, Yolanda Übeda, ha pedido ayuda a la Diputación de Valencia para iniciar de forma definitiva la rehabilitación del Palau dels Bellvis, «un tesoro patrimonial de gran importancia para el desarrollo del pueblo, de sus servicios y de su atractivo turístico» que se encuentra incluido en la Lista Roja

de patrimonio en peligro desde 2017 por su precario estado de conservación. La alcaldesa se expresó así ayer durante la visita al municipio de la Vall d'Albaida de la vicepresidenta primera, Natalia Enguix, que mostró su predisposición a ayudar a una de las localidades más pequeñas, con menos de 200 habitantes.

Enguix aseguró que la diputación «está cerca de todos los municipios valencianos, pero muy especialmente de los más pequeños, los que disponen de menos recursos y necesitan más a la institución para mantener los servicios y la calidad de vida de sus vecinas y vecinos». En

este sentido, la vicepresidenta primera destacó que, además de los 700.000 euros que Benissuera tiene asignados en el Pla Obert d'Inversions, 80.000 euros más que en la pasada legislatura, «hemos instado a la alcaldesa a realizar la solicitud de ayuda para rehabilitar el castillo a través de las subvenciones para patrimonio histórico que la Diputación ha recuperado tras seis años sin concederse». El consistorio pretende acondicionar la primera planta del palacio para trasladar allí las oficinas municipales y ubicar un museo con la historia del pueblo y de la edificación.

POLICÍA LOCAL DE BÉTERA

► TRES NUEVOS OFICIALES. El cuerpo de la Policía Local de Betera refuerza su estructura de mandos con tres nuevos oficiales.

AJUNTAMENT DE PICANVA EDICTE

Per l'Ajuntament Plé en sessió extraordinària celebrada el dia 15 de maig de 2024, aprova l'expedient públic i l'aprovació inicial del Estudi Ambiental Territorial Estratègic amb la resta de documentació del CATÀLEG DE PROTECCIONS DE PICANVA i es sotmet a informació pública per termini de 45 dies. Durant l'indicat termini podrà formular-se l'expedient en els següents enllaços «presentar-se quantes al·legacions i suggeriments s'estimen convenientes. El termini s'iniciarà a partir de l'edició al de la publicació d'aquest anunci en Diari Oficial de la Generalitat Valenciana. <http://www.picanva.org/poble/urbanisme/cataleg-de-proteccions>». El que es publica als efectes previstos en l'art 61 en relació amb l'article 55.2 del text refós de la Llei d'Ordenació del Territori, Urbanisme i Paisatge, aprovat pel Decret Legislatiu 1/2021, de 18 de juny del Consell. Picanva, 21 de maig de 2024. L'Alcalde, Josep Almaguer Maravilla.

LA MARINA ALTA

» levante.marina@epi.es

Los médicos de Urgencias del hospital de Dénia llegan al verano en cuadro y exhaustos

► Solo hay 14 facultativos cuando la plantilla debería ser de 28 y el SIMAP exige al conseller que declare el servicio de difícil cobertura

ALFONSO RAMÍREZ

■ Llega el verano y la situación del servicio de Urgencias del hospital de Dénia «es crítica» y va camino de «empeorar». Lo advierte el SIMAP (Sindicato de Médicos de Asistencia Pública), que precisa que solo hay 14 facultativos cuando la plantilla debería ser de 28. Además, los médicos están «agotados» y «esto afecta a la calidad de atención a los pacientes». «El pico de trabajo esperado en julio y agosto pondrá el servicio al límite, aumentando el riesgo de colapso».

El SIMAP afirma que todavía no se conoce el plan de vacaciones ni si la conselleria de Sanidad ha tomado medidas para hacer frente al incremento de población que se da con la campaña turística. «La falta de médicos es evidente y, en lugar de aumentar la plantilla con la reversión, sigue disminuyendo debido a las condiciones laborales y económicas desfavorables heredadas de Marina Salud», la concesionaria durante 15 años de la gestión de la sanidad en la comarca.

Este sindicato señala que no hay médicos disponibles en la bolsa de trabajo y «los pocos dispuestos a co-



La entrada a Urgencias en el hospital de Dénia.

A.P.F.

laborar no encuentran las condiciones adecuadas para hacerlo». Además, tras la pandemia de la covid, los MIR de Familia no finalizan su residencia hasta septiembre, lo que impide contar con su refuerzo habitual en junio.

Reclama al conseller de Sanidad, Marciano Gómez, que declare el servicio de Urgencias de «difícil cobertura» y destine «los recursos necesarios para resolver esta situación crítica que está amenazando la reversión en la Marina Alta».

El SIMAP avisa también de que

«la falta de previsión para hacer frente a esta crisis sanitaria es preocupante y podría ser necesario concentrar recursos de otros centros de esta comarca e incluso solicitar la ayuda de los departamentos vecinos». Recalca que, tras pasar 100 días de la reversión, la conselleria sigue sin hacer atractivo para los trabajadores el departamento de salud de Dénia ni ha conseguido «remunerar adecuadamente a los profesionales procedentes de otros departamentos que estarían dispuestos a reforzar el servicio de Dénia».



Han participado usuarios, familiares y trabajadores.

A.P.F.

Protesta en Dénia contra los impagos a la atención de la diversidad

► La conselleria ya debe a Aprosdeco seis meses de los dos pisos tutelados para personas con discapacidad

ALFONSO RAMÍREZ

■ La conselleria de Servicios Sociales debe ya seis meses de los dos pisos tutelados para personas con diversidad funcional de Dénia. En uno de estos pisos residen siete personas y en el otro seis. Los gestiona Aprosdeco, la asociación de la Marina Alta de atención a personas con diversidad funcional intelectual creada en 1974. En la mañana de ayer, en una concentración que tuvo lugar en la puerta del centro ocupacional de la Xara, su directora, Ana Zambrano, advirtió de que Aprosdeco, de momento, puede hacer frente «por su fortale-

za» a los retrasos de pago de las dos viviendas.

Aprosdeco se sumó a la protesta convocada por la federación provincial Upapsa (Unión Provincial de Personas con Discapacidad Intelectual de Alicante). Este colectivo denuncia que los impagos de la Vicepresidencia Segunda y conselleria de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda están «estrangulando» a los centros de atención a la diversidad.

Advierte de que el Consell está incumpliendo las condiciones de los conciertos y pone en peligro la capacidad de estos centros «para ofrecer atención y apoyo continuo a quienes más lo necesitan». Hay centros que siguen infrafinanciados y alcanzan pérdidas anuales de 40.000 euros. La protesta pone de manifiesto «la difícil situación» que atraviesan los centros de atención a la diversidad funcional.

AGENDA CULTURAL DE LA MARINA ALTA

AJUNTAMENT DE PEDREGUER

► 7 JUNY: XXI PedreguerJazç: «Oller i Guerra». A les 20 hores, a la Pista Espai Cultural. Entrada gratuita.

► 8 JUNY: XXI PedreguerJazç: «Marquina - Selfa Trio». A les 20 hores, a la Pista Espai Cultural. Entrada gratuita.

AJUNTAMENT DE TEULADA MORAIRA

DEL 7 AL 9 DE JUNY | 11.30 A 22.30 H. | PLAÇA DE LA SORT. Mercat Andalusi

DEL 7 AL 16 DE JUNY | Moros i Cristians

8 DE JUNY | 10 H. | ERMITA DE SANT VICENT. Ruta dels Rituais

13 DE JUNY | 20.30 H. | AUDITORI. Teatre: Segismundo y compañía, per Grup d'Adults de l'Escola de Teatre Municipal

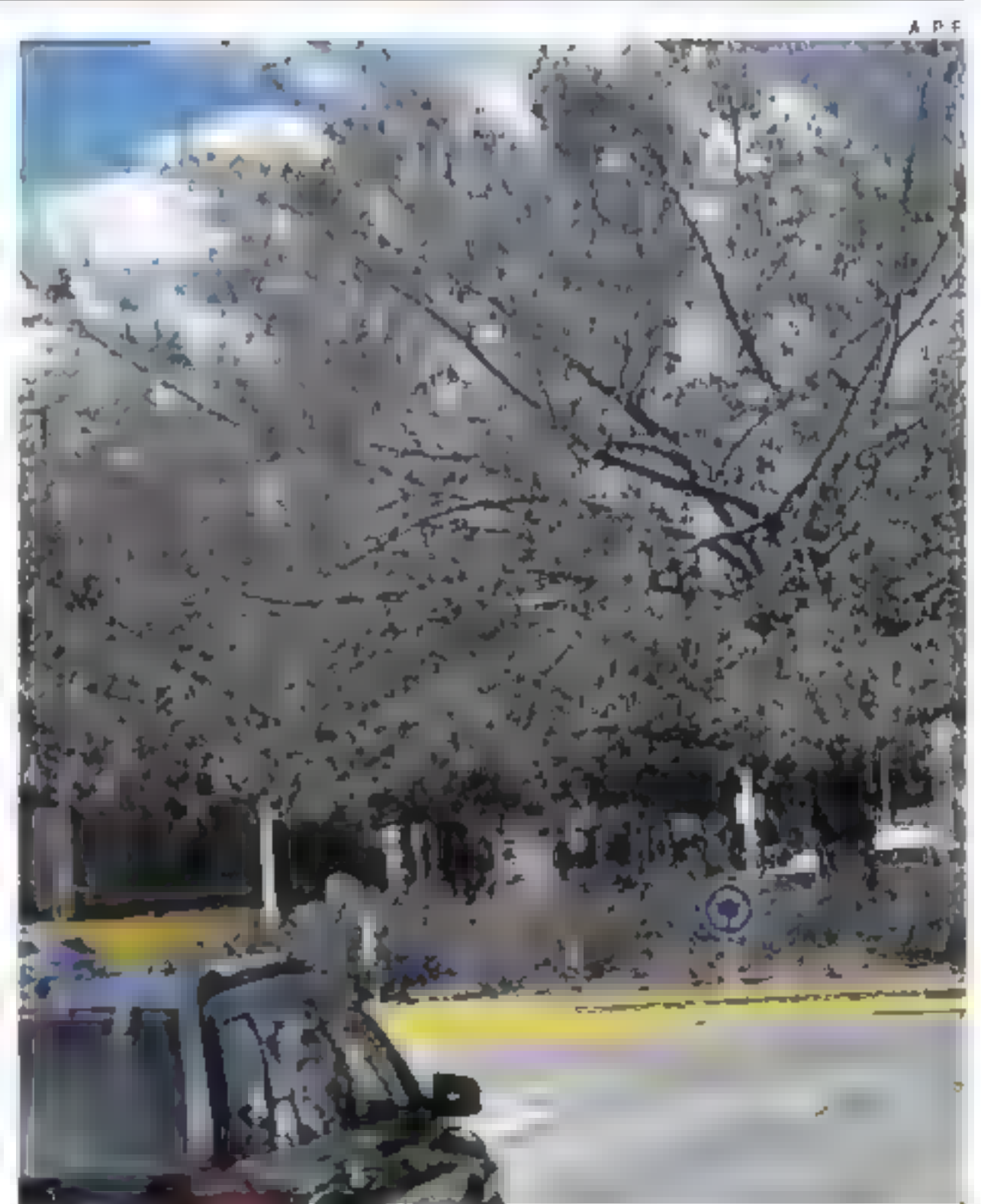
PUBLICIDAD EN ESTA SECCIÓN

TÉLFONO 667 776 784

v.pereralozano@epi.es

El monumental ficus de Xàbia se seca

► LA SEQUÍA TAMBIÉN AGOSTA YA LOS ÁRBOLES URBANOS MONUMENTALES. El ficus de la rotonda de acceso al núcleo del puerto de Xàbia está en un estado lastimoso. Da la impresión de suplicar un poco de agua. Sus hojas amarillean y sus ramas se secan. Este gran árbol está sediento. Urge mejorar su riego. En eso está el ayuntamiento. Este imponente ficus cuenta con riego por goteo. Pero no funcionaba bien. Además, los arbustos de la rotonda absorbían el agua y no llegaba ni gota a las raíces del árbol. Ahora se han eliminado las plantas y arbustos. El agua del goteo será toda para el ficus. Se intenta que recupere un poco del verdor perdido. Este árbol era muy frondoso. Ahora está consumido por una sequía que está transformando incluso el paisaje urbano de la Marina Alta. En las masas forestales, también se observan los estragos de la falta de lluvias.



A.P.F.

BIOagradables invita a participar en una nova neteja de platges

► La iniciativa serà a la localitat de Xàbia, el diumenge 30 de juny a les 10 hores del matí

MAGDALENA AROCA, VALENCIA

■ BIOagradables és una associació dedicada a l'educació ambiental, posant l'accent principalment en la neteja de platges, remarquen, perquè el litoral valencià és un dels punts més fràgils en l'actual context de canvi climàtic i també un dels més afectats per la contaminació, fonamentalment provocada per les persones. «La nostra missió és conscienciar sobre la importància de protegir el medi marí i fomentar pràctiques més sostenibles en l'entorn que ens envolta», recorden des d'aquesta entitat.

Actualment, organitzen una neteja mensual oberta al públic, «convidant a participar activament en aquesta tasca crucial per preservar les nostres costes», expliquen. En paral·lel, es realitzen xarrades i tallers d'educació ambiental, certificats pel Centre d'Educació Ambiental de la Comunitat Valenciana (CEACV), en tota mena de centres educatius. Pel que va d'any, ja porten retirats 372,65 kg de residus en nou neteges; a 2023 van arregar 1,3 tones de residus de les costes valencianes, una xifra que parla ben bé de la quantitat de deixalles que es poden trobar a les nostres platges.

La passada neteja va ser el 26 de maig i, amb 104 kg més a l'esquena de BIOagradables, la peculiaritat en cada una de les seues activitats és que comptabilitzen tots els residus que s'arreguen a partir de la metodologia del Grup de Fems Marins del Congrés Nacional de Medi Ambient (Conama). Els residus més nombrosos que es trobaren van ser: 395 taponers, 1927 burlles de tabac, 354 plàstics de menys de 2,5 cm, 227 plàstics de més de 2,5 cm, i 386 elements de vidre.



Una de les neteges realitzades per BIOagradables, en gener.

Següent data

Es per això que davant d'aquesta tasca tan important de neteja de la nostra costa, des de BIOagradables fan una crida perquè se sume el nombre més gran de persones a la pròxima activitat. «La pròxima neteja serà a la localitat de Xàbia (Alacant), concretament el diumenge

En paral·lel, es realitzen xarrades i tallers d'educació ambiental, certificats pel Centre d'Educació Ambiental

30 de juny a les 10 hores del matí». L'associació facilitarà el transport per a totes aquelles persones que tinguen més dificultat en poder acudir. Podeu escriure al següent correu per respondre qualsevol dubte: info@bioagradables.org.

«Si encara no us heu animat, aquest és el moment. Podeu inscriure-us al nostre portal Entericket 'BIOagradables'. Trobareu tota la informació a les nostres xarxes socials (@BIOagradables) on també pugem tota la informació», conclouen.

València acull la presentació del documental 'Aiguamolls, molt més que aigua'

► El vídeo mostra com estos ecosistemes actuen com a embornals de carboni, contribuint a la mitigació del canvi climàtic

M. AROCA, VALENCIA

■ Els aiguamolls, considerats durant segles com a llocs improductius i insalubres, s'han revelat com aliats en la lluita contra el canvi climàtic gràcies a la seua capacitat d'emmagatzematge de carboni. Segons el projecte LIFE Wetlands4Climate, estos ecosistemes, ben gestionats, actuen com a embornals de carboni, contribuint significativament a la mitigació del canvi climàtic.

Les conclusions d'este projecte, desenvolupat al llarg dels últims quatre anys amb finançament del programa Life de la Unió Europea, s'han arreplegat ara en el vídeo documental *Aiguamolls, molt més que aigua*, en el qual també es mostren els resultats de les investigacions dutes a terme, s'inclou el testimoni d'experts i es plantegen les possibles mesures de conservació implementades per a protegir estos valuosos entorns naturals.

El documental, elaborat per El E-Verde, es va presentar ahir, 5 de juny, Dia Mundial del Medi Ambient, en les instal·lacions de l'Observatori de Canvi Climàtic (València). La projecció va comptar amb la presència de representants de institucions involucrades en el projecte, com l'Agència EFE, la Fundació València Clima i Energia, Fundació Global Nature i l'Institut Cavanilles de Biodiversitat i Biologia Evolutiva de la Universitat de València.

Dos empreses valencianes ajuden a combatre l'escassetat d'aigua

► ITI i DAM treballen en el projecte Transact per augmentar el temps que les depuradores detecten un abocament

EFE, VALENCIA

■ El centre tecnològic ITI i l'empresa Depuració d'Augües del Mediterrani (DAM) estan treballant en el projecte europeu Transact que persegueix augmentar el temps que les plantes depuradores detecten un abocament residual per a ser més eficients. D'esta manera, l'objectiu és previn-

dre desastres ecològics derivats de possibles vessaments d'augües residuals i fer front a l'escassetat d'aigua que patix Espanya, les conseqüències de la qual deriven en la falta d'aliments, l'aparició de malalties i la desaparició d'espècies, segons el ITI.

Este abocament és «crític» per a les plantes de depuració d'augües, ja que, en moltes ocasions, no és possible detectar-los fins que els reactors estan contaminats. En concret, un reactor biològic conté una sèrie de fongs i flora que depuren l'aigua que entra en la planta, però si la contaminació supera un cert nivell la

flora del reactor biològic mor. Esta situació, advertixen des d'ITI, provoca que quede fora de servei durant dies i reduïx la capacitat de depuració de la planta.

6 milions d'euros

Finançada per la Comissió Europea, esta iniciativa compta amb un pressupost de 6 milions d'euros i reuneix 30 socis de grans empreses, primes, instituts tecnològics i universitats de nou països europeus. Països Baixos, Finlàndia, Alemanya, Polònia, Àustria, Noruega, Espanya, Bèlgica i Dinamarca.

ITI treballa amb DAM en Transact amb l'objectiu principal de desenvolupar un sistema de detecció precoç d'abocaments industrials. Des d'ITI asseguren que un dels principals avanços que s'ha realitzat en el treball conjunt entre les empreses del consorci espanyol ha sigut el desenvolupament d'un model que pot predir l'arribada dels abocaments almenys una hora abans que arriben a l'entrada de la depuradora.

«El model proporciona una finestra de temps crucial perquè els operadors prenguen mesures preventives», afirma ITI

«Gràcies a una combinació de tècniques d'aprenentatge automàtic i anàlisi de dades, este model aconsegueix proporcionar una finestra de temps crucial perquè els operadors prenguen mesures preventives», arreplega el comunicat d'ITI.

D'altra banda, asseguren que el projecte Transact no sols se centra en el reciclatge d'augües residuals, sinó que també desenvolupa solucions en altres sectors industrials, com l'automobilístic. De fet, la solució desenvolupada, segons el coordinador del grup de Sistemes Ciberfísics en ITI, Javier Coronel, «s'aplicarà al control remot de vehicles autònoms en entorns urbans, al sistema de gestió de bateries, a la plataforma d'aplicacions clíniques per a sistemes de diagnòstic i teràpia guiada per imatges i al suport de decisions marítimes».

ESPAÑA

levante.nacional@epi.es

El juez y la fiscalía agravan su choque por la imputación de Begoña Gómez

► Las alusiones del magistrado a la «diligencia inusitada» del fiscal para instar al archivo de la causa se cruzan con los reproches del ministerio público ► A la confrontación judicial le sigue la política con la segunda carta de Pedro Sánchez

A. VÁZQUEZ/C. GALLARDO/T. CALLEJA. MADRID

■ Más allá del impacto político que tiene el hecho de que un juez cite a declarar a la mujer del presidente del Gobierno, la investigación sobre la actividad laboral de Begoña Gómez está sacando a la luz un enfrentamiento entre el instructor del procedimiento, el juez Juan Carlos Peinado, y la Fiscalía de Madrid. A la confrontación judicial le sigue la política. Pocas horas después de conocerse la citación, Pedro Sánchez volvió a utilizar el formato de carta a la ciudadanía para apuntar al procedimiento que se instruye contra su mujer y asegurar que llamarla a declarar forma parte de «una cuidada coreografía diseñada por la coalición ultraderechista para intentar condicionar las elecciones».

Por lo que respecta al choque en los juzgados, se pone de manifiesto de forma contundente en el auto por el que el titular del Juzgado Central de Instrucción número 41 cita a Gómez en calidad de investigada el próximo 5 de julio. En su resolución, Peinado reprocha al fiscal José Manuel Baldomero que acudiera directamente ante la Audiencia Provincial de Madrid para tratar de cerrar el caso «con una diligencia inusitada y una celeridad, escasamente frecuente, por no decir nunca conocida», para justificar a continuación la citación de Gómez con el fin de «evitar una estigmatización infundada».

De este modo, Peinado se colo-



Pedro Sánchez y Begoña Gómez durante un acto electoral de los socialistas en Benalmádena, ayer.

JORGE ZAPATA. EFE

ca en la misma posición que sus compañeros de la Audiencia Provincial de Madrid, quienes al rechazar el recurso de la Fiscalía tam-

El fiscal de Madrid acusa a Peinado de ignorar su petición para el levantamiento del secreto de sumario

bien calificaron su movimiento de «inusual».

Amonestación por visitas

La recriminación más sorprendente por parte de Peinado al fiscal adscrito al caso, fue la incluida en otra resolución dada a conocer la semana pasada, en una providencia en la que encomendaba a su letrado de la administración de justicia que tomara nota del número y frecuencia de las visitas de Baldomero a su juz-

gado por parecerle excesivas.

Concretamente, apercibía al fiscal del caso por sus «frecuentes e inusuales visitas personales» a la sede del órgano de instrucción. Pese a reconocer que el fiscal está «en su pleno derecho», advertía de su insistencia para conocer «con carácter inmediato del contenido de las resoluciones, no solo dictadas sino las que pudieran llegar a dictarse».

Pero desde la Fiscalía también se han censurado por escrito las

posiciones del juez, más allá de defender que no se ven indicios para seguir adelante en la causa contra Begoña Gómez. En el recurso de apelación ante la Audiencia Provincial de Madrid el fiscal del caso llegaba a tachar la investigación de «prospectiva», una posibilidad vetada en la Constitución.

Más tarde el fiscal de Madrid reprochaba al instructor haber «orillado y omitido de forma improcedente» sus peticiones para el levantamiento del secreto de sumario. Más tarde, en otro escrito llegaba a calificar de «chocante» que «persistiera en el error» y mantuviera inicialmente las pesquisas de forma secreta.

«No existe causa ni justificación inicial para el secreto de las actuaciones ni tampoco es objeto de motivación al caso. Pero persistir y perseverar en el error cuando obra en las actuaciones un informe de la Guardia Civil, a cuyo contenido nos remitimos, resulta chocante, indicaba de forma literal en alusión al análisis de la Guardia Civil que destaca en inicio la existencia de delito en los hechos denunciados.

Subiendo el tono en el mismo recurso el fiscal llegaba a acusar al juez de haber omitido «cualquier intento de motivación» para mantener la causa «oculta a la defensa. Nada se dice y nada parece existir, y desde luego, nada se exterioriza», zanjaba el escrito. El secreto fue levantado dos días más tarde.

Barrabés, empresario pionero en el comercio electrónico y la consultoría

► El socio de Begoña Gómez, y testigo en su caso, fue seleccionado en 2010 por el Foro Económico de Davos

EPE. MADRID

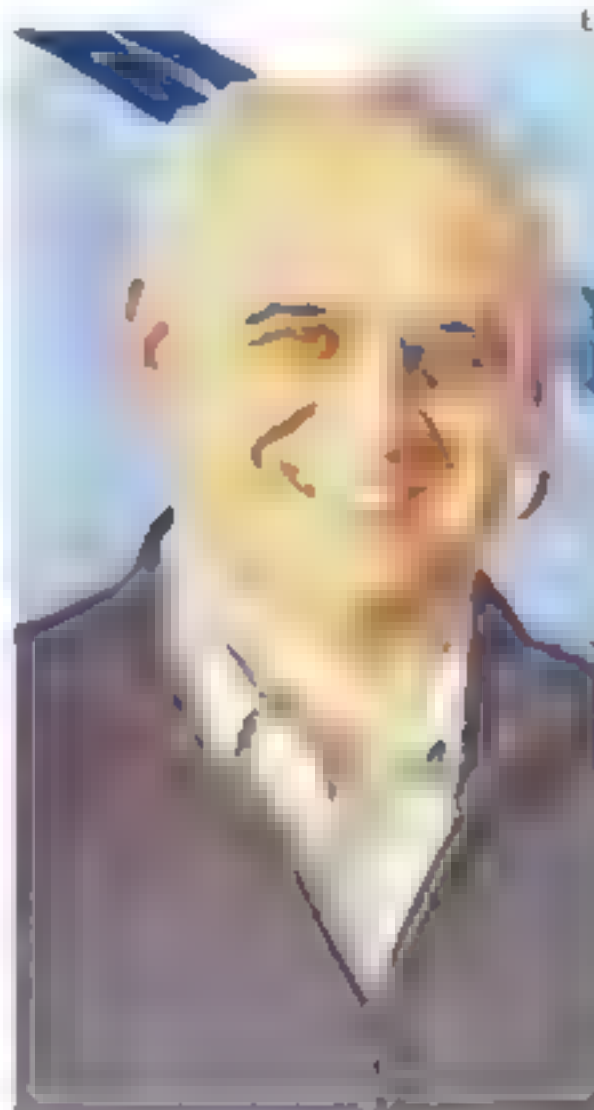
■ De compartir escenario con Bill Gates como un gurú de las nuevas tecnologías a ser testigo clave en el caso de Begoña Gómez, Juan Carlos Barrabés (Benasque, 1970) siempre ha estado acostumbrado a estar en el foco. Este ascenso actualizó el negocio familiar funda-

do por su padre (José, fundador de estas populares tiendas especializadas en escalada, esquí y montaña) y se convirtió en un emprendedor clave y pionero de la transformación digital.

Desde el Pirineo aragonés, Barrabés puso en marcha la página web del negocio, Barrabes.com, que pronto llegaría a ser el mejor referente del e-commerce en España. Así, en 2010, fue seleccionado por el Foro Económico de Davos como uno de los jóvenes líderes mundiales que puede cambiar el mundo. El empresario tiene un

grupo de empresas dedicadas al comercio electrónico y la consultoría y es socio de una aceleradora de startups. Barrabés dio el salto a Madrid -tras colaborar con el Gobierno de Aragón y el Banco Santander- y se hizo un nombre en el panorama empresarial, a base de asesorar a tecnológicas y entidades bancarias.

Según las informaciones publicadas y obrantes en la denuncia, Barrabés es el empresario que presentó a Begoña Gómez y al CEO de Globalia Javier Hidalgo. Además, está vinculado al



Juan Carlos Barrabés.

master que la mujer de Sánchez dirigió en la Universidad Complutense. El Confidencial, cuyo director, Nacho Cardero, declaró como testigo ante el magistrado, publicó que la mujer del presidente del Ejecutivo central lo recomendó en sendas cartas enviadas a Red.es.

En concreto, las denuncias le relacionan con la empresa pública Red.es por un contrato en el que resultó adjudicatario la UTE de Innova Next -de Barrabés- y la sociedad The Valley para la ejecución de un Servicio de Formación para el empleo en la economía juvenil, por 3 y 2,8 millones respectivamente, IVA incluido. También se le adjudicó un servicio de formación para las personas desempleadas en la economía digital por 4,4 millones IVA incluido.

Una directiva de Air Europa niega que hablara con Gómez del rescate

► La exdirectora de Wakalua, vinculada a la compañía, reconoce que se reunió con la mujer de Sánchez, pero solo para tratar sobre temas y proyectos vinculados a la innovación

C.GALLARDO/T.CALLEJA. MADRID

La que fuera directora del hub de innovación turística Wakalua, Leticia Laufer, confirmó ayer en la comisión de investigación del Senado sobre la trama Koldo la presencia y participación de la mujer del presidente del Gobierno en dos reuniones celebradas en la sede de Globalia en junio y julio de 2020, unas citas que forman parte de la denuncia que ha dado lugar a la imputación de Begoña Gómez por presuntos delitos de corrupción entre particulares y tráfico de influencias. Sin embargo, Laufer negó que en esos encuentros se hablara del rescate de Air Europa.

Wakalua perteneció a Globalia, la firma dueña de la compañía aérea Air Europa, hasta su venta al Grupo Barceló, que no siguió con el proyecto. A preguntas de la senadora de Unión del Pueblo Navarro (UPN) María del Mar Caballero, Laufer se describió como una empleada independiente y situó el lanzamiento del hub de innovación en septiembre de 2019, con ocasión de la participación de Globalia en la Asamblea General de la Organización Mundial del Turismo en San Petersburgo, donde también coincidió con el presunto comisionista de la trama Koldo Víctor de Aldama, a quien también vio en la sede de Globalia en Madrid.

En San Petersburgo conoció a Begoña Gómez, que venía como



Leticia Laufer, consejera delegada de Wakalua, filial de Globalia, ayer en el Senado.

KIKO HUESCA. EFE

responsable de la Fundación del Instituto de Empresa África Center de la mano del CEO de Globalia Javier Hidalgo, aunque no supo que se trataba de la mujer de Pedro Sánchez hasta el día después. Sobre su trato, la describió como «cercana, nada activa, nada de ejercer de mujer del presidente». Fue tan cercana que incluso durante un tiempo intercambiaron mensajes hablando de sus hijas o de sus padres, aunque desde enero de 2020 no tienen ninguna relación. Laufer comentó que tuvieron una rela-

ción profesional «muy buena» en la que no había «nada raro».

«Plataforma fantasma»

Sobre Wakalua, aunque reconoció que no era estratégica en la facturación de Globalia, sí lo era desde el punto de vista de la innovación, rechazó que fuera una «plataforma fantasma» para otros fines, como ha leído en la prensa: «Wakalua no se creó para la señora Gómez», contestó la directiva.

Laufer también coincidió con Begoña Gómez en unos pre-

mios Fitur, y no recuerda si en una final de una competición de startups, aparte de las dos reuniones en la sede de Globalia para proyectos de innovación «que nada tenían que ver con el rescate de Air Europa», reiteró a preguntas de la senadora.

El rescate de Globalia

La razón de estas reuniones era impulsar dos proyectos de innovación, uno sobre la España vaciada y otro relacionado con Telefarmacia, proyecto en el que estaba involucrado Víctor de Al-

dama. «Nada que ver con el rescate. No creo que fuera la persona para hablarlo», añadió, a lo que la senadora de UPN respondió: «Eso es lo que estamos tratando de averiguar».

No conocía a Koldo

Preguntado por Koldo García, el supuesto líder de la trama de compra de mascarillas que se investiga en esta comisión, fue contundente al afirmar que nunca había tenido contacto con él.

Al ser interpelada sobre si pondría la mano en el fuego por Begoña Gómez o Carlos Barribés, Leticia Laufer fue categórica: «No pondría la mano en el fuego por nadie, ni por mi exmarido, que mire la que me ha liado, ni por el padre de mis tres hijas: tendría las dos calcinadas», aseguró. La directiva aludió a una información publicada en un medio de comunicación que calificó como «falsa», en la que su exmarido, «que va a tener una querrela cuando pase todo», aseguró que su exmujer había participado en gestiones vinculadas a la compra de mascarillas.

Leticia Laufer conoció a Gómez en 2019 y le pareció que «no ejercía de mujer del presidente».

Preguntada por Koldo García, fue contundente al afirmar que nunca había tenido contacto con él.

El Estado alertó de 'hackeos' como el dirigido a Santa Bárbara

► El Instituto Nacional de Ciberseguridad avisó del riesgo de ataques informáticos a firmas de armamento

JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ. MADRID

Empresas españolas de armamento cuyos productos se envían a Ucrania fueron alertadas por el Instituto Nacional de Ciberseguridad (Incibe) de la proximidad de ataques informáticos contra sus páginas web, según confirmaron ayer a El Periódico,

diario del mismo grupo que Levante-EMV, fuentes próximas a la investigación del sabotaje que está sufriendo la empresa GDELS (General Dynamics European Land Systems), matriz de la fabricante de blindados Santa Bárbara Sistemas.

El organismo de seguridad informática avisó en los últimos días de posibles incidentes DDoS (de denegación de servicio), los más básicos de los ataques informáticos: acumulan miles de solicitudes a los servidores para colapsar páginas web.

La de GDELS seguía ayer caída, en el tercer día de un ciberataque iniciado el domingo.

El sabotaje fue anunciado y reivindicado por el grupo ruso de hackers NoName, al que los expertos atribuyen una gran proximidad al Kremlin. «Lanzamos nuestros misiles DDoS contra la eurofóbica España», dijeron, al tiempo que acosaban las web de tres firmas aeronáuticas, algunas entidades públicas y el grupo industrial que regenta a Santa Bárbara. La firma es adjudicataria de los trabajos de recuperación

de los carros de combate Leopard que España está donando a Ucrania.

En lo que va de semana, ese grupo, que en ocasiones se presenta como «Russian Cyberarmy», ha reivindicado también otros ataques informáticos contra entidades suecas.

En el caso español, el servidor atacado está regentado por una firma informática con sede en

Las Rozas (Madrid).

Fuentes de Santa Bárbara han indicado que el ciberataque «fue detectado de inmediato y no comprometió ninguno de los sistemas de la empresa». El DDoS no tiene como objetivo robar información, sino paralizar la web. A menudo, los autores de este tipo de ataques buscan la publicidad y «extender un clima de inseguridad».

Ante la oleada que su página de internet estaba recibiendo, GDELS cerró su *site* «siguiendo los protocolos de respuesta para este tipo de incidentes y hasta que concluya la investigación en curso», explican fuentes de la firma, que insisten en que «los datos confidenciales de la empresa permanecen bien protegidos».

El sabotaje fue anunciado y reivindicado por el grupo ruso de 'hackers' NoName

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J | LOS LÍDERES DE LOS PRINCIPALES PARTIDOS

Sánchez busca un golpe de efecto y acude a un mitin junto a su esposa

► El presidente del Ejecutivo utiliza la ironía para criticar a Feijóo por su iniciativa de una moción de censura con Abascal y Puigdemont

CRISTÓBAL G. MONTILLA. BENALMADENA

■ Un día después de la citación judicial de Begoña Gómez, Pedro Sánchez buscó un golpe de efecto con la presencia de su mujer en el mitin que le aguardaba en tierras malagueñas. Inmerso en la recta final de la campaña de las elecciones europeas y solo una jornada después de la publicación de otra carta, Sánchez intervino cuando los relojes ya habían atravesado las ocho y diez minutos de la tarde. Y allí, con el mar Mediterráneo a sus espaldas, el líder del PSOE dio la bienvenida a los socialistas con un grito izquierdoso, ya empleado en otra intervención anterior por Juan Espadas: «Bienvenidos, zurdos y zurdas». Y, a partir de ahí, se lanzó contra «los ataques de la internacional ultraderechista». «He sentido el compañerismo de la gran familia que es el PSOE. Gracias, de corazón, os lo agradecemos Begoña y yo; el camino socialista es el más duro y también el más justo», proclamó antes de incidir en que el camino del PSOE es «el que va a sacar adelante estos tres años la legislatura, pese a los ataques de la derecha de Feijóo y la ultraderecha de Abascal». Y, en ese punto, celebró la presencia de la exministra socialista y exconsejera andaluza Magdalena Álvarez: «Ella también sufrió el ataque de la derecha y la ultraderecha muchos años».

Por momentos, para vaticinarle larga vida a su Gobierno se alió con la ironía: «Ya sabéis que Feijóo no es presidente porque no quiere. Ahora quiere hacer una moción de censura con Abascal y Puigdemont y eso es como hacer un gazpacho con cebolla y ajos, están desesperados». Igualmente, tuvo ataques para

«Gracias de corazón, os las damos Begoña y yo», proclama Sánchez en el mitin de ayer en Benalmádena

«Alvise, que desgraciadamente puede salir como parlamentario europeo» o «las manojas del fango de Manos Limpias o Hazte Oír». «Quieren derribar a un Gobierno feminista, hay que votar el domingo 9 de junio para que gane la política limpia y pierda la política sucia y de recortes de Feijóo y Abascal».

Y, de vuelta al sarcasmo, proclamó que «el ideólogo de Abascal y Feijóo se llama José María Aznar, que como todos sabemos es un hombre de paz». Lo dijo antes de reiterar que se siente orgulloso del reconocimiento del Estado palestino. Aunque en el acto hubo una protesta paralela pro palestina con carteles en los que se leía «PSOE cómplice».

Y, al referirse al 9J, Sánchez defendió que estos comicios continentales plantean «una pregunta clara». «Hay que responder si se está con Milei, Netanyahu, Aznar, Abascal o Feijóo o se está en el lado bueno de la historia». «Quién quiera paz y justicia social, aquí está el PSOE», afirmó.

También insistió en que no habrá adelanto electoral en las generales. «Necesitamos su tiempo para desplegar nuestras políticas». Eso, al menos, fue lo que añadió antes de volver a defender «lo importante que son las elecciones europeas».

Un mitin donde incluso se coreó mas el nombre de Begoña Gómez el del líder del PSOE.

Pedro Sánchez y Begoña Gómez, durante el mitin socialista, ayer en Benalmádena



La candidata Elena Nevado (Izquierda), Feijóo y la presidenta de Extremadura, ayer

Feijóo apela a los «cabreados» con la actitud «chulesca» del líder del PSOE

► El dirigente del PP afirma que el presidente del Gobierno está practicando un «populismo puro» al «culpar» a jueces y periodistas

EDUARDO VILLANUEVA/EFE. CÁCERES

■ El presidente nacional del PP, Alberto Núñez Feijóo, se trasladó ayer a la localidad cacereña de Torremocha, donde celebró el Día Mundial del Medio Ambiente, el primero junto con la presidenta de la Junta, María Guardiola, tras la intervención quirúrgica a la que se sometió en mayo y que la mantuvo unas dos semanas apartada de la vida pública por un proceso infeccioso.

En ese entorno de la dehesa boyal, donde el PP desplegó su campaña, Feijóo aseguró que «no es normal» lo que está ocurriendo en España, donde, a su juicio, «se intenta silenciar cualquier crítica al puto amo», en referencia al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. El dirigente del PP lamentaba la «actitud chulesca» de un presidente del Gobierno «que se cree impune y que quiere que nos callemos», en referencia a la nueva carta pública de Sánchez tras la citación de su esposa, Begoña Gómez. «No solo no nos vamos

a callar, sino que el 9 de junio vamos a hablar alto y claro, respondiendo a la carta lacrimógena dosis-dos que ha mandado a los españoles», señalaba Feijóo, que apelaba a movilizarse en las urnas «para superar la situación de cabreo generalizado» de mucha gente que se está dando cuenta de que «nos están tomando el pelo».

Feijóo acusó a Sánchez de «ejercer creyéndose impune» y dedicarse a «culpar y atacar a los jueces, a los periodistas y a todo aquel que se levante la voz» por la investigación judicial que afecta a su mujer. Tras asegurar que el presidente del Gobierno está practicando un «populismo puro», llamó a la «movilización» para dar una «respuesta» el domingo.

Proteger el campo

El líder del PP propuso «pagar a quien protege» el campo, los bosques y, en general, el medioambiente, y remarcó que «ni los negacionistas ni los sectarios» pueden dar lecciones a su partido en esta materia. «No estamos con el catastrofismo que criminaliza cualquier actividad ni con usar el medioambiente como una excusa para imponer ningún fundamentalismo ideológico». Y aseguró estar de acuerdo con la política de que pague quien contamine, pero también con «pagarle a quien protege el medioambiente, pagar al que planta y cuida los bosques».

Además, elevó la propuesta de ofrecer una remuneración a agricultores y propietarios de terrenos forestales que dispongan de sumideros de CO2 (dióxido de carbono) y fomentar incentivos económicos y sociales para empresas y particulares que contribuyan con sus hábitos diarios a proteger el medioambiente.

Tras incidir en que España es especialmente vulnerable al cambio climático afirmó que el medioambiente «no se puede respaldar de espaldas a la ciencia».

El líder del PP defiende que el medio ambiente «no se puede respaldar de espaldas a la ciencia»

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J ENTREVISTA Y ACTO SOCIALISTA

Europa, Europa

Valencianos unidos al continente

Eva Blasco

«La UE es compleja por la burocracia y porque se basa en el consenso»

► Ve la campaña centrada en lo estatal y echa de menos perfiles técnicos en las listas: «Se piensa más en clave nacional que en Europa»

MATEO L. DELARTE. VALENCIA

■ Presidenta provincial de CEV en Valencia, presidenta de la Federación de Empresarias BPW y vicepresidenta de la Confederación Española de Agencias de Viajes (tras 8 años como vicepresidenta europea), Eva Blasco (Valencia, 1964) es una de las valencianas que mejor conoce la maquinaria europea.

❶ ¿Qué se juegan las mujeres, las empresas y el turismo en estas elecciones?

❶ Muchísimo. En el sector de las agencias de viaje y otros muchos más, el 80 % de la normativa llega de Europa. Algo que los ciudadanos europeos no tenemos suficientemente claro. En Europa hay que hacer lobby, porque cuando la normativa se aprueba y nos queda la transposición de esa directiva o la aplicación del reglamento, ya no se puede hacer mucho.

❷ ¿La campaña de los partidos españoles contribuye a que se conozca mejor Europa?

❷ Se está hablando más del ámbito nacional que del europeo. Hay países donde los parlamentarios europeos hacen toda su carrera en Europa y en cambio, en España no damos a Europa el valor que corresponde, ni en el debate ni en las candidaturas.

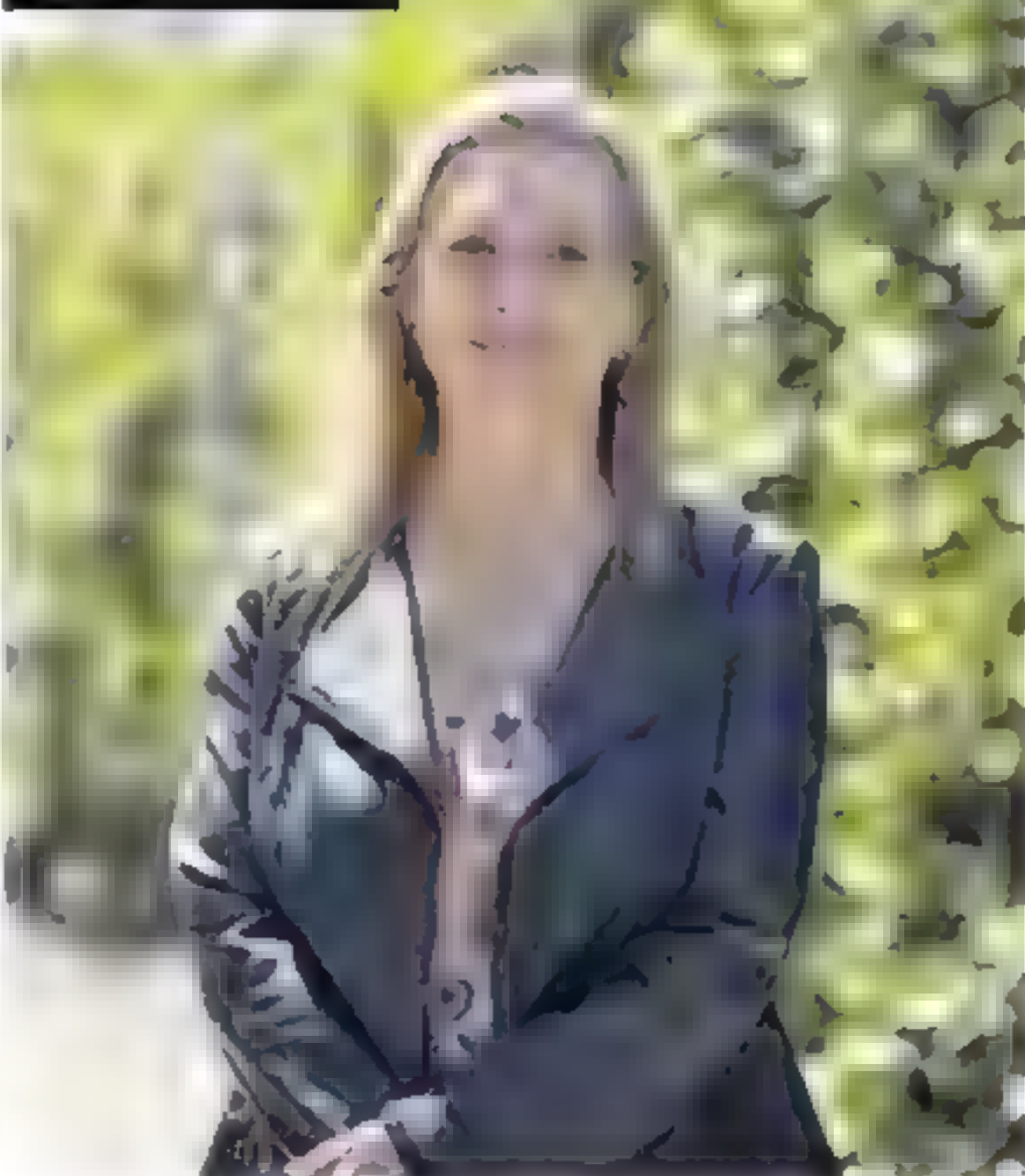
❸ ¿Cree que los candidatos nacionales no dan el nivel?

❸ No es eso, pero se piensa más en clave de méritos en política nacional que en méritos que pudieran tener en Europa.

❹ La empresa alemana ha pedido el voto moderado, contra la ultraderecha. ¿Echa de menos ese compromiso en España?

❹ La empresa española está tomando conciencia de la impor-

Eva Blasco, en una imagen reciente. FOTOGRAFÍA: GERMÁN MORALES



tancia de Europa, pero todavía no ha calado lo suficiente la importancia que tiene en las empresas y en la ciudadanía. No es un problema de la empresa española, sino global de la sociedad española.

❺ ¿Le parece un tipo de perfil más adecuado el de Marián Cano (PPCV), presidenta de la patronal del calzado?

❺ Es un gran fichaje, tiene un gran conocimiento de la realidad empresarial e industrial. Las listas tendrían que intercalar representantes de perfil más político, también necesarios, con personas de la sociedad civil que conozcan la realidad europea.

❻ ¿El monstruo de la burocracia europea es tan fiero como lo pinian?

❻ Ciertamente Europa es compleja. Pero no solo por la burocracia, sino porque es un modelo basado en el consenso entre países con intereses divergentes. De hecho, PP y PSOE votan con frecuencia juntos.

❼ ¿Y por qué PP y PSOE pactan en Bruselas y no en Madrid?

❼ Eso me pregunto yo también. Necesitamos pactos de Estado pero la situación política o incluso por un tema de madurez democrática, hace que no sea posible. Y no es conveniente desde la óptica empresarial.



La ministra Saiz, junto a A. García, S. Ros y J. L. López.

TONILLOSAS

La ministra de Inclusión pide el voto para sostener a Sánchez

► Saiz arremete contra Feijóo porque «alimenta el lodo» para intentar derrocar un Gobierno legítimo

MARIBEL AMORIZA. CASTELLÓ

■ La ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz, aseguró ayer en Castelló que el Gobierno ha recibido la citación como investigada de Begoña Gómez, esposa del presidente Pedro Sánchez, con «extrañeza» por el momento, la forma y en el fondo, pero también «con tranquilidad, porque no hay nada».

En este contexto, Saiz, instó a la ciudadanía a «responder con rotundidad con votos socialistas y seguir caminando con una legislatura por delante en la que la convivencia, los derechos y la protección de las personas es la hoja de ruta que vamos a seguir».

De este modo, la ministra apeló a las urnas que se abren el próximo domingo con motivo de las elecciones europeas como el medio para sostener y respaldar el Gobierno de Sánchez ante una oposición, que ha centrado el PP, contra el que ha cargado con rotundidad.

«Estamos viendo que el Partido Popular no tiene proyecto de país, tampoco para las próximas elecciones europeas y lo único que podemos comprobar es que el señor Feijóo alimenta el lodo y el fango y lo que hace es intentar por cualquier medio derrocar un gobierno legítimo», puso de manifiesto.

Saiz, que visitó la capital de la Plana en el contexto de la campaña electoral europea y participó

en un mitin por la tarde, también en la ciudad, extendió sus críticas a los populares ante las preguntas sobre la citación de Gómez y la carta de Sánchez a la ciudadanía conocida el martes.

Freno a los retrocesos

En este punto hizo referencia a que en la Comunitat Valenciana, un territorio donde «el PP ha pactado con Vox, llevando a un retroceso en políticas, en todo lo que tiene que ver con avances en derechos, no solamente de las mujeres, sino también alimentando discursos xenófobos y racistas contra los flujos migratorios y eso es lo que está dispuesto a hacer en Europa, dispuesto a pactar con el Vox europeo», dijo. «Frenemos cualquier atisbo de intentar retroceder en nuestro país llenando las urnas de votos socialistas», insistió la ministra de Seguridad Social.

Elma Saiz, quien inició su intervención ante los medios de comunicación con una referencia a las «espectaculares cifras de la afiliación en nuestro país, 21,3 millones de afiliados o afiliadas a la Seguridad Social», señaló por otra parte que «la protección del ministerio se extiende a Castellón, donde protegemos a uno de cada cuatro ciudadanos, también en el conjunto de la Comunitat Valenciana, a través de las políticas de inclusión, de la Seguridad Social y en todo lo que tiene que ver con el desafío migratorio».

España

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J | CANDIDATA DEL PSOE

Leire Pajín

CANDIDATA EN LA LISTA DEL PSOE

«Nos jugamos el tipo de sociedad, el modelo democrático y de convivencia»

► La candidata socialista insiste en la relevancia de los comicios del 9J: «Las decisiones que tomemos hoy van a hipotecar el futuro de nuestros hijos»

C. Pascual
ALICANTE

■ Donostiarra de nacimiento y benidormense de adopción, tras llegar junto a su familia -sus padres, maestros de escuela, y su hermana mayor- a la capital de la Costa Blanca cuando apenas tenía siete años de edad... Y ahora, residente en Barcelona, donde vive desde hace unos años, tras pasar anteriormente por ciudades como Madrid y Nueva York. Una ciudadana del mundo que, como recuerda, habla valenciano y también euskera, aunque con menos fluidez que de joven. Eso sí, pese a ser «ciudadana del mundo», regresa a casa siempre que puede en busca del calor de los suyos. De hecho, está durmiendo en la casa familiar, en Benidorm, en esta campaña del 9J, salvo que la agenda marcada por Ferraz, que para eso es un fichaje directo del PSOE, se lo impida.

Leire Pajín (1976) ha vuelto a la primera línea de la política activa, tras doce años centrada en su labor profesional, para ser la «ocho» de la lista del PSOE a las elecciones europeas, que encabeza una buena amiga de Pajín, la ministra Teresa Ribera. Asegura que su regreso a la escena mediática responde al actual contexto político, y también a una llamada directa de Pedro Sánchez. «Nos vamos a jugar el tipo de sociedad que hoy conocemos, el modelo democrático y de convivencia. Eso fue uno de los elementos que pesó mucho en mi decisión de volver. También el hecho de que en esa candidatura fuera gente con la que yo he

trabajado muchos años, como Teresa Ribera o como Iratxe García. Y también es importante al suponer algo coherente con mi trayectoria profesional internacional», señala Pajín desde el parque de l'Aiguera.

Y es que la candidata a las europeas, durante estos doce años fuera de la política activa, ha sido directora de Desarrollo Internacional en IS Global y presidenta de R&DS (Capítulo español de la Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas-UNSDSN), donde también fue miembro del consejo estratégico y liderazgo, entre otras ocupaciones.

Su trayectoria política es similar, en cuanto a años, incluyendo su etapa de ministra de Sanidad, Política Social e Igualdad (2010-2011), donde se aprobó la ley antitabaco que sacó el humo de bares y restaurantes. Previamente, fue secretaria de Estado de Cooperación Internacional de España (2004-2008). También tuvo escaño en el Congreso y en el Senado. En lo orgánico, a nivel de partido, Pajín fue secretaria de Organización del PSOE (2008-2010), entre otros cargos de relevancia, como vicesecretaria general del PSPV-PSOE.

Su «compromiso político» nace poco después de llegar a Benidorm, aun en el colegio público en el que estudió. «Era la primera ley que permitía representantes de estudiantes y yo me presenté a las elecciones», rememora la ahora candidata a las europeas, quien añade que esa trayectoria tuvo continuidad en su etapa formativa: «El Consejo de la Juventud de Benidorm, el Consejo de la Juventud de Alicante y



«De Zapatero he aprendido a hacer política respetando al adversario y escuchando a quien no piensa como tú»

«Son las europeas más decisivas que hemos vivido desde que tenemos derecho a votar en Europa»

el Consejo de Alumnos en la Facultad fueron momentos de mucho aprendizaje, y campañas electorales casi mucho más difíciles que las de ahora». Con apenas 23 años ya fue parte de una lista electoral con el PSOE. Fue para el Congreso. «Perdimos, pero ahí empezó un proceso de cambio interno en el PSOE, encabezado por José Luis Rodríguez Zapatero».

Ahora, un cuarto de siglo después, ambos están de nuevo bajo los focos, desde posiciones distintas: uno como expresidente y otra como candidata. «Del presidente Zapatero siempre he aprendido a hacer política desde la discrepancia de ideas, pero respetando al adversario y escuchando a quien no piensa como tú», apunta la benidormense, quien no pierde ocasión, durante la charla por las calles de la capital turística: «Son las elecciones europeas seguramente más decisivas que hemos vivido desde que tenemos derecho a votar en Europa. Nos jugamos seguir avanzando por una Europa más

democrática, más solidaria, que sea capaz de decidir en plena crisis. Las decisiones que hoy tomemos van a hipotecar el futuro de nuestros hijos».

Alianza histórica

Pajín insiste en que «la composición de la Cámara y del Gobierno europeo va a depender mucho de lo que pase el próximo 9 de junio y eso puede romper las alianzas históricas que ha habido entre socialdemócratas, democristianos y liberales, que han permitido gobiernos progresistas».

Entre los retos que están sobre la mesa para la próxima legislatura, la candidata socialista explica por qué la seguridad está entre las prioridades: «Es muy importante analizar que después de la construcción de la Unión Europea, después de la Segunda Guerra Mundial, seguramente estamos en el momento con más conflictos de los últimos tiempos y cada vez más cerca de nuestras puertas. Lo que está ocurriendo en Ucrania y Gaza pone de mani-

Leire Pajín, con el Ayuntamiento de Benidorm

La candidata en su paisaje preferido



LEIRE PAJÍN
CANDIDATA DEL PSOE A LAS
ELECCIONES EUROPEAS

fiesto que la Unión Europea tiene que asentar unas bases de trabajo por la paz», prosigue Pajín desde Benidorm, quien considera que Europa «tiene que extender todos sus mecanismos diplomáticos para intentar ser un acicate de paz y de prosperidad porque esa es la mejor garantía de la seguridad».

En su discurso no pasa de puntillas por otro asunto de calado, como es el debate migratorio. «En esta legislatura, al menos se ha conseguido que haya una concepción de la gestión migratoria común y que esto no es algo solo de los países más fronterizos con los países africanos, sino que debe ser una política común de la Unión Europea, que responda de forma conjunta y compartida». Eso sí, «dicho esto», Pajín resalta que «hay quien le interesa profundamente abordar el tema migratorio para intentar sembrar xenofobia», en alusión a la derecha, «para sembrar miedo y para ganar votos». «Es bueno hablar desde la serenidad, desde la necesidad de hacer políticas que

fortalezcan las capacidades de los países para gestionar bien la inmigración y al mismo tiempo se sea solidario y se entienda que la Europa envejecida va a necesitar de mano de obra joven para sobrevivir y para sostener su estado del bienestar».

Sobre otro asunto en el que ha anclado su campaña la derecha, como es el campo, Pajín subraya que «el sector agroalimentario en España es uno de los principales». «Somos muy conscientes de que el cambio climático, que es una realidad que algunos intentan negar, está limitando los recursos disponibles, los recursos hídricos, la fertilidad de la tierra y, por tanto, es muy importante abordar el reto de la agroalimentación desde el conocimiento y la consciencia de esos recursos limitados, y gestionar esos recursos para garantizar una sostenibilidad agroalimentaria». La socialista reconoce que «en esa transición hacia lo verde, hacia una economía descarbonizada, hay que estar muy atentos a sectores que puedan necesitar recursos para modernizar los regadíos o la forma de cultivar».

Respecto al debate del agua, y a los ataques a la candidata socialista por su posición frente al trasvase Tajo-Segura, la benidormense resalta que Ribera «ha conseguido, por ejemplo, generar un nuevo modelo energético en plena crisis por la guerra en Ucrania y además hacer una excepción de la que, por cierto, el Partido Popular se reía». «Es una mujer respetada y escuchada a nivel internacional, que en todas las cumbres del clima es una de las voces más autorizadas y más escuchadas. Una mujer llamada a tener un rol fundamental en el próximo gobierno europeo», agrega la «ocho» del PSOE.

Mazón reclama «paso firme» para «continuar con el cambio» en Europa

► El jefe del Consell reivindica que quiere para la UE las mismas medidas que impulsa la Generalitat

R.C.V. ALICANTE

El presidente del PPCV, Carlos Mazón, reclamó ayer seguir el cambio «con paso firme» para las elecciones al Parlamento Europeo, porque ha afirmado que «funciona». «Cumplimos y lo queremos para España y para Europa», aseguró el dirigente populares en el mitin central en Alicante de la campaña a las elecciones al Parlamento Europeo, que se celebran el próximo domingo 9 de junio, al que también asistieron el alcalde de la ciudad, Luis Barcala, el presidente de la Diputación y del PP de la Provincia de Alicante, Toni Pérez, y la candidata al Parlamento Europeo, Marian Cano.

«El cambio que ya ha comenzado en la Comunitat Valenciana y que supone pagar menos impuestos, hacer inversiones estratégicas y tener más libertad, queremos que llegue a España y a Europa, porque esta tierra lo necesita y lo merece. El cambio sigue con paso firme porque no solo se cumple, sino que funciona», reiteró el máximo responsable del Consell.

El máximo responsable del Gobierno valenciano sacó pecho de su gestión y destacó que en la Comunitat Valenciana «ya no se paga el impuesto de sucesiones y donaciones, ya no hay tasa turística y es la autonomía en la que más desgravaciones fiscales hay de toda España». «Hemos bajado un 25% el impuesto a la vivienda para jóvenes y familias numerosas y monoparentales,

también estamos simplificando la administración para los ciudadanos y para atraer inversiones estratégicas que creen empleo», dijo.

De hecho, aseguró que estas medidas que están llevando a cabo desde la Generalitat es lo que quiere el PP «para Europa» y es, además, «lo contrario de lo que hizo el PSOE durante los últimos 8 años» en la Comunitat Valenciana. «Ellos quieren una Europa donde haya impuesto de sucesiones, con infierno fiscal y donde no se invierta en la Comunitat Valenciana», agregó.

Mazón señaló que con los resultados de las elecciones del próximo domingo van a «tocar fuerte la puerta de la Moncloa para el que se ha reido de Alicante con las inversiones, con el agua, con las cercanías con la financiación y con todo lo que es clave para esta tierra empiece a entender que esto se acaba».

«La educación y la sanidad pública en Alicante y en toda la Comunitat Valenciana avanza frente al abandono de los últimos años con la puesta en marcha de proyectos como el centro de salud de la Corveta o el de Garbinet o la vuelta del CICU al Hospital General de Alicante», defendió.

Por su parte, tanto el alcalde de Alicante como el presidente de la diputación llamaron a la movilización y destacaron que mientras con Pedro Sánchez la provincia alicantina está a la cola en inversiones, estas se han multiplicado con la llegada de Mazón al Consell.



El 'president' Carlos Mazón interviene, ayer, en un acto del PP.

J. NAVARRO

INTERNACIONAL

levante.internacional@epi.es

Netanyahu avisa de que Israel prepara una «acción poderosa» contra el Líbano

► El Gobierno israelí eleva a 350.000 los reservistas que pueden ser llamados a filas ► Los extremistas judíos marchan por Jerusalén entre provocaciones y agresiones a palestinos para celebrar la ocupación

ANDREA LÓPEZ-TOMÁS. DE RUT

■ No hay día de calma en Oriente Próximo. El primer ministro de Israel, Binyamin Netanyahu, anunció ayer que el país se prepara para una «acción poderosa» contra el Líbano. En Beirut, varios hombres abrieron fuego contra la embajada de Estados Unidos sin causar víctimas. El Gobierno israelí ha elevado el número de reservistas que pueden ser llamados por el Ejército de 300.000 a 350.000, aunque las autoridades militares han aclarado que no tiene nada que ver con las tensiones en el norte del país, sino con la operación en Rafah, en el extremo sur de Gaza. En la ciudad santa, al menos 40.000 personas participaron ayer en la tradicional marcha de las banderas en el centro para conmemorar la toma de la Ciudad Santa por parte de las fuerzas israelíes en 1967, provocando y agrediendo a ciudadanos palestinos jerosolimitanos.

Mientras las tropas israelíes continúan su ofensiva contra la Franja de Gaza, Netanyahu idea nuevos horizontes para sus ambiciones bélicas. Durante su visita al norte de Israel después de los incendios que lo han azotado estos días por las altas temperaturas y el fuego transfronterizo, el primer ministro dijo que el Estado hebreo se prepara para una «acción poderosa» contra el Líbano. Desde el 8 de octubre, el Ejército israelí se enfrenta a la milicia libanesa Hizbulá de forma diaria. A ver mismo una decena de personas resultaron heridas por el ataque de un dron en el norte de Israel. También se anunció la llamada a filas de otros 50.000 reservistas. En medio de la guerra en la Franja de Gaza, el Ejército israelí ya había llamado a un total de 287.000 reservistas, el mayor llamamiento a filas de reservistas en la historia de Israel.

Irrupción extremista

La jornada del llamado Día de Jerusalén empezó con la irrupción de unos 800 extremistas judíos en la Explanada de las Mezquitas, tercer lugar más sagrado del islam y primero del judaísmo, donde también practicaron el culto en contra del status quo establecido hace 57 años. Al grito de «muerte a los árabes», la juventud radical judía provocó enfrentamientos con los comerciantes palestinos de la Ciudad Vieja, hiriendo a civiles y pe-



Extremistas israelíes agreden a un periodista independiente palestino durante la marcha de ayer por Jerusalén.

Atacada la Embajada de Estados Unidos en Beirut

La cancillería aseguró que su personal resultó ileso. Hay un detenido y dos siguen prófugos

A.L.T. DE RUT

■ Tres hombres armados abrieron ayer fuego contra la embajada de Estados Unidos en los suburbios norteros de la capital libanesa, hiriendo a alguien dentro del edificio, de acuerdo a informaciones publicadas en medios libaneses. Dos de los atacantes siguen prófugos y el tercero, de nacionalidad siria, fue detenido, según anunció el Ejército libanés. La cancillería aseguró que su personal resultó ileso. El ataque se produce en medio de los enfrentamientos transfronterizos entre Israel y la

milicia libanesa Hizbulá, y la agresión israelí en la Franja de Gaza. Además, en las últimas semanas ha habido una ola de violencia contra la comunidad siria en el Líbano por parte de la población local.

«A las 8.34 hora local, se reportó fuego de armas pequeñas en las cercanías de la entrada a la Embajada de Estados Unidos», tuiteó la Embajada estadounidense en Beirut. «Gracias a la rápida reacción de las Fuerzas Armadas Libanesas, las Fuerzas de Seguridad Internas y nuestro equipo de seguridad de la Embajada, nuestras instalaciones y nuestro equipo están a salvo», añadió, informando de que «se están llevando a cabo investigaciones». Por ahora, no hay mucha más información sobre los motivos que propiciaron el ataque.

nodistas. Unas 18 personas fueron detenidas por la policía israelí cinco jóvenes ultranacionalistas por arrojar objetos a periodistas en la Ciudad Vieja y otras 13 personas por violencia, comportamiento amenazador, amenazas contra agentes de policía y alteración del orden público. En la zona del Jerusalén Este ocupado, más de 3.000 agentes policiales fueron movilizados y se fijaron puestos de control militares en varias carreteras.

Recuerdo de la ocupación

Pese a la elevada tensión por la guerra contra la Franja de Gaza, los extremistas israelíes volvieron a imponer su voluntad. Ayer por la tarde hicieron el mismo recorrido que las tropas israelíes en 1967 cuando ocuparon la Ciudad Vieja y el resto de Jerusalén Este, tras la Guerra de los Seis Días. Aunque Israel lo celebra como el día de la supuesta unificación de la ciudad santa, muy pocos países reconocen a Jerusalén como la capital de Israel unificada. Su parte oriental cuenta con una mayoría de población palestina constantemente atosigada para que se vayan en los constantes intentos de judeizar la

ciudad, y está reconocida internacionalmente como un territorio ocupado por Israel.

Centenares de extremistas judíos irrumpieron en la Explanada de las Mezquitas, donde se encuentran algunas de las mezquitas más sagradas del islam después de La Meca y Medina en Arabia Saudí. Bajo una fuerte protección policial, 800 israelíes entraron con banderas israelíes y cánticos provocativos. En 1967, el status quo pactado entre Israel y los países árabes encabezados por Jordania estableció que el culto en el recinto quedaba reservado para los musulmanes. Los judíos solo pueden entrar como visitantes y rezar en el Muro de las Lamentaciones, que forma parte del perímetro histórico de la explanada.

El Día de Jerusalén empezó con la irrupción de 800 extremistas judíos en la Explanada de las Mezquitas

Una campaña israelí en EE UU busca influir en sus legisladores

► La operación se apoya en centenares de cuentas falsas en las redes y medios 'fake', según investigaciones periodísticas ► Una iniciativa descrita como «un esfuerzo para difamar a grupos propalestinos»

RICARDO MIR DE FRANCIA, BARCELONA

Desde que comenzó la guerra en Gaza, Israel ha llevado a cabo una campaña de injerencia en Estados Unidos para influir en sus legisladores y la opinión pública estadounidense sobre los acontecimientos en curso, según desvelaron ayer investigaciones publicadas por Fake Reporter y los diarios Haaretz y The New York Times. La operación de contaminación informativa se ha apoyado en centenares de cuentas falsas en las redes sociales y medios fake creados para la ocasión, que se han dedicado a promover contenidos proisraelis, antipalestinos e islamófobos, usando a menudo la desinformación como señuelo. De acuerdo con esas mismas fuentes, la campaña ha puesto énfasis en los legisladores negros del Partido Demócrata y sus bases progresistas, el sector más reactivo a que EEUU siga enviando armas a su aliado judío.

Las nuevas revelaciones ponen de manifiesto hasta qué extremos está dispuesto a llegar el Gobierno de Binyamin Netanyahu para manipular a la opinión pública mundial y socavar las instituciones internacionales. Hace una se-



Tropas israelíes, cerca de la frontera con Gaza Strip.

ABIR SULTAN / EFE

mana, otra investigación del diario británico The Guardian desveló que durante los últimos nueve años el espionaje israelí se ha dedicado a «espíar, hackear, presionar, difamar y presuntamente amenazar» a los fiscales y otros

trabajadores del Tribunal Penal Internacional (TPI). Unos días antes, su fiscal jefe, Karim Khan, había solicitado una orden de arresto contra Netanyahu, su ministro de Defensa, Yoav Gallant, y tres capitanes de Hamás por presun-

tos crímenes de guerra y crímenes contra la humanidad.

La campaña de injerencia fue orquestada por el Ministerio de Asuntos para la Diáspora que dirige Amichal Chikli, que recientemente asistió en Madrid al festi-

val Viva 24 de Vox. Su ministerio aportó dos millones de dólares para la operación, según documentos del Times. Y después de reunirse con diversas compañías tecnológicas en busca de «soldados digitales» dispuestos a propagar la narrativa israelí en EEUU y Canadá acabó decantándose por Stolic, una empresa de marketing político de Tel Aviv.

Difamar a grupos propalestinos

La compañía creó centenares de cuentas falsas o 'avatars' en diversas redes sociales que se hacían pasar por estadounidenses corrientes para diseminar sus mensajes, generados muchos de ellos mediante la inteligencia artificial de ChatGPT. Y, en paralelo, tres 'portales de noticias' para reproducir contenido oficial. Una campaña descrita por Fake Reporter como un «esfuerzo a gran escala y bien coordinado para difamar a grupos que son típicamente propalestinos». Lo que incluye a «ciudadanos de países occidentales (sobre todo EEUU y Canadá) originarios del mundo islámico, atacados con contenido profundamente islamófobo y anti-inmigración», según esta organización israelí dedicada a combatir la desinformación.

El *modus operandi* se parece mucho al que empleó Rusia durante su sonada campaña de interferencia en las elecciones estadounidenses de 2020, castigada con sanciones tras una profunda investigación del Congreso. También China, Irán o el propio EEUU han llevado a cabo campañas semejantes.

«Debemos estar a la altura de los aliados que derrotaron al nazismo»

► Los líderes británicos aparcen la campaña para celebrar el aniversario del Día D junto a Carlos III

LUCAS FONT, LONDRES

El Reino Unido y Francia dieron ayer el pistoletazo de salida a los tres días de ceremonias por el 80 aniversario del Desembarco de Normandía con un llamamiento a «estar a la altura» y no olvidar la «valentía» y el «espíritu de sacrificio» de los soldados que participaron en la liberación de Europa de la ocupación nazi, un desembarco que supuso el principio del fin de la Segunda Guerra Mundial. Los mensajes pronunciados a ambas orillas del Canal de la Mancha cobran especial relevancia en un momento en que la guerra está muy

presente en el continente europeo, con la invasión rusa de Ucrania entrando en su tercer año, motivo por el cual el presidente ruso, Vladimir Putin, no fue invitado a los actos de recuerdo.

Los principales líderes políticos británicos aparcaron la campaña electoral para asistir a la celebración del Día D en la ciudad de Portsmouth, en el sur de Inglaterra, desde donde partieron 160.000 hombres ese día en dirección a las playas francesas. El evento estuvo presidido por el rey Carlos III, quien hizo todo lo posible por asistir al evento a pesar del tratamiento contra el cáncer que padece, y fue protagonizado por algunos de los veteranos del Ejército británico que participaron en el desembarco de las tropas aliadas en la costa de Normandía el 6 de junio de 1944.

Carlos III honró la memoria de

los caídos y aseguró que el país estará «eternamente en deuda» con los soldados que lucharon en la guerra. «Las historias de valentía, resistencia y solidaridad que hemos escuchado hoy y a lo largo de nuestras vidas no pueden dejar de conmovernos, inspirarnos y recordarnos lo que debemos a esa generación que ahora se reduce trágicamente a tan pocos», aseguró el monarca, acompañado en el escenario por la reina Camila. «Es nuestro deber garantizar que nosotros y las generaciones futuras no olvidemos su servicio y su sacrificio para sustituir la tiranía por la libertad», añadió.

En la localidad bretona de Plumelec, en el oeste de Francia, el presidente francés, Emmanuel Macron, elogió el «espíritu de sacrificio» de los libertadores durante un homenaje a la veintena



Las Flechas Rojas de la RAF en el Reino Unido, ayer.

AIN CHEUNG / AP

Entre los asistentes estaba Roy Hayward, quien participó en el desembarco con tan solo 19 años

de paracaidistas franceses que aterrizaron «en medio del dispositivo enemigo para ayudar a los resistentes bretones, determinados y valientes». «Estemos a la altura de nuestra herencia de valentía», instó Macron durante su discurso.

Las conmemoraciones continuarán hoy a partir de las 7.25 horas, el momento exacto en que comenzó el desembarco en las playas normandas en 1944.

ECONOMÍA

levante.economia@epi.es

Los empresarios valencianos respaldan al Sabadell ante la OPA lanzada por el BBVA

► Josep Olliu se reúne en València con Salvador Navarro y José Vicente Morata para recabar el respaldo de los dirigentes empresariales de la Comunitat ► Patronal y Consell sostienen que la oferta «perjudica» los intereses de la autonomía

JOSÉ LUIS ZARAGOZA, VALENCIA

El presidente del Banco Sabadell, Josep Olliu, se reunió ayer con el máximo responsable de la Confederación Empresarial de la Comunitat Valenciana (CEV), Salvador Navarro, y con el presidente de la Cámara de Comercio de Valencia, José Vicente Morata, para recabar el apoyo del empresariado de la autonomía en medio de la OPA hostil que ha lanzado el BBVA sobre la entidad financiera con sede social en Alicante. El encuentro de Olliu con los dirigentes de la CEV y Cámara -celebrado en la capital del Turia, con discreción y sin querer hacer valoraciones por ambas partes- se produce en plena tramitación de la dicha oferta pública de acciones por parte de la entidad vasca sobre el Sabadell.

Olliu rechaza la propuesta de OPA y ha insistido en estos últimos días en que los inversores todavía no tienen que tomar una decisión. Por su parte, la patronal valenciana, en estas últimas semanas, ha mostrado «cierta preocupación» desde el empresariado valenciano por la posible fusión, ya que la falta de competencia «hace que el crédito deje de fluir». Las dos grandes entidades financieras concentran casi el 60 % del mercado.

«Vamos a intentar trasladar la presión, y lo digo así, a la entidad que resulte para que se mantenga en lo posible el compromiso con el territorio», comentó recientemente. Además, advirtió que si sale



Salvador Navarro (CEV), Josep Olliu (Sabadell) y José Vicente Morata (Cámara).

F. BUSTAMANTE Y EFE

adelante la fusión «perjudicará a la Comunitat Valenciana» porque «de nuevo las sociedades se irán al domicilio social de Madrid, que es lo que está ocurriendo con algunas entidades».

Trámites

BBVA solicitó el pasado lunes a la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) su visto bueno para lanzar la OPA sobre el Banco Sabadell con la que aspira al final a integrar a la entidad catalana en su grupo. Antes, el pasado 24 de mayo el BBVA presentó formalmente a la Comisión

Nacional del Mercado de Valores (CNMV) la solicitud con la que espera tener la aprobación del supervisor a la operación en la que propone a los accionistas del Sabadell un canje de títulos a razón de uno del BBVA por cada 4,83 del banco catalán.

Desde que el banco presidido por Carlos Torres, que el pasado lunes se reunió con empresarios de Cataluña, anunció su OPA sobre el Sabadell, el Gobierno se ha opuesto públicamente a la operación y el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, quien rechazó la oferta, advirtió de que la última palabra

sobre la fusión la tiene el Ejecutivo central. También el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, ha mostrado su rechazo a esta operación del BBVA sobre el Sabadell. Según Mazón, «se trata de una

El encuentro se produce tras la reunión de Carlos Torres (BBVA), el pasado lunes, con empresarios de Cataluña

operación en contra de los intereses de la Comunitat Valenciana».

BBVA defiende su oferta

La reunión del presidente del Sabadell con la CEV se produce el mismo día en que el consejero delegado del BBVA, Onur Genç, ha vuelto a defender, en plena OPA sobre el Sabadell, que «cuando una entidad tiene mayor tamaño puede invertir más en tecnología y eso redundará en que puede ofrecer mejores precios y servicios a sus clientes». Sin hacer ni una sola mención a la oferta a los accionistas del Sabadell, durante su intervención en unas jornadas de Goldman Sachs, explicó, según informa Efe, la importancia de tener una cierta escala en el contexto actual, al tiempo que ha destacado la inversión del grupo durante años en tecnología.

El Banco Sabadell calcula en estos momentos que la opa lanzada sobre la entidad por el BBVA tendría una probabilidad de éxito del 27 %, ya que la prima ofrecida por el comprador se ha estrechado por una evolución de las acciones que obedece a razones más allá de esta operación. Desde el grupo declinaron ayer no hacer comentarios, pero fuentes financieras al tanto de estas estimaciones argumentan que la revalorización de la acción del Sabadell desde que se conoció el interés del BBVA estaría apoyada en «múltiples factores», también en la buena evolución del resto del sector, y no solo por la OPA,

Industria inicia la contratación de 250 inspectores para la ITV

► Con las vacantes se pretende cubrir la falta de personal en las estaciones que ha lastrado el servicio en los últimos meses

JUANMA VÁZQUEZ, VALENCIA

Nuevo paso del Consell en su intención de desbloquear el colapso en las ITV valencianas. El Diari Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV) publicó ayer las bases de la

convocatoria urgente de 250 puestos temporales para reforzar la plantilla de inspectores en este servicio, un trámite con el que se pretende aumentar el número de inspecciones que se pueden realizar diariamente en las estaciones de la Comunitat Valenciana y asumir parte de la demanda ciudadana que en los últimos meses ha estado perjudicada por la falta de citas disponibles.

En concreto, según aclaró la consellería en un comunicado,



Un inspector revisa un coche en la ITV de Benidorm.

DAV/D REVENGA

con estas contrataciones «a las que se deben sumar 90 más de manera fija, tal como anunció Industria este pasado mayo» «se pretende poder cubrir, por ejemplo, la sus-

titución transitoria de personas trabajadoras con derecho a reserva de puesto de trabajo y para completar la jornada reducida por otra persona trabajadora que se ampa-

re en causas legal o convencionalmente establecidas; la sustitución de los representantes del personal empleado público que, por acumulación de horas de representación sindical, estén dispensados de acudir a su puesto de trabajo o la cobertura con carácter temporal de un puesto de trabajo durante el proceso de selección o promoción para su cobertura definitiva mediante contrato fijo».

Vigencia hasta diciembre

Además, se anunció que se va a constituir una única bolsa para el puesto de inspector con vigencia inicial hasta 31 de diciembre de 2025, aunque podrá «prorrogarse salvo denuncia expresa de cualquiera de las partes legitimadas con un mes de antelación a la finalización de su vigencia».

Juan Roig: «Los empresarios deben reconocer errores, rectificar y aprender»

► El presidente de Mercadona considera «un orgullo crear proyectos que mejoren la calidad de vida de la gente»

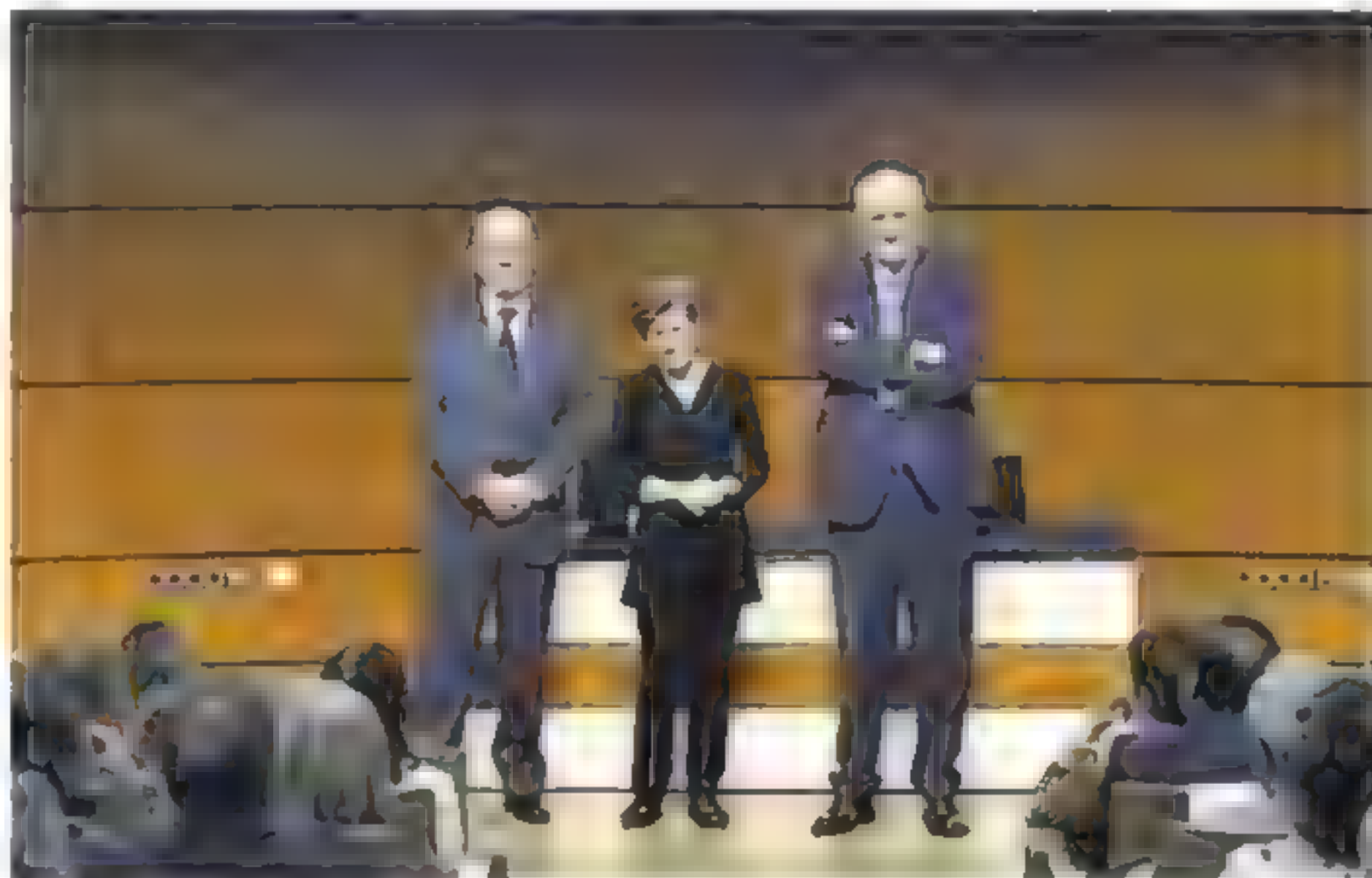
JOAN BATALLA, VALÈNCIA

El presidente de Mercadona, Juan Roig, aseguró ayer que los «empresarios han de contar con humildad para reconocer errores, rectificar y aprender de ellos». Así se expresó el máximo dirigente de la cadena de supermercados en su conferencia 'Orgullo de ser empresarios' y que ha servido para clausurar la trigésimo tercera edición del seminario de 'Ética Económica y Empresarial' de la Fundación Étnor, en el que han participado representantes de la sociedad civil valenciana, institucionales, de la empresa, universidad y de los medios de comunicación.

Roig, en un acto que reunió a 300 personas en el salón de actos del Botànic, agradeció a la Fundación Étnor la oportunidad de compartir la construcción de su «sueño de juventud», Mercadona, y la importancia de tener un modelo que, a partir de la satisfacción de todos los componentes de la empresa, genere beneficios, factor indispensable para impulsar proyectos empresariales que creen riqueza productiva. «No es un camino fácil y no tiene atajos -ha explicado Juan Roig- porque hay que tomar decisiones valientes, a veces, impopulares y molestas, y contar con la humildad de reconocer los errores cuando te equivocas, rectificar y aprender de ellos para seguir construyendo tu proyecto empresarial».

Historias extraordinarias

También animó a las empresarias y empresarios a contar «historias extraordinarias». En su opinión, «es nuestro deber compartirlas con la sociedad para que reconozca la labor que como empresarios realizamos». Este es, en opinión de Roig, el principal reto de los empresarios. «Merece la pena contar el impacto económico y social que



Pedro Coca, Adela Cortina y Juan Roig, ayer, en el acto de la Fundación Étnor.

M. A. MONTESINOS

aportamos; somos, conjuntamente con los directivos y trabajadores, los que generamos riqueza productiva en el país. Es un orgullo crear proyectos empresariales para mejorar la calidad y el nivel de vida de la gente, teniendo beneficios y compartiéndolos lo más ampliamente posible pagando los impuestos que nos tocan. Es un orgullo ser empresaria y empresario, podemos transformar el mundo», concluyó Juan Roig.

Tras las palabras de bienvenida de la rectora de la Universitat de

Valencia, Mavi Mestre, anfitriona del acto, la directora académica de Étnor, Adela Cortina, destacó la trayectoria profesional de Roig y reconoció su trayectoria empresarial, desde su incorporación a la empresa familiar a mediados de los setenta hasta el Mercadona de hoy, con más de 1.660 supermercados y 104.000 empleados en España y Portugal.

Compromiso social

Además de sus responsabilidades en entidades como la Asociación Española de Codificación Comercial (AECOC), la Asociación Española de Autoservicios y Supermercados (ASEDAS) o la Escuela de Empresarios (EDEM), la directora académica de Étnor resaltó el compromiso social que manifiesta Juan Roig con el impulso de iniciativas como Marina de Empresas, el Valencia Basket Club y la Fundación Trinidad Alfonso.

El dirigente de la cadena de supermercados clausura el seminario de ética económica de la Fundación Étnor

Catalá: «Hay que apostar por los valores éticos»

► La alcaldesa de Valencia, María José Catalá, en su intervención, comentó que el Ayuntamiento comparte y apuesta con Étnor «su compromiso de reconocimiento, difusión y respeto de los valores éticos», lo que se ha materializado con la incorporación del consistorio al patronato de Étnor, cuyo presidente Pedro Coca, recordó el largo recorrido de participación y colaboración del presidente de Mercadona con Étnor. J.M. VALÈNCIA

Redit y Fepeval impulsarán la tecnología en los parques empresariales

► El acuerdo se alinea con la estrategia del Ivace+i para fomentar la colaboración con los institutos tecnológicos

LEVANTE-EMV, VALÈNCIA

La Red de Institutos Tecnológicos de la Comunitat Valenciana (Redit) y la Federación de Polígonos Empresariales de la Comunitat Valenciana (Fepeval) han firmado un convenio para impulsar la colaboración entre los 11 institutos tecnológicos y los más de 170 parques empresariales que representa la Federación.

Esta iniciativa se enmarca en la estrategia impulsada desde Ivace+i para fomentar la colaboración entre los institutos tecnológicos y los parques empresariales con el objetivo de incrementar la difusión de los resultados de la I+D desarrollada por éstos en dichas áreas industriales y en las empresas radicadas en ellas.

El acuerdo, suscrito por Fernando Saludes García, presidente de Redit, y Diego Romá Bohorques, presidente ejecutivo de Fepeval, establece un marco general de cooperación para impulsar la interacción entre los socios de ambas entidades que contribuirá a incrementar la competitividad de éstas y las más de 6.000 empresas a las que dan servicio.

Alianza

Tal y como reconoce el presidente de Redit, Fernando Saludes, «esta alianza estratégica conectará a la principal red española de apoyo a la innovación con los socios de Fepeval, quienes están llevando a cabo una gran labor para mejorar el desarrollo y competitividad de los parques empresariales, siendo un auténtico referente a nivel nacional», según informó ayer la entidad en un comunicado.

Logifruit aumenta un 6 % su facturación hasta los 152 millones de euros

J.B. VALÈNCIA

La empresa valenciana Logifruit aumentó un 6% su facturación en 2023 respecto al año anterior, hasta alcanzar los 152 millones de euros, según informó ayer en un comunicado. La compañía de envases atribuyó este crecimiento a la consolidación de sus relaciones de proxi-

midad con sus clientes distribuidos a lo largo de España y otros siete países, entre los que destaca Mercadona, a su apuesta firme por un modelo de negocio responsable y eficiente; ya unas inversiones destinadas a optimizar sus instalaciones y capacidad productiva.

Con un equipo humano de 1.344

personas, la empresa incrementó la inversión en formación de su personal, con una subida significativa tanto en horas de formación como en la partida económica dedicada a este propósito. Estas inversiones se unen a los más de 28 millones de euros que la empresa ha destinado durante 2023 a reforzar su infraes-

tructura y capacidad para asegurar un crecimiento sostenible. Estas inversiones han estado enfocadas a mejorar la salud y seguridad laboral de sus colaboradores, así como a la optimización de procesos mediante la adquisición de nueva maquinaria y la mejora de líneas de producción.

350 millones de envases

Por otro lado, su estrategia se centra en trabajar mano a mano con sus más de 1.144 clientes (1% más que en 2022), distribuidos a lo largo de

España y otros siete países, lo que le permitió gestionar más de 350,5 millones de movimientos de envases.

Logifruit registró su huella de carbono (Alcances 1, 2 y 3) conforme al estándar del GHG Protocol y logró una reducción del 5% en el consumo de energía por movimiento de envase, evitando 107.072 trayectos de camión. Asimismo, se ha gestionado a través de su proveedor el reciclaje de 3.542 toneladas de material plástico proveniente de los envases que ya habían finalizado su vida útil.

Economía

José María Torres

Presidente de Conpymes. Torres (Súria, Barcelona, 1962) preside desde 2021 Conpymes, la organización de pequeñas y medianas empresas independiente de la CEOE que hoy celebra en Valencia su asamblea general en un clima de euforia tras lograr que algunas de sus asociadas entren en el CES.

«La CEOE utiliza todos los medios que controla para atacar a Conpymes»

► «El Ministerio de Trabajo solo habla de derechos de los trabajadores pero habrá que equilibrarlo con los derechos de las pymes, que generan la mayor parte de la riqueza», afirma

JORDI CUENCA, VALENCIA

► Las organizaciones ajenas a la CEOE han logrado su inclusión en el Consejo Económico y Social (CES). ¿Qué trascendencia tiene esta decisión del Gobierno?

► En el CES, las organizaciones que entran son Pimec y Pime Balears, que forman parte de Conpymes y que tienen la representatividad reconocida en Cataluña y Baleares. Conpymes, donde sí entra, es en el Consejo Estatal de la Pyme y en el Observatorio Estatal de la Morosidad Privada. ¿Qué significado tiene que entremos ya en un órgano público? Pues significa romper por primera vez el monopolio de más de 47 años de la CEOE a nivel nacional y que otras organizaciones tengan acceso a poder tener voz propia e independiente.

► ¿Tiene alguna opción la valenciana Unió Gremial?

► Primero tendría que estar reconocida aquí como agente más representativo.

► El próximo objetivo es que también les abran las puertas del diálogo social, es decir que acudan a las reuniones de Gobierno y agentes sociales por la parte empresarial?

► Ese es el paso que iniciamos en 2021, cuando hicimos la petición al Ministerio de Trabajo, basándonos

en la disposición adicional 6ª del Estatuto de los Trabajadores, que dice que en el momento en que tienes el 10% de empresas y trabajadores ya puedes entrar directamente en el diálogo social. El Ministerio en ese momento nos contesta que no nos puede dar la representatividad y reconociendo que la que existe es por presunción. Y que no nos la puede dar porque no existe el reglamento para contar. Entonces, nosotros decimos: «¿Y los que están cómo se han contado?» Acudimos a la Audiencia Nacional y estamos a la espera de la sentencia. Ya paso en Cataluña, donde costó ocho procesos judiciales.

► ¿Qué diferencia a Conpymes de la Cepyme de la CEOE?

► Cepyme es CEOE porque al final son la misma organización. En 45 años de democracia, Cepyme jamás ha tenido un posicionamiento diferente al de la CEOE, que defiende a la gran empresa. ¿En que nos diferenciamos? Por ejemplo, en el tema de la morosidad y la existencia de un régimen sancionador. Se oponen porque no se pueden enfrentar a las grandes empresas, que abogan por seguir pagando cuando quieren.

► Tras la decisión del Gobierno sobre el CES, se ha recordado que Conpymes estuvo avalada en su fundación en 2021 por Begoña



José María Torres, presidente de Conpymes, ayer.

GERMAN CABALLERO

Gómez, mujer del presidente del Ejecutivo, Pedro Sánchez, y Yolanda Díaz, ministra de Trabajo y líder de Sumar. ¿Es consecuencia una cosa de la otra?

► Yolanda Díaz vino a la presentación como ministra de Trabajo. Es lógico que cualquier organización empresarial la invite. Begoña Gómez únicamente ha venido esa vez para hablar sobre sostenibilidad en las pymes [tiene una asesoría en esta cuestión] y no ha tenido ninguna relación más.

► Como Pimec, la principal organización de Conpymes, es catalana y los independentistas tienen mucho peso en la mayoría parlamentaria, la confederación que preside poco menos que aparece como el brazo armado empresarial del Gobierno y sus aliados. ¿Qué hay de cierto en ello? ¿Son largos los tentáculos de la CEOE y los grandes empresarios?

► Está clarísimo que la CEOE está utilizando todos los medios que controla desde que nace Conpymes para atacarnos y desprestigiarnos. Ha intentado bloquear todas las mesas a las que nos invitan. Somos una confederación que no nos posicionamos jamás políticamente. Así como la CEOE sí que se posiciona y todos sabemos las posiciones hacia donde van siempre. Nosotros no aceptamos políticos dentro de la organización. Se nos ha acusado de todo, que si éramos de izquierda, de Ijunt, comunistas de Podemos, luego de Sumar, del Gobierno...

► ¿Cómo ve la política económica del Gobierno? ¿Los buenos datos macroeconómicos tienen su traslación al día a día de las empresas?

► La realidad es que, el año pasado, el impuesto de sociedades obtuvo un record. El Ministerio de Trabajo solo habla de derechos de los trabajadores, que nos parece bien, pero habrá que equilibrarlo con los derechos de las pymes, porque al final somos las que generamos la mayor parte de la riqueza y del empleo.

Ibex en 'verde' a la espera del BCE

renta4banco

VALENCIA@RENTA4.E5

ÚLTIMA HORA DEL PARQUE

El Ibex 35 cerró ayer con un alza del 0,59%, hasta situarse en los 11.353,1 puntos, en una jornada marcada por el liderazgo en los avances de Inditex tras presentar resultados y a la espera la reunión de hoy de política monetaria del Banco Central Europeo (BCE). El selectivo español arrancó la jornada con dudas, pero con siguió establecer una notable tendencia al alza gracias a las importantes subidas de Inditex, lo que le permitió sobrepasar los 11.400 puntos (máximos desde

2015) por la mañana. Sin embargo, el indicador se fue desinflando tras la apertura de Wall Street y los avances más moderados del gigante textil español.

Pese a ello, Inditex fue el valor de cabeza (+3,73%) mientras que a su zaga se situaron Amadeus (+2,96%), Sacyr (+1,45%), Grifols (+1,41%), Logista (+1,29%), Enagas (+1,03%), y BBVA (+0,99%). En el extremo opuesto, lideraron los descensos Bankinter (-2,64%), ArcelorMittal (-1,93%), Banco Santander (-1,28%), Telefonica (-1,26%) y Acerinox (-1,05%).

A la espera del BCE, el tono positivo fue el denominador común en el resto de plazas europeas. Londres sumó un 0,29%, Milán un 0,68%. París un 0,87% y Frankfurt un 0,93%.

OTROS INDICADORES

IBEX 35

11.353,1

66,7

0,59%

EU/USD

1,0859

-0,00

ORO

2346,7

-22,4

0,9%

IBEX 35

Valor en conversión

Valor en %

Max

Min

Acc

Capital

ACCIONIA 120,30 0,42 0,30 121,50 119,30 12,617 6,599

ACCIONA EMER 27,06 0,46 0,18 27,78 26,92 120,843 7,263

ACERINX 9,92 -0,05 -0,11 10,02 9,90 754,695 7,682

ACS 41,08 0,15 0,08 41,58 40,84 241,997 11,155

AENA 180,10 -0,38 -0,70 181,30 178,90 116,773 21,015

AMADEUS 48,34 2,96 1,96 48,26 45,98 790,452 30,497

ARCELORMITTAL 23,35 -1,92 -0,44 23,80 21,27 340,516 20,497

SABADELL 1,82 0,73 0,01 1,88 1,83 21,603,122 10,181

BANKINTER 1,61 -2,64 -0,21 1,78 1,57 1,866,519 8,878

BBVA 9,55 0,99 0,09 9,56 9,42 7,918,204 55,019

CAIXABANK 5,02 -0,24 -0,01 5,07 4,97 7,609,884 36,982

CELLNER 14,45 0,12 0,11 14,81 14,34 1,125,650 23,401

COLNIA 6,39 0,87 0,06 6,51 6,34 9,36,218 3,443

ENAGAS 14,49 1,03 0,15 14,75 14,56 1,594,064 3,849

ENDESA 18,45 -0,29 -0,06 18,85 18,48 1,176,802 19,749

FERROVIAL 18,34 -0,44 -0,16 18,52 18,14 4,49,273 26,917

FLUIDRA 22,40 -0,09 -0,02 22,54 22,26 1,59,659 6,382

GRIFOLS 9,52 1,41 0,11 9,58 9,36 1,031,422 8,058

IAG 2,05 -0,24 -0,01 2,08 2,03 8,318,064 10,187

HEROINIA 12,19 0,45 0,08 12,45 12,33 6,605,057 79,585

IBEX 35 11,353,1 0,59 0,00 11,353,1 11,353,1 11,353,1 0,00

LOGISTA 28,48 1,29 0,14 28,78 28,30 1,127,201 3,542

MAPFRE 2,20 0,55 0,01 2,21 2,19 1,174,559 6,775

MARIAHOTELS 8,12 0,62 0,05 8,17 8,06 4,30,527 1,790

MERLINPROP 11,18 -0,36 -0,04 11,23 11,00 9,84,325 3,252

RATURGY 24,58 -0,19 -0,12 24,82 24,54 1,618,991 23,813

SANTANDER 12,13 0,75 0,03 12,27 12,03 702,281 1,516

TELEFONICA 4,40 -1,26 -0,06 4,48 4,39 9,861,909 24,943

UNICAJA 1,28 -0,08 0,00 1,30 1,27 9,319,121 3,401

Dacsa crece un 10 % en facturación y alcanza los 568 millones en 2023

► La firma agroalimentaria supera las 519.000 toneladas de producción, con el objetivo de llegar a las 588.000 toneladas vendidas en 2026

JOAN BATALLA, VALENCIA

■ Dacsa aumentó su facturación en un 10% en el año natural 2023 respecto al mismo periodo del año previo, hasta alcanzar los 560 millones de euros, según los resultados facilitados por la compañía. En un año marcado por una fuerte sequía y conflictos internacionales, el Grupo Dacsa continuó así su crecimiento, consolidando sus posiciones en la unidad de negocio de maíz y arroz, y apostando fuertemente por su unidad de negocio de Soluciones Alimentarias, que en los últimos 5 años ha crecido un 300% y que pone de manifiesto el marcado carácter innovador del Grupo.

Con un volumen de ventas de más de 519.000 toneladas en 2023, los márgenes de explotación obtenidos han mejorado los de la serie histórica, siendo la di-

versificación de productos y mercados el principal motivo de dicho incremento, tanto en términos absolutos (euros) como en términos relativos (euros por tonelada vendida)

«El ejercicio de 2023 ha sido un gran desafío para una compañía como la nuestra, que está expuesta a los efectos del cambio climático sobre las cosechas, así como al impacto de los cambios en el entorno geopolítico», explicó Araceli Ciscar, consejera ejecutiva del grupo.

- La diversificación de orígenes en lo referente a las materias primas, estrategia trabajada desde el área de originación del grupo, nos ha permitido sortear el conflicto en Ucrania y la sequía en el cono Sur del continente americano, zonas históricas de abastecimiento del grupo, garantizando así el su-

ministro a nuestros clientes», añadió la consejera ejecutiva.

Plan Estratégico 2024-2026

El plan estratégico de la compañía revela la apuesta por el crecimiento de sus tres unidades de negocio. Dacsá tiene previsto alcanzar en 2026 un objetivo estratégico de ventas de 588.000 toneladas y un EBITDA consolidado en torno a 26 millones de euros. Alineado con esta estrategia, Dacsá tiene previsto afrontar un plan de inversiones de crecimiento a tres años de más de 62 millones de euros en prácticamente todas las plantas del Grupo: Liverpool, Polonia, Portugal y España, con el fin de consolidar su posición en el mercado mediante crecimiento orgánico y aumentar sus márgenes de explotación en los diferentes negocios en los que opera.

Inditex bate récord de ventas y beneficios en el primer trimestre

► La facturación subió más de un 7 % hasta los 8.150 millones y las ganancias rozan los 1.300 millones

ración «muy satisfactoria», explica la multinacional. A tipo de cambio constante, el crecimiento de las ventas ha sido de un 10,6%, en un periodo marcado, según los analistas, por una comparativa exigente por los buenos resultados del primer trimestre de 2023, el mejor de la historia de la compañía de Arteixo, con un crecimiento del 13%. Esto sumado a la desaceleración económica que ha contenido el consumo en muchos países. La gestión permitió que el beneficio neto creciese a doble dígito un 10,8% hasta los 1.294 millones de euros (por debajo del 54% del mismo periodo del año anterior).

Indutex explica su crecimiento, según el comunicado enviado, en su «fuerte desempeño operativo, basado en la creatividad de sus equipos y la buena ejecución de su modelo de negocio integrado de tienda y online», además en una campaña de primavera-verano que esta siendo «muy bien recibida» por sus clientes.

La firma sitúa su mejora en su desempeño operativo y la buena acogida de la campaña de primavera-verano

Lv

+

ECONOMÍA

Levante

DE INFORMACIÓN VALLEJO-SOLÍS

Levante-EMV con las empresas valencianas

Todos los sábados con su ejemplar de Levante-EMV, nuestra página web y redes sociales la entrevista empresarial y económica más atractiva de València y de la Comunitat Valenciana con los empresarios y empresarias que tienen algo que decir.

Gracias al mejor equipo de periodistas económicos de València.

ENTREVISTA DEL PRÓXIMO SÁBADO

Jesús Llinares
CEO de Andreu World



Si quieres estar bien informado, con las mejores opiniones y los consejos más útiles Levante-EMV es tu marca, tu referencia, tu periódico y tu plataforma digital.





Una urgencia por línea para Baraja

► A la espera de cerrar la venta de Mamardashvili que permita salir al mercado, el Pipo tiene claras las necesidades de la plantilla ► El entrenador reclama central de garantías y cierta experiencia que acompañe a Mosquera

RAFA JARQUE, VALENCIA

El miedo de todos los periodos de fichajes ha llegado a Valencia. El club vuelve a salir al mercado con mas dudas que certezas, de nuevo con la necesidad de desprenderse de al menos uno de sus grandes activos y con una lista de necesidades que está por verse si van a ser cubiertas antes de que comience la temporada 2024/25. En concreto, Rubén Baraja tiene una urgencia por cada línea en su plantilla: en primer lugar, despejar de una vez por todas las dudas en la portería ante la más que probable salida de Mamardashvili, por otro lado, un central de garantías y cierta experiencia que acompañe a Mosquera si es que el canterano no hace las maletas; además, el equipo pide a gritos un centrocampista de 'último pase' y un extremo goleador.

El del centro de la zaga es un frente demasiado abierto a día de hoy. Solo Mosquera es indiscutible y ni siquiera está asegurada su continuidad en el equipo. Evidentemente Cristhian quiere seguir pero Meriton pone en el escaparate a cada jugador que destaca y alcanza un valor de mercado sucuculento. Además, 'novias' no le faltan y desde hace meses varios grandes de Europa han añadido a Mosquera en su lista de posibles fichajes. En cuanto al resto, Cenk y Comert no son santo de la devoción del club y podrían salir, ambos, aunque sobre todo el suizo. Diakhaby es un caso complejo, pues Baraja no sabe cuánto ni en que



Rubén Baraja, entrenador del Valencia, quiere refuerzos para su plantilla.

condiciones podrá contar con el al no tener fecha de regreso de su grave lesión. Ese escenario deja a Yarek y César Tarrega como candidatos al primer equipo. Yarek es un diamante en bruto, ya lo ha demostrado, pero tiene 19 años y es conveniente tener paciencia. Tarrega, por su parte, viene de demostrar en su cesión en Pucela que está preparado para retos mayores, pero tiene 22 años y sería su primera experiencia en Primera División. El Pipo necesita, aparte de todo eso, ex-

periencia y oficio.

En el centro del campo, las necesidades son evidentes y los datos así lo reflejan. Durante la campaña 23/24, el equipo lamentó la falta de un futbolista decisivo en el último pase, capaz de desatascar partidos con una obra de arte en el último tercio del centro del campo. El club lo sabía ya el verano pasado y la apuesta fue Amallah, el perfil más mediapunta del actual equipo, pero el marroquí fue un experimento fallido y en Mestalla no

ha ofrecido ni la mitad de la calidad que guarda en sus botas. De hecho, el club ni se plantea ampliar la cesión o dar forma a una posible compra. En la actual plantilla, André Almeida es el perfil más parecido a un jugador decisivo en último o penúltimo pase, pero esta temporada, cuando la lesión se lo ha permitido, no ha sido del todo constante cuando ha jugado detrás del delantero centro e incluso ha rendido más y mejor como interior.

Las urgencias en punta de lanza se multiplican. Baraja necesita un extremo, un jugador de banda que no solo abra el campo y asista, también que ayude a los '9' en los deberes goleadores. Este último curso, Diego López con solo tres goles ha sido el banda más realizador. Canós y Fran Pérez solo han marcado uno. Baraja, cuando trasladó sus exigencias a la dirección deportiva, ya especificó que traer a dos extremos debía ser prioridad.

'Caso portería'

Como cada verano, el mercado tiene su parte de efecto dominó. El Valencia trabaja en la gran venta de Mamardashvili para aliviar las cuentas y disponer de liquidez para abordar fichajes, o cesiones. El Newcastle sigue siendo el mejor colocado para hacerse con el georgiano, pero de momento ambas partes no llegan a un acuerdo económico. Paralelamente, Dimitrievski está atado, pero no puede ser el único fichaje en la portería si sale Giorgi, que va a salir salvo milagro.

El Valencia se aproxima a Luis Rioja con el Betis de fondo

► El futbolista del Alavés gusta y encaja en el objetivo de reforzar las bandas para el próximo curso

P. LEIVA/P. CALABRUSO, VALENCIA

Luis Rioja es uno de los jugadores que gustan en Mestalla desde hace tiempo, pero su situación parecía muy encaminada a llegar al Betis, incluso en el mercado de invierno. En estos momentos, el Valencia CF está bien posicionado para atacar su llegada para la próxima temporada ya

que acaba contrato y el Alavés está abierto a una negociación pero todavía falta mucho para que su llegada pueda ser un hecho.

A estas alturas, y todavía en la primera semana de junio, el jugador sigue siendo consciente de que el verano es largo y que su principal deseo de poder llegar al Real Betis Balompie todavía está vivo. De hecho, el conjunto verdiblanco quiere hacer una nueva aproximación como ya hizo en el mercado de enero.

Rioja es un jugador que gusta, con el que se ha contactado para saber cuál es su situación y que estaría abier-

to a llegar al Valencia CF si se cae la opción del Betis. Esa es la realidad. El propio director deportivo del Valencia CF, Miguel Ángel Corona, se interesó por el jugador la pasada semana para tratar de mostrarle ese 'canino' antes de poder atacar su llegada. En estos momentos no hay oferta, tampoco acuerdo total con el futbolista, pero lo que sí queda claro es que es un jugador que gusta a Rubén Baraja.

El técnico prioriza jugadores de rendimiento inmediato para el próximo curso y Rioja es uno de esos ejemplos. Nunca ha terminado de explotar a sus 30 años en la élite en cuanto



Luis Rioja, en un partido contra el Real Madrid.

a cifras goleadoras pero es un jugador completo, que muere y que trata de robar en campo rival en todo momento. Ha terminado la temporada como suplente porque Luis García

Plaza le dio la confianza plena a Gualiano Simeone en ese costado izquierdo pero el jugador, en caso de aterrizar ahora mismo en el Valencia CF, sería titular indiscutible.

Orriols activa la cuenta atrás con Julián Calero

► El acuerdo está cerrado y el club 'granota' aguarda la despedida oficial del Cartagena

RAFA ESTEVE VALÈNCIA

El Levante tiene amarrado a su próximo entrenador para la temporada 2024/2025. Así lo apuntan desde las profundidades del club después de que haya sido *vox populi* en la grada Orriols durante las últimas jornadas de liga. Julián Calero será el encargado de sentarse en el banquillo del Ciutat de València a partir del próximo curso. El acuerdo, atado en todas sus vertientes, garantiza la presencia de un perfil que ha sido tendencia en Segunda División después de conseguir una permanencia de elevada dificultad con el Cartagena.

El madrileño asumió los mandos del club de Cartagonova el 25 de septiembre, y pese a que su andadura en tierras murcianas no empezó con resultados positivos, la confianza de la directiva fue clave para alcanzar una permanencia que retumbará en la historia de la entidad Efesé. Cogió al equipo después de la séptima jornada de competición

con solo tres puntos y logró dejarlo en Segunda División con 51 unidades.

Una vez finalizada la temporada, el Cartagena, que dio por perdido a su entrenador entrando en la segunda quincena de mayo ante los múltiples intereses que fue acumulando, marcará los tiempos del aterrizaje de Calero en Orriols. Según pudo saber *Superdeporte*, del mismo grupo editorial que esta cabecera, el Levante está a la espera de que desde el estadio Cartagonova oficialicen la desvinculación del madrileño para ejecutar el anuncio de su fichaje.

Volver a la máxima categoría

El nacido en Parla firmará un contrato de dos temporadas con los levantistas y asumirá la responsabilidad de devolver al club a la máxima categoría del fútbol español, factor motivante para Julián Calero y que ha sido clave para cerrar un acuerdo al que solo le falta la oficialidad. Tal y



Julián Calero saluda a Felipe Miñambres tras el encuentro entre el Levante y el Cartagena.

EDUARDO RIPOLL

como pudo averiguar *Super*, el que será nuevo técnico del Levante ve a su futuro club como un equipo con aura de Primera pese a que vaya a afrontar su tercer año consecutivo en Segunda División. Ahora, está a la espera de acontecimientos para recalcar en Valencia y afrontar una nue-

va aventura en su carrera.

En medio de los rumores, Felipe Miñambres y Julián Calero conectaron durante sus declaraciones en la rueda de prensa posterior a la última jornada de liga. «Lo que sí sé es que he peleado como un gato panza arriba. He apretado y defendido el escudo. Lo que suceda será ver esta semana qué pasa. En cualquier caso, quedo agradecidísimo, en deuda con la afición y con el club. Si el camino se tiene que separar será porque las circunstancias de la vida lo digan. No he firmado nada con nadie. La semana que viene tomaremos una decisión lo más coherente posible, dentro de que mi corazón

está con el Cartagena, pero hay corazón y cabeza. Hay que tomar una decisión coherente. La que crea que es la más coherente para mí y para mi familia. No me gusta dejarles así, en la última jornada de esta manera. A pesar de esa pena que llevo dentro, me voy contento de haberles dado esa salvación, obra de todo el mundo», dijo Calero tras caer ante el Espanyol.

Felipe, mientras, fue más escueto. «Esperamos decidir a lo largo de esta semana. Esperemos que, sea quien sea el que venga, nos dé lo que no hemos podido conseguir esta temporada». Ambos caminos están muy cerca de unirse.

El entrenador madrileño firmará un contrato de dos temporadas con los levantistas

Paseo previsible de España en el primer test con Andorra

EL PARTIDO

■ España

■ Andorra

EFE. BADAJOZ

Un gran debut de Ayoze Pérez, autor del tanto que despertó a España del letargo antes de atropellar a Andorra con una buena segunda mitad en la que irrumpió Mikel Oyarzabal con un triplete y Ferran Torres con el broche, desatan el debate en el descarte ofensivo que debe realizar Luis de la Fuente para la Eurocopa 2024.

Un rival de una entidad menor, el calor, el miedo a lesionarse a pocos días de la Eurocopa. Lo que debía ser una fiesta del gol tardó en desatarse, un duelo que devuelve sensaciones a los que lo necesitaban o la oportu-

nidad de ganarse la plaza antes de los tres descarte, se convirtió en el primer acto en un trago difícil de digerir que salvó Ayoze, y mejoró sensaciones en el segundo.

El buen estreno de Ayoze pone en la tesitura a Luis de la Fuente a la hora de elegir. Delantero diferente, de movilidad, buena asociación y pegada, evitó el sonrojo al descanso. Una España tan dominadora como falta de colmillo. Apenas tres disparos a puerta ante una Andorra que salió a defenderse, con línea de cinco en defensa, y no sufrió hasta que perdió el físico.

Aprovechó la cita De la Fuente para realizar pruebas en un once de meritorios. Solo tres de inicio con cara de titular -Grimaldo, Pedri y Morata-, y España añoró a futbolis-



Los jugadores de España celebran uno de los goles.

EFE JULIO MUÑOZ

tas de su columna vertebral sin los que todo pierde sentido. La ausencia de Rodri al mando o el vértigo de los extremos Lamine Yamal y Nico Williams.

No escapó Morata de la preocupante dinámica con la que llegará con el brazalete de capitán a la Eurocopa. En fuera de juego las pocas

ocasiones que pudo enganchar remates, uno a la red cuando España ya había abierto la lata. Era el premio a Ayoze, el jugador diferente que despertó a la grada del letargo. Encontró espacios cayendo a la izquierda y mostró su calidad en la zona donde se deciden los partidos. De espaldas a la portería rival, se giró

Ayoze con un movimiento rápido y definió con calidad su estreno goleador para complicar la decisión de descarte arriba de De la Fuente. Asistiendo también en el segundo cuando España cambió de imagen tras la reanudación. Inventando la segunda clara antes del descanso con un buen pase atrás al disparo en semifallo de Alex García.

La entrada de Jesús Navas y Cucurella aumentaron la profundidad de los laterales y Oyarzabal aportó la pegada que añora Morata. En 28 minutos firmó un triplete.

Aumentó el ritmo de juego y su verticalidad la selección española para que sus rivales no llegaran a la marca. Aparecieron los espacios y las ocasiones. Oyarzabal cabeceaba cerca del larguero su primera y se desquitaba con un toque de primeras de zurda a la asistencia de Ayoze.

Y los goles se sucedieron en cuanto Andorra tuvo la voluntad de adelantar su línea defensiva. Se lo regaló Ferran a Oyarzabal que cerraba su triplete más fugaz como profesional. De nuevo encontrando el pase entre líneas para que Ferran en esta ocasión no fuese generoso y marcara.

DEPORTES

El Valencia Basket juega con plan A y B condicionados por la Euroliga

► El club espera conocer a mitad de junio si tiene o no una nueva invitación para jugar en la competición europea ► La plantilla puede ir de 12 a 15 jugadores según este torneo

JORGE VALERO, VALENCIA

■ La operación 'renove' en el primer equipo masculino del Valencia Basket está en marcha, con varios jugadores en la rampa de salida a la espera de que el club haga oficial su adiós. Pero a pesar de que ya hay una hoja de ruta marcada, aún hay varios jugadores sobre los que no se ha tomado una decisión definitiva, condicionada a las opciones que ofrezca el mercado y, sobre todo, a conocer si el próximo año se volverá a jugar la Euroliga o no.

Así, ahora mismo hay un plan A y un Plan B en función de la competición europea. En un escenario de Eurocup, con menos partidos, viajes y exigencia, Pedro Martínez tendría a su disposición una plantilla corta, en torno a los 12 jugadores. Si por el contrario, el Valencia BC acaba repitiendo por tercer año seguido en la Euroliga, la plantilla sería más larga y podría acercarse a los 15 jugadores.

Son seguras las bajas de Jared Harper, Kevin Pangos y Alpha Kaba, tres de los cinco jugadores que acaban contrato -los otros dos son Justin Anderson y Víctor Claver-, pero la intención del club pasa por ejecutar también las opciones contractuales de corte en los casos de Kassius Robertson, Boubacar Touré e incluso Damien Inglis, ya que el francés no encaja en las necesidades de Pedro Martínez para el estilo de juego que quiere implantar y más aun con-



Pedro Martínez, con Carbonell y Arbalejo, el día de su presentación en l'Alqueria.

DANI TORTAJADA

Aunque no hay una fecha fija, en el Valencia Basket esperan que la Euroliga se pronuncie a mediados de junio

tando ya en la plantilla con un Jaime Pradilla que renovó el pasado mes de marzo hasta 2027. Más dudas hay con Brandon Davies y Nate Reuvers.

Aunque no hay una fecha fija, en el Valencia Basket esperan

que la Euroliga se pronuncie a mediados de junio sobre las invitaciones para jugar la máxima competición europea, conscientes de que aunque en principio quedan solo cuatro plazas para cinco equipos, algunos de ellos e incluso el Paris sufren problemas económicos que hacen que su presencia no sea 100% segura a pesar de tener derecho como campeón de la Eurocup.

La Virtus Bolonia tiene dudas sobre su principal patrocinador para la próxima temporada, el proyecto del ALBA Berlin no despierta garantías deportivas pese

a tener en principio otro año más firmado con la competición e incluso el Maccabi Tel Aviv mantiene una posición complicada por el conflicto bélico de su país que le obliga a jugar fuera, con la correspondiente caída de ingresos por ticketing, aunque en su caso, parece complicado que salga de la Euroliga, como sí pasó con los equipos rusos.

Con Estrella Roja y Partizán de Belgrado también como candidatos, cualquier baja beneficiaría al Valencia Basket y con ello marcaría un punto de inflexión en la planificación de la plantilla.

Cristina Ouviaña renuncia a los Juegos Olímpicos pensando en el próximo curso

► La base taronja ya se lo ha comunicado a Migue Méndez tras una temporada con más de 50 partidos

J. VALERO, VALENCIA

■ El seleccionador nacional Miguel Méndez, acompañado de la Presidenta de la Federación Española de Baloncesto (FEB) Elisa Aguilar, anunciará mañana la lista de jugadoras convocadas para la Gira de Preparación de los Juegos Olímpicos de París. Y en ella no estará la taronja Cristina Ouviaña, ya que la propia jugadora ha renunciado a participar en la cita olímpica y así se lo ha hecho saber al seleccionador, tal y como adelantó Aragón Televisión y pudo confirmar ayer Superdeporte.

A pesar de estar ante uno de los eventos soñados por cualquier deportista, la jugadora del Valencia Basket, que en septiembre cumplirá 34 años, ha priorizado el descanso que necesita y la voluntad de empezar la próxima pretemporada a tope después de un año intenso que acabó con el triplete, pero con más de 50 partidos de alta exigencia a sus espaldas.

Si estuvo en Tokio

La zaragozana tiene ya la experiencia de haber disputado unos Juegos Olímpicos con ocasión de los de Tokio, que se disputaron en 2021 por la pandemia y fue también clave en la clasificación de la selección española para los Juegos Olímpicos de este año en París.

Su ausencia se suma así a la obligada por lesión de la también taronja Raquel Carrera, pero abre también más opciones de entrar en la lista a su compañera de equipo Leticia Romero, tras su gran temporada con el Valencia BC, aunque la competencia en su posición es enorme en España. Si estarán en la lista las también taronja Queralt Casas y Alba Torrens.

La selección se concentrará el próximo viernes 14 de junio y realizará una Gira de preparación de un mes y medio. En ese tiempo pasará por Vigo, Charleroi (Bélgica) y Segovia, donde jugará varios amistosos con Canadá, China, Turquía, Australia y Bélgica.

Pendientes de la lista de Sergio Scariolo para el Preolímpico

Los taronja Víctor Claver, Jaime Pradilla y Xabi López-Arostegui, candidatos a entrar

J. VALERO, VALENCIA

■ Con Víctor Claver, Jaime Pradilla y Xabi López-Arostegui como candidatos a entrar en la lista de la selección española de cara al Preolímpico de la Fonte-

ta, desde el Valencia Basket se estará hoy pendiente de la lista que anunciará Sergio Scariolo a las 12:45, con la presencia de la Presidenta de la FEB Elisa Aguilar. «La familia llevará a cabo una fase de preparación en la que jugará dos partidos amistosos, España - Italia (25 de junio en Madrid) y España - República Dominicana (28 de junio en Alicante).

Una vez completada la preparación, la Selección de Sergio

Scariolo se trasladará a Valencia para disputar el Preolímpico, donde tratarán de conseguir el billete a los Juegos Olímpicos de París. La selección debutará el 2 de julio contra Libano y cerrará la primera fase contra Angola el 3 de julio. Los dos primeros clasificados de ese grupo de tres selecciones se cruzarán con los dos mejores del formado por Finlandia, Polonia y Bahamas. Tan solo una de todas ellas logrará el billete a París.



Sergio Scariolo.

«Jugar contra Sinner es uno de los mayores retos del tenis»

► Alcaraz y el tenista italiano se jugarán el pase a la final de Roland Garros en un choque que promete ser la gran rivalidad del tenis del futuro

EFE, VALENCIA

■ Carlos Alcaraz, número 3 del mundo, se impuso por sexta vez al griego Stefanos Tsitsipas, noveno cabeza de serie, por 6-3, 7-6 (3) y 6-4, para alcanzar por segundo año consecutivo las semifinales de Roland Garros, en las que se medirá con el italiano Jannik Sinner. Alcaraz y Sinner, que en el mismo día sumaron su triunfo 50 en partidos del Grand Slam, los primeros tenistas nacidos en el siglo XXI en lograrlo, disputarán el viernes la semifinal más joven de un 'grande' desde la que jugaron en el Abierto de Estados Unidos de 2008 el español Rafa Nadal y el británico Andy Murray. El murciano aseguró que jugar contra Sinner «es uno de los mayores retos del tenis actual» y señaló que no lo afronta como favorito.

«Tengo ganas de jugar contra él y desempatar en número de victorias a mi favor», señaló el español, que ha ganado cuatro de los ocho duelos contra el italiano. «Ahora mismo no me considero favorito. Jugar contra él es uno de los mayores retos que hay en el tenis ahora mismo», agregó Alcaraz, que recordó que Sinner solo ha perdido tres partidos este año.

Carlos Alcaraz señaló que su oponente «ha ganado en regularidad» y que esta temporada solo le ha visto mal en el primer set contra el francés Corentin Moutet en octavos de final. «Como mucha gente espero que tengamos una rivalidad para diez o quince



Carlos Alcaraz tras su victoria contra Tsitsipas.

AP / AP

años. Yo estoy agradecido de tener a Jannik en el circuito porque me hace ser mejor jugador, levantarme por la mañana y querer mejorar, querer entrenar para intentar subir mi nivel para vencerlo, para estar peleando por grandes cosas con él», dijo.

Alcaraz afirmó que le sorprendió la retirada del serbio Novak Djokovic, «porque al final del partido se le veía bien» y no coincidió con él en las quejas por el estado de las pistas: «Personalmente

creo que las pistas están bien, no he tenido ningún problema».

Djokovic, operado ayer

El serbio Novak Djokovic fue operado ayer en París, dos días después de la lesión de menisco que le obligó a retirarse de Roland Garros, una decisión que persigue poder estar listo para disputar los Juegos Olímpicos. Según avanza el diario L'Equipe, el todavía número 1 del mundo podrá abandonar el centro por su propio pie, pero necesitará al menos tres semanas de convalecencia. Esa duración le impedirá participar en Wimbledon, que comenzará el 1 de julio próximo en Londres, pero le da opciones de estar listo para la competición el 27 de julio, día en el que comienza el torneo de tenis de los Juegos de París, que tendrá lugar en las instalaciones de Roland Garros.

«Tengo ganas de jugar contra él y desempatar en número de victorias a mi favor», afirmó el tenista murciano



Marc Márquez, presentado por Ducati.

Ducati confirma el fichaje de Marc Márquez hasta 2026

► El catalán, que buscará su novena corona mundial, tendrá de compañero de equipo al vigente campeón, Bagnaia

EUROPA PRESS, BARCELONA

■ El piloto español de MotoGP Marc Márquez correrá las dos próximas ediciones del Mundial de motociclismo en el equipo oficial de Ducati, el Ducati Lenovo Team, junto al vigente campeón del mundo Francesco 'Pecco' Bagnaia tras confirmarse una operación mediática y de gran peso en el paddock, ya que el 93 intentará lograr su novena corona mundial vestida, a partir de 2025, de rojo.

«Marc Márquez será el nuevo compañero de Francesco Bagnaia en el Ducati Lenovo Team hasta 2026. El piloto español sustituirá a Enea Bastianini en el equipo oficial Ducati en MotoGP a partir de la próxima temporada», anunció Du-

cati Corse en un comunicado.

La fábrica italiana, con sede en Borgo Panigale (Bologna), desveló ayer lo que era ya un secreto a voces, después de que Jorge Martín (actual líder del Mundial y en el Prisma Pramac Racing, satélite de Ducati) y Aprilia anunciaran su fichaje para el próximo año, dejando vía libre a un Marc Márquez que en Mugello (Italia) cerró la puerta a fichar por el Pramac y pidió la moto oficial, que finalmente será suya.

«Ducati Corse se complace en anunciar que ha llegado a un acuerdo con Marc Márquez para los próximos dos años. Al final de la actual temporada, en la que pilota la Desmosedici GP del equipo Gresini Racing MotoGP, el ocho veces campeón del mundo (31 años) se unirá al Ducati Lenovo Team junto a Francesco Bagnaia, donde pilotará el rojo del equipo de Borgo Panigale hasta 2026», añadió el equipo.

Debut con victoria de Astros en la Baseball European Cup 2024

► Los valencianos se enfrentarán hoy a las 17 horas al conjunto belga del Deurne Spartans

SD, VALENCIA

■ La segunda jornada de la Baseball European Cup, que se juega en Valencia, ha finalizado con buen pie para los equipos españoles. Marlins de Tenerife ha resuelto de manera contundente su partido contra los austriacos Diving Ducks, y Astros de Valencia se ha estrenado con victoria fren-

te a Vienna Metrostars.

Los anfitriones, los Astros, han vencido a los austriacos Metrostars en el grupo A por 4-1, en lo que ha sido la primera victoria para los valencianos en esta Copa de beisbol. Desde la primera entrada sus bateadores han mostrado un gran nivel, sin perdonar las oportunidades que se les han presentado en forma de bases por bolas o errores por parte del lanzador austriaco. Han conectado 6 hits por 3 de los austriacos y Ocho y Decena han conseguido 2 RBI cada uno.

El segundo partido, correspon-

diente al grupo B, ha finalizado con victoria clara de Marlins de Tenerife ante los Diving Ducks por 22-6, en el que el dominio de los tinerfeños se ha hecho notar a partir de la tercera entrada.

Los Marlins se enfrentan hoy a las 13 horas al conjunto francés Les Cougars Montigny, en el que será su último partido de clasificación del grupo B. El equipo valenciano Astros se verá las caras con el equipo belga Deurne Spartans a las 17 horas, con un partido de clasificación aun pendiente para la jornada del próximo viernes 7 de junio.



PUBLICIDAD



I FORO
ECONÓMICO
Y SOCIAL
DEL MEDITERRÁNEO

VAL

26/27

JUNIO

Súmate al futuro del Mediterráneo.

Destacados expertos y las voces más relevantes del ámbito mediterráneo compartirán su visión y conocimientos en el primer gran Foro en la ciudad de Valencia los próximos 26 y 27 de junio.



Antonio Garamendi
Presidente del Gobierno Vasco



Francisco Reyes
Presidente y CEO de Natore



Beatriz Corredor
Presidenta de la Administración del País Vasco



Angel Simón
Presidente del Gobierno Vasco

Forma, tú también, parte de él.



Un proyecto impulsado por

**PRENSA
IBÉRICA**

Fundación "la Caixa"

Socios impulsores

MERCADONA

CEPSA

Naturgy

BOLUDA

Iberdrola

PAMESA

CaixaBank

red eléctrica

Agbar

endesa

Statkraft

façsa 150

voris

**Fundación
Pa-ha**

impulsos

**Generalitat
de Catalunya**

**Consell
d'Eivissa**

**Govern de les
Illes Balears**

**GENERALITAT
VALENCIANA**

**Región de
Murcia**

**Junta
de Andalucía**

Con la colaboración

**GENERALITAT
VALENCIANA**

Región de Murcia

FGV

CEV

iryo

levante.sociedad@epi.es

SOCIEDAD

SARAY FAJARDO, VALENCIA

La chef valenciana Begoña Rodrigo, del restaurante La Salita, está viviendo uno de sus mejores años a nivel laboral. Tras ganar una Estrella Michelin el pasado 2019, este año suma 3 Soles Repsol. Además, Rodrigo se convierte en embajadora de la séptima edición de TastArròs, que se celebra este sábado y domingo en la Plaza del Ayuntamiento con el fin de acercar la cultura arrocer a todos los visitantes.

¿Qué supone ser embajadora de TastArròs?

Soy embajadora del arroz durante todo el año. Para mí lo que ha supuesto y está suponiendo es un regalo. No me imaginaba nunca que iba a ser así porque estoy aprendiendo muchísimo. Me estoy dando cuenta de que es una pena que en Valencia no tengamos el conocimiento ni el valor que hay acerca del arroz. No es solamente el grano y lo que se pone en la paella. Es todo el trabajo que hay detrás de los arroceros, de los arrozales, de l'Albufera... He aprendido todo el funcionamiento, desde el principio hasta el final. He conocido a la gente que trabaja ahí. Yo me siento muy orgullosa de ser embajadora y me encantaría poder poner mi granito de arena para que la gente de un país más hacia adelante y se preocupe del arroz más allá de la paella.

¿Cree que la cultura del arroz no está bastante extendida en la Comunitat?

Está extendido lo que significa comer arroz o comer una paella, pero yo creo que la gente no tiene ni idea, por ejemplo, de que existe un Museo del Arroz en el Cabanyal, que sería necesario que todo el mundo lo conociera para que supieran la historia que hay detrás del arroz, que supiera lo que cuesta recolectar el arroz, cuántas mermas hay, el valor que tiene l'Albufera para la ciudad como ecosistema y lo que tenemos que hacer para que sobreviva la riqueza que nos da. Está muy extendido el turismo popular y la riqueza popular del arroz, pero no la intelectual.

¿Qué destacaría del certamen?

Los certámenes populares que ponen a todos los restaurantes al mismo nivel, democratizan la cocina muchísimo. Te puedes encontrar desde restaurantes de Estrella Michelin hasta barrios muy tradicionales. Hay todo tipo de propuestas que nunca puedes ir y, de repente, te están ofreciendo un arroz; restaurantes que piensas que no hacen arroz, como es mi caso, y también te ofrecen, u otras dosis de arroz. Nosotros vamos con una coctelería que está haciendo un cóctel con arroz. Es un momento muy bonito para hacer comunidad entre los cocineros y para que el pueblo entero pueda venir y probar los arroces.

La chef Begoña Rodrigo. MAURICIO



Begoña Rodrigo

Chef. La valenciana se convierte en la imagen del evento culinario que se celebra este fin de semana en la Plaza del Ayuntamiento.

este producto básico en la gastronomía

«Como embajadora del Tastarròs quiero que la gente se preocupe del arroz más allá de la paella»

Rodrigo reivindica toda la cultura que hay detrás del cereal hasta llega al plato

« Los certámenes populares ponen a todos los restaurantes al mismo nivel y democratizan la cocina »

« Cuando me presenté a 'Top Chef' fue complicado porque pasé a ser una persona de la tele »

¿Cuál es su plato estrella con arroz?

El arroz al horno. Yo creo que no está bien valorado en nuestra ciudad. El arroz al horno es 'Top 10' ganador siempre. Me parece que es maravilloso y no se le hace bastante caso.

Algunos países suelen realizar platos típicos como la paella de una manera «peculiar». ¿Se suele echar las manos a la cabeza?

Yo creo que hay que relajarse un poco, hay que bajar el pie del acelerador. La paella está como paella con denominación de origen con su receta. Aquí sí que tienen que estar todos los ingredientes, pero todo lo que se mete en una paellera es una paella. Cada uno que la haga como

quiera. Si tú haces un arroz con cosas dentro de una paellera y a ti te gusta y estás feliz, todo para dentro.

Es un año de celebraciones con los tres Soles Repsol. ¿Cómo ha cambiado su trabajo con estos reconocimientos?

Nosotros llevamos 19 años y, después de 19 años, estamos en un buen momento. Todavía con mucha más tranquilidad. Nosotros vemos los premios como una recompensa al trabajo. Seguimos trabajando, mejorando... Somos inconformistas, lo único que hacemos es disfrutarlos, los disfrutamos a tope y nos

los tomamos como un buen piropeo, pero sin más.

Es la cara visible, pero detrás hay un gran equipo trabajando.

En La Salita somos 32 personas que vamos todos a una, así que un premio no depende de una persona sola. El trabajo es importante. Siempre he dicho que nosotros somos un equipo. Yo soy la que doy la cara, la que estoy desde el principio, pero sin ellos no sería posible.

Siendo mujer supone una mayor visibilidad. ¿Considera que hay más igualdad en el sector?

Yo creo que todavía hay mucho que recorrer. Aun faltan muchas mujeres en puestos, pero yo estoy peleando principalmente en hacer referentes para que la gente que viene detrás vea que hay mujeres, que pueden llegar a sitios, que no tengan que renunciar a tantas cosas como se nos ha hecho creer. Yo soy madre, tengo novio, he tenido amantes, he salido de fiesta, me voy de viaje... Hago todo como una persona normal y, además, puedo tener un negocio exitoso. Es importante que las nuevas generaciones vean que no hace falta solamente dedicarte a eso y morir en el intento para llegar.

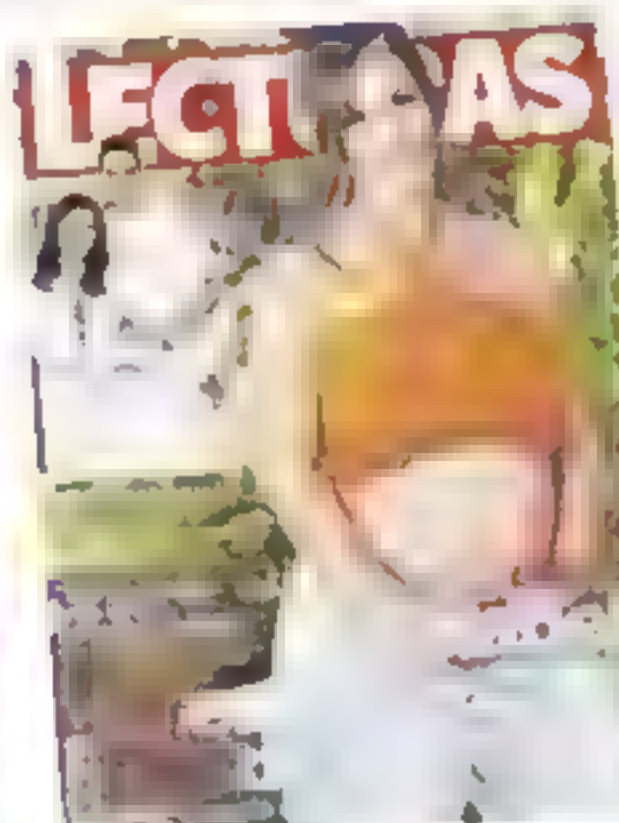
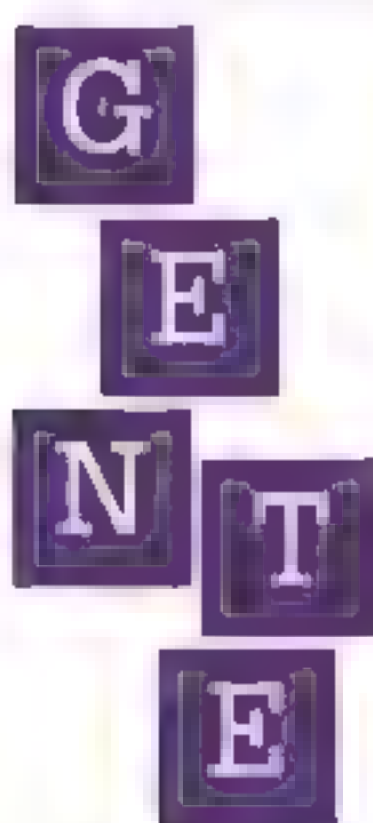
¿Echó en falta esos referentes femeninos?

Había muy pocas. Realmente no es que hubiese pocas. Hay referentes femeninos, pero son referentes femeninos que primero han hecho su casa, han criado a sus hijos, han hecho su vida y después han empezado a ser populares dentro de la cocina. Quiero que la gente sea consciente que desde el principio se puede hacer sin necesidad de parar, sin tener que parar para tener hijos o para criar a la familia.

¿Creía aquella Begoña que ganó «Top Chef», que llegarían todos estos reconocimientos?

Yo nunca me imaginé que iba a llegar. Ni imaginé y tampoco lo pretendí. Cuando tú no pretendes algo es complicado que vaya a pasar. Yo tampoco tenía ni idea de cómo se manejaba este mundo de la hostelería. Cuando me presenté a «Top Chef», fueron momentos complicados porque pasé de ser una persona que quena que se me reconociera gastronómicamente a ser una persona de la tele. Tuve que trabajar el doble, pero no por ser chula, sino por haber salido de la televisión. Creo que con constancia y con trabajo cualquier persona puede conseguirlo. Yo no soy especialmente talentosa, o sea, que cualquier persona puede llegar.

Sociedad

ANABEL PANTOJA
ANUNCIA EMBARAZO

La revista «Lecturas» lleva esta semana en exclusiva la noticia del embarazo de Anabel Pantoja, sobrina de la célebre tonadillera Isabel Pantoja. En ella, la también artista, que ya está de cuatro meses de gestación, asegura que «cumpló el sueño de tener una familia». Además, la revista publica una entrevista a Eva Longoria, realizada por Vicky Martín Berrocal, en la que la actriz recuerda sus tres matrimonios y «la suerte» que ha tenido en el amor. La revista podrá adquirirse junto al diario Levante-EMV este sábado por 0,70 euros.

EL REY EMÉRITO
DISFRUTA DEL FÚTBOL

La revista «HOLA» muestra esta semana en su portada el emocionante encuentro que el rey emérito Juan Carlos I vivió con su nieto Froilán el pasado domingo en la final de la Champions League, que ganó el Real Madrid en el estadio Wembley, en Londres. La publicación recoge también, entre otros asuntos, la separación de la modelo andaluza Laura Sánchez y David Ascarrio tras seis años de matrimonio y 15 de relación. También dedica páginas a la nueva vida de Sarah Ferguson, duquesa de York. La revista podrá adquirirse junto al diario Levante-EMV este domingo por 2 euros.

Calvin Klein estrena diseñadora y volverá a la pasarela en 2025

► La firma americana acaba de nombrar a la italiana Veronica Leoni directora creativa de Collection

ESTER AGUADO, JEFA DE MODA DE «WOMAN»

■ Como directora creativa de Collection, Veronica Leoni fusionará su profunda experiencia en la industria con la estética moderna, atemporal e innovadora de Calvin Klein para diseñar, a partir de septiembre, las colecciones de hombre y mujer. Junto con la presidenta global de marca, la española Eva Serrano, a la que reportará directamente, llevará la inspiración de la colección al portafolio principal y a la alfombra roja. Así, Leoni diseñará ropa, lencería y accesorios y debutará sobre la pasarela de la New York Fashion Week en el otoño de 2025.

«Estamos orgullosos de nombrar a Veronica Directora Creativa de Collection, la máxima expresión de la marca Calvin Klein», declaró Serrano. «Desde nuestras primeras conversaciones, quedó claro que el trabajo de toda la vida la había estado preparando para este momento y para la oportunidad de definir una nueva era para Calvin Klein. Estoy segura de que su decidido enfoque del diseño y su ética de trabajo, combinados con nuestros valores compartidos, enriquecerán aun más nuestra icónica marca y darán como resultado una colección que apelará a nuestros consumidores de todo el mundo».

Aunque aún no es demasiado conocida, Leoni tiene un magnífico currículum y una visión elegante de la feminidad con un punto de vanguardia. Italiana afincada en Roma, es una veterana curtidora en Jil Sander, el Céline de la época de Phoebe Philo, Moncler y The Row. Fundó su propia marca, Quira, hace tres años, y fue finalista del LVMH Prize en 2023. Su gusto por el minimalismo clásico y su atención a la sastrería coinciden con los códigos de la marca



Veronica Leoni.

COLLIER SCHORR

que el fundador de la casa homónima perfeccionó en su apogeo en los años 90. «Me siento profundamente honrada de tener la oportunidad de escribir un nuevo capítulo de la historia de Calvin Klein», afirmó Leoni. «Durante décadas, Calvin Klein interpretó la idea de una autoexpresión audaz y estoy dispuesta a potenciarla con un fuerte acento en el estilo y la crea-

tividad. Estoy muy agradecida a Eva Serrano por su visión y confianza. Mi carrera ha estado marcada por encuentros inspiradores con algunas de las mujeres más visionarias de la moda y Eva es una de ellas. También quiero agradecer al CEO de PVH Corp. (propietaria de la enseña), Stefan Larsson, por la increíble oportunidad de celebrar una de las mar-

cas más influyentes de la moda estadounidense».

El nombramiento de Leoni es un nuevo paso estratégico que Calvin Klein ha tomado bajo el liderazgo de Serrano para defender el legado de la marca neoyorquina e inspirar a la próxima generación de consumidores. «Eva y su equipo ya están impulsando uno de los mayores compromisos de los consumidores en la historia de Calvin Klein. El trabajo de Veronica añadirá un halo de aspiraciones superiores para la marca y reforzará la sólida base existente para convertir a Calvin Klein en una de las marcas de estilo de vida más deseables del mundo», afirmó Larsson.

Calvin Klein llevaba sin diseñador desde que Raf Simons salió de la dirección creativa a finales de 2018, pero después de varios años silenciosos ha empezado a dar titulares. La campaña de ropa interior del actor Jeremy Allen White -y novio de Rosalía- coincidió con su ronda de premios por la serie *The Bear* (Disney+), con lo que tanto el interprete como la compañía se beneficiaron de la exposición mediática, y esta última recuperó parte del *sex-appeal* que fue su sello durante mucho tiempo. Además, Calvin Klein tiene como embajadores a las estrellas de K-pop Jennie Kim de Blackpink y Jungkook de BTS, artistas que resuenan mucho entre la generación Z. Por otro lado, la empresa está haciendo nuevas incursiones en las alfombras rojas: Zendaya lució un traje personalizado de Calvin Klein en el estreno de *Challengers* en Roma, y hace un año la marca vistió a la jugadora de baloncesto Brittney Griner, recién liberada de una prisión rusa, para su primera asistencia a la Met Gala neoyorquina.

Premio Princesa de Asturias de Investigación para los 'padres' del Ozempic

► Cinco líderes mundiales en endocrinología reciben el galardón por el tratamiento de la diabetes y obesidad

EFE, OVIEDO

■ Los descubrimientos y el desarrollo de nuevos medicamentos que ayudan a controlar la diabetes y a bajar de peso que han llevado a cabo cinco líderes mundiales en el campo de la endocrinología, Daniel J. Drucker, Jeffrey M. Friedman, Joel F. Habener, Jens Juul Holst y Svetlana Mojsov, han sido reconocidos con el Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2024, anunciado ayer. Sus investigaciones han permitido desarrollar nuevos fármacos, en un primer momento para el tratamiento de la diabetes que se han aplicado con éxito a la lucha contra la obesidad y el sobrepeso, y para mitigar también patologías asociadas como las cardiovasculares.

El jurado destaca que sus trabajos han contribuido al desarrollo de medicamentos que «están mejorando la calidad de vida de cientos de millones de personas en todo el mundo». La concesión del premio se enmarca en los avances logrados en los últimos años en el tratamiento de la diabetes tipo 2 con el desarrollo de fármacos que utilizan como principio activo la semaglutida, que juega un papel de contrapeso de la insulina en el equilibrio del azúcar en sangre.

Además, la semaglutida produce una notable reducción del apetito, lo que ha convertido en un éxito al Ozempic, uno de los fármacos producidos con este principio activo, y que, según la revista *Science*, representan el mayor avance científico de 2023.



Imagen de un vacío Teatre Principal. LEVANTE-EP

La encrucijada del Teatre Principal

MARÍA BAS/JOSÉ LUIS GARCÍA. VALÈNCIA

■ Conforme se acerca el final de la temporada en el Teatre Principal de València, uno de los espacios de referencia cultural de la ciudad, crecen las dudas sobre su futuro. En julio, agosto y septiembre, como por otra parte es habitual, no hay nada programado y todo hacía indicar que, por fin, se iban a acometer obras mayores, pero nada se ha anunciado. Este recinto, que data del siglo XIX, es patrimonio de la Diputación de Valencia, aunque su explotación y mantenimiento corresponde a la Conselleria de Cultura, en virtud de un convenio.

En las últimas semanas, sin embargo, diferentes voces del entorno del recinto están advirtiendo de la posibilidad de un cierre sin fecha de regreso a partir de este verano. La situación del teatro, apuntan, invita a bajar la persiana para abordar la reforma que necesita. No obstante, fuentes oficiales de la Diputación de Valencia niegan en redondo esta posibilidad. Según indican, en los últimos tiempos la actual administración autonómica ha estado subsanando las deficiencias de mantenimiento que se han ido detectando, y la instalación puede funcionar sin ningún problema. Son cuestiones de mantenimiento ordinario, apuntan. En estos momentos, de hecho, se está a la espera de los resultados de una nueva inspección de seguridad.

► Los rumores sobre un hipotético cierre, negado por la diputación, planean sobre el teatro y se solapan con la falta de concreción de la reforma



El lunes, el teatro acogió la gala de A&P. LEVANTE-EP

La reforma del Principal, en cualquier caso, es un asunto que sobrevuela desde hace años la gestión cultural de la ciudad de Valencia. Se asume desde hace tiempo que el recinto necesita una intervención en profundidad. La cuestión es cómo y cuándo hacerla. No es fácil asumir el desgaste de tener que cerrar el teatro de referencia en la capital, sobre todo tras la experiencia de la controvertida reforma del Palau de la Música (4 años de cierre), o la clausura, en 2017, del Teatre Escalante.

Por fases o integral

En septiembre pasado, durante la presentación de la temporada, la responsable de Teatros, Rocio Gil, apuntó que las obras serían por fases para evitar un cierre prolongado, y que se abordaría en el presupuesto de la Diputación en 2024. Llegó a decir que el edificio estaba «en una situación complicada» aunque insistió en que su uso, actual, no implicaba ningún riesgo para el público. Pasados los nueve meses de la temporada, llega el momento de la parada estival y no se ha avanzado en este asunto. De hecho, en uno de los últimos plenos de la diputación se han modificado algunas inversiones y se ha retirado del presupuesto una partida prevista para el Principal. Ahora, al preguntar a la diputación sobre el teatro, ya directamente remi-

ten al área de Patrimonio.

Las fuentes de la diputación consultadas reconocen conversaciones con la Conselleria de Cultura desde hace tiempo, así como la decisión de seguir hablando para afrontar el delicado asunto de la reforma del Principal. Otras fuentes apuntan a contactos al más alto nivel político para abordar esta encrucijada. No hay ni calendario ni hoja de ruta ni proyecto de obras definido. La única referencia es el Plan Director de septiembre de 2022, del anterior equipo de gobierno, donde se aborda la situación integral del inmueble, necesitado de una profunda intervención.

Una intervención de 42 millones

A modo de guía, dicho informe aconseja una intervención que, en primera instancia, se cifra en 42 millones de euros. Es una cantidad muy importante para la Diputación de Valencia, la titular del inmueble y quien en teoría debería soportar el coste. Desde la corporación apuntan que, en función de los resultados de esta última inspección pendiente, se tratará con la conselleria cómo se afronta el futuro del recinto histórico de la ciudad de Valencia. Lo que es evidente es que si el resultado del informe técnico no es abordado con rapidez por los gestores, el edificio de la calle de las Barcas seguirá deteriorándose.

Cultura

AMPARO BARBETA, VALENCIA

■ David Jiménez narra en su última novela, *Días salvajes* (Planeta), «los excesos del año 2000, que seguimos pagando» en España. También reflexiona sobre la desigualdad, el duelo, la culpa, la amistad y si la venganza está justificada cuando falla la justicia.

❶ Ha cambiado de registro. ¿Responde a un porqué?

❶ Es la primera novela pura que escribo que no viene de una experiencia propia ya que *El corresponsal* venía de mi etapa de reportero y *El director* de mi etapa como director de El Mundo. Los libros que escribía antes son de reportaje literario y viajes. Aquí he creado una historia que, aunque está inspirada en hechos reales, parte de la nada ambientada en la España eufórica y disparatada de los años 2000 que, en cierto modo, ha vuelto.

❷ ¿Necesitaba pasárselo bien?

❶ Para mí, escribir es una dulce tortura. La escritura es muy solitaria y te desconecta de la gente de tu alrededor. Me encantan los momentos en los que consigo entrar en la historia y sumergirme en ella, porque que de repente, vivo otras vidas y me meto en la piel de mis personajes.

❸ ¿A los ricos se les permite todo?

❶ La élite de Madrid, la que está retratada en *Días salvajes*, cuenta con dinero, poder y privilegios y, quizá lo más importante, impunidad. La idea es que da igual lo que hagas que te vas a librar, mientras que la familia que procede de un barrio humilde como es Villaver de está desamparada. La idea de que la ley es igual para todos es preciosa pero desgraciadamente utópica. Si tu tienes los contactos, el poder y el dinero, es mucho más fácil que no pagues las consecuencias de tus errores.

❹ Lo que dice duele por ser verdad.

❶ Cuando fui director de *El Mundo*, entablé contacto con ese establishment que está por encima del bien y el mal y, una de las cosas que más me sorprendió, es que se creen que son intocables. Ellos, en su burbuja, viven aislados y solos se relacionan en fiestas, cenas y colegios con ellos mismos. Se relacionan solo con gente de su entorno. Hubo un momento en España en la que tú entrabas en un bar y estaba el empresario, el obrero, el taxista o el médico y eso ha desaparecido. El sueño de una España socialmente cohesionada se desvaneció en la crisis del 2008-2009. Ahora, cuando hablamos de las dos Españas, no solo tenemos que hablar de las trincheras ideológicas sino la social, económica y cultural. Esas dos Españas, además, han dejado de dialogar.

David Jiménez

Escritor. «*Días salvajes*» es una novela social que describe la fractura de las dos Españas. El excorresponsal de guerra y exdirector de El Mundo radiografía los excesos de la década de los 2000.

«Con contactos, poder y dinero, es más fácil no pagar los errores cometidos»

► «La idea de que la ley es igual para todos es preciosa pero desgraciadamente utópica»



David Jiménez, el pasado lunes en Levante-EMV.

LOYOLA PÉREZ

❶ En su novela, la élite es amoral. ¿Lo es en la realidad?

❶ Cuando intentaba retratar la élite de Madrid me pasaba una cosa muy curiosa y es que me alimentaba de escenas y situaciones que yo había vivido y las tenía que rebajar para que no se identificara con estereotipos pero es que realmente son así. Cuando vives aislado en una burbuja, tienes poco contacto con el mundo real y eso te acaba volviendo idiota.

❷ Como la familia Zabala, muchos sólo se mueven por dinero.

❶ Por dinero y por la preservación de su estatus porque, cuando lo tienes, sientes miedo a perderlo y utilizas todos los resortes a tu disposición para mantenerlo y para que se herede de generación en generación. Ahí tenemos ese chaval, que es el príncipe del clan familiar de los Zabala, que nace entre algodones, lo tiene absolutamente todo con la certeza de que su destino es que un día será el presidente de ese banco y no le importa provocar un accidente. Me interesaba situar a esa familia en una posición en la que también pudiera perderlo todo en un instante por el error del heredero.

❸ Cada día, en parte por cosas como esas, es más difícil creer en la justicia.

❶ Y es especialmente duro cuando, como a uno de los personajes, le arrebatan lo que más quiere en la vida que es una hija y comprueba que el sistema no funciona igual y se siente desprotegido ante la impunidad del rico kamikaze. En la historia también se plantea, cuando el sistema falla, la posibilidad de la venganza, una fantasía que todos hemos tenido en algún momento cuando nos han hecho daño. Otra cosa es si somos capaces de llevarla a cabo.

❹ ¿La élite económica puede vivir sin la política y a la inversa?

❶ Todo funciona como un intercambio de favores. En el caso de poder económico la particularidad es que no los hemos elegido. Enviamos al Parlamento a políticos para que tomen decisiones y sin embargo hay un poder en la sombra que las toma porque siempre está ahí. He vivido en tres continentes y once ciudades y siempre me he encontrado elites que operaban en la sombra y conseguían ser más influyentes que los propios políticos. Los políticos van y vienen y el dinero se queda. Los poderosos quieren preservar su posición e influencia porque eso les protege y les ofrece la impunidad frente a cualquier error o cualquier crisis que venga. ¿Quien salió mejor parado de la crisis del 2008-2009?

❷ Los de siempre.

❶ Y los que más hicieron por provocar esa crisis. ¿Quiénes pagaron la factura?, los que menos hicieron.

«Lo peor de las dos Españas, y no solo en las trincheras políticas, es que se ha dejado de dialogar»

«Entre políticos y empresarios, al final, todo funciona como un intercambio de favores»

ron. Cometimos excesos, pero la élite siempre encuentra primero la salida de emergencia.

❶ Las crisis son cíclicas

❶ Me parece increíble estar cometiendo los mismos errores. España ha vuelto a la fiesta de los años 2000 y ya sabemos cómo terminó aquello en una resaca que seguimos todavía pagando. El boom inmobiliario está otra vez ahí, los excesos, el optimismo desbocado de los políticos que ignoran que hay una España que no va tan bien como creen.

❷ Escribiendo la novela cuántas veces te has preguntado qué harías por tu hijo?

❶ Muchísimas, porque los tengo en la edad de cometer errores como los que comete Bosco. Muchos padres me han dicho que al leer la novela han sentido angustia. Creo que los lectores que sean padres se van a situar en la piel de ambas familias porque cualquiera trataría de reparar el error fatal de un hijo.

❸ El reportero de guerra, ¿cómo ve la situación bélica actual?

❶ Mal. Veo mucha gente que se pone la camiseta en los conflictos y no piensa que quienes los pagan son personas que no hicieron nada por provocarlos. Las guerras las ordenan políticos que están en despachos confortables, que nunca pisarán el frente y envían a chavales matarse y provocar la muerte de otros inocentes. No se puede pensar en un conflicto como si fuera un partido de fútbol. Eso no es Hollywood. La gente muere y sufre de verdad. Sigo sin comprender, a pesar de haber cubierto muchos conflictos y de seguirlos con detenimiento, cómo es posible que sigamos matándonos de esta manera.

❹ ¿Está preocupado?

❶ Nunca había estado más preocupado. Es la primera vez que pienso que las tensiones puedan degenerar en un conflicto global. Jamás he sido un periodista exagerado o sensacionalista, pero creo que estamos en el momento de mayor riesgo geopolítico de la historia reciente.

La crisis argentina frena una coproducción valenciana

► El estreno de «En tus zapatos, Federico» peligra por la falta de apoyo económico y la escasez del diálogo diplomático entre ambas embajadas

SARAY FAJARDO, VALENCIA

A finales de mayo, el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, anunció la retirada de la embajada española en Argentina. Esta ruptura ha comportado problemas en las relaciones entre ambos países, lo cual empieza a tener sus primeras consecuencias en la cultura valenciana.

La coproducción teatral *En tus zapatos, Federico*, a cargo de la compañía valenciana XploraTeatro y la argentina Nuevo Rumbo Cía. Teatral, se encuentra en peligro ante esta crisis diplomática. La obra, que se iba a estrenar a principios de noviembre en La Máquina Teatro y que ya tuvo su estreno en la 12ª edición de Cabanyal Íntim en mayo, se enfrenta a una serie de problemas que dificultan su puesta en marcha.

«Se trata de un proyecto que pretende visibilizar los derechos LGTBIQ+ y la memoria histórica a través del universo de Federico García Lorca», explica el director y dramaturgo argentino Dan Nuñez, que actualmente reside en Valencia. La temática de la obra ya ha comportado que la compañía haya visto como se cierran numerosas puertas en su país. «Los apoyos económicos por parte del estado argentino se han bloqueado lo que significa que gran parte del proyecto sea producido por



Estreno de la obra en Cabanyal Íntim.

LEVANTE-EMV

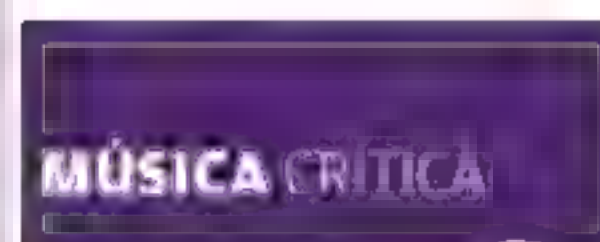
recursos propios sin tener el aval de los ministerios de Cultura, Educación o Diversidad de Género, causados por las políticas de censura y discursos de odio del presidente Javier Milei», lamenta. Esto ha comportado que muchos espacios públicos en Argentina se nieguen a acoger el estreno dirigido por María de las Victorias Garibakli desde el propio país.

El estreno de esta coproducción también ha supuesto varios problemas económicos para las compañías. En este sentido, y como señala el propio director, la inflación en la que se encuentra sumergida Argentina dificulta la posibilidad de con-

creción de apoyos económicos por parte de la productora del país.

Por otra parte, el diálogo diplomático entre ambas embajadas también se ha paralizado, hecho que dificulta la concreción de apoyos de validación notarial de las embajadas y, por lo tanto, ralentiza los trámites para conseguir mecanismos de apoyo económico, tanto en España como en Argentina. «Hay algunos trámites que no podemos llevar a cabo y es muy difícil encontrar los medios necesarios. Se pone en evidencia que, aunque el colectivo ha conseguido grandes avances, todavía no son suficientes», concluye.

VALIÓ LA PENA ESPERAR



Jose Doménech Part
VALENCIA

Sociedad Filarmónica
PALAU DE LA MÚSICA

► Fátima Dsuzova, piano. Obras de Franz Schubert, Joaquín Rodrigo, Claude Debussy y Franz Liszt

Se la esperaba desde que en 2017 ganara el Iturbi. Poco después debutaría con la OCV en les Arts. Uno de los premios era tocar en la SFV pero la pandemia retrasaría la ocasión.

Uno está cansado de esas remesas de pianistas, funambulistas del teclado que hacen de la técnica su mayor defecto. No es el caso de **Fátima Dsuzova**.

Ella utiliza la respiración como parte fundamental de cada interpretación, humanizando su discurso en el desarrollo de cada obra pudiendo, incluso, permitirse algún que otro desliz sorteado con oficio e inteligencia.

Cantó los *Impromptus Op. 90*, de Schubert, con un sonido

brillante y diáfano pero sin vacilaciones. Su fraseo es tan sublime como elegante destacando el sutil equilibrio de las dinámicas. De ahí que el paso del tiempo y la experiencia ayuden a la artista en la comprensión formal de cada compositor.

Por eso, Fátima Dsuzova impacta, no solo por la nitidez técnica sino también por su habilidad para crear atmósferas como hizo con el *Claire de lune*, de Debussy, una página que tanta popularidad le valiera a Iturbi en toda su carrera. Todo un detalle, incluir dos pequeñas pero complejas piezas de **Rodrigo**, otro valenciano universal, que ella resolvió con total naturalidad y transparencia.

Pero su tour de force llegaría con los *Seis estudios S. 141*, de Liszt/Paganini piezas de bravura solo asequibles para intérpretes capaces de extraer la efervescencia de aquel genio del romanticismo, si grande como compositor, desmesurado como pianista. Dsuzova se apoderó tanto del teclado como del público que estalló en una merecida ovación que la obligó a volver al piano regalando una preciosista versión de *Asturias*, de Albéniz.

En definitiva, valió a la pena esperar.

Mañana, en
URBAN



Aterriza en València la «auténtica» salsa

Siete años después de su último concierto en Valencia y tras terminar su gira por Estados Unidos, Gilberto Santa Rosa regresa a los Jardines de Viveros el próximo 17 de julio. En la nueva edición de *Urban*, la revista cultural que sale cada viernes con Levante-EMV, hablamos con el cantante puertorriqueño conocido como «el caballero de la salsa» sobre su gira «Auténtico Tour» y el momento en el que se encuentra la salsa como género musical.

Entre las páginas de *Urban*, los lectores y las lectoras también podrán leer una entrevista a Manolo García, que actúa este sábado en la Plaza de Toros de Valencia, así como un reportaje al bailarín de

flamenco Porcel, que se retira de la escena tras 33 años de trayectoria con *Último tiempo*, su espectáculo «más emotivo» e «íntimo». Así, el valenciano se subirá por última vez a las tablas del Teatro Principal de Valencia este próximo sábado en lo que ha considerado como «su retirada más soñada». Además, te contamos los festivales que tienen lugar este fin de semana en la capital.

En nuestras páginas gastronómicas, el crítico Santos Ruiz se va de tapas a Galicia y nos cuenta su experiencia en la tappería y pulpería 'Ligazon'. Por su parte, Vicente Morcillo nos hablará sobre el Cava.

No te pierdas en la contraportada la guía definitiva para encontrar el mejor 'outfit festivalero'.

PANORAMA

levante.panorama@epi.es

Els Xicotets Cantors de València celebren el seu 60é aniversari amb un concert commemoratiu

- Un total de 90 adolescents d'entre 12 i 18 anys de l'Escola Coral actuen este dissabte 8 de juny al Palau de la Música
- La formació va ser condecorada amb la Medalla d'Or de la ciutat per la seua llarga trajectòria i contribució

LEVANTE-EMV, VALENCIA

■ Este dissabte 8 de juny se celebra el concert commemoratiu amb motiu del 60é aniversari dels Xicotets Cantors de València en el Palau de la Música de València. Esta coral està formada per uns 90 adolescents d'entre 12 i 18 anys, que formen part de l'Escola Coral, que rep el mateix nom i que va ser fundada en l'any 1963 per Jesus Ribera Faig, qui la va dirigir durant més de 40 anys. La seua actual directora és Carmuna Moreno Llaba-ta.

L'any 2013, Els Xicotets Cantors de València van ser condecorats amb la Medalla d'Or de la ciutat en reconeixement a la seua llarga trajectòria i a la seua contribució a la formació musical de xiquets i adolescents en els valors de convivència i amistat, qualitats humanístiques que, al costat de l'entusiasme motivat per l'amor a la música, han tingut una notable incidència en el món coral valencià. Segons tots els experts, la música ajuda al desenvolupament humà i intel·lectual dels xiquets, per la qual cosa cantar en els Xicotets Cantors és una bona manera de vincular-se al món de la música d'un mode divertit per a ells.

Al llarg d'estos 60 anys de vida, els més de 3000 xiquets, xiquetes i adolescents que han passat pels Xicotets Cantors tenen en comú formar part d'una de les agrupacions corals més notables de València i de la resta del país, haver crescut musical i humanament



Xicotets cantors de València.

LEVANTE EM

en èpoques diferents, però en un mateix entorn i haver gaudit de concerts, convivències i viatges unics.

Durant estes sis dècades, esta Escola Coral ha aconseguit mantindre íntegres els principis baix els quals va ser fundada, però evolucionant prou per a romandre vital i atraient dins del panorama cultural valencià actual.

Actualment, molts antics xicotets cantors formen part dels millors cors d'adults de la ciutat. A

més, més d'una vintena han fundat o dirigixen altres tantes corals valencianes, mentres que molts altres s'han convertit en prestigiosos cantants, instrumentistes o compositors.

Però els Xicotets Cantors de València no han sigut només llavorer de bons músics, sinó que també han vist nàixer a Alborada, Bardissa i Minicantores, les seues tres corals germanes xicotetes. Així, el que va començar sent un únic cor va acabar sent el que és hui dia, és

Entre les activitats, destaquen les convivències, trobades musicals o intercanvis corals

a dir, una gran Escola Coral oberta a xiquets i xiquetes d'entre 5 i 18 anys d'edat que en este curs celebra els seus 60 anys de vida.

Cada cor assaja un dia a la setmana. Durant el curs han realitzat diversos concerts, entre els quals destaquen el 'Concert de Bienvenida', la 'Festa de Nadal' o el 'Concert de Primavera'.

Premis

Des del Primer Premi Internacional de Cors Infants en el Concurs Internacional de Música de Llangollen de 1970, fins a la Medalla de Plata en l'III Festival Internacional de Música Jove de Bratislava en 2011.

L'any 2013, els Xicotets Cantors de València, van ser condecorats amb la Medalla d'Or de la Ciutat de València i la Distinció al Mèrit Cultural de la Generalitat Valenciana. Una condecoració que té per objecte recompensar els mèrits que s'han contret per treballs ostensibles en favor de la ciutat, contribuint notablement a rellançar la música coral en terres valencianes.

Paral·lelament organitzen altres activitats lúdiques, totes elles basades en valors com l'amistat o el respecte que inculquem als nostres cantors.

Entre elles, destaquen les convivències, les trobades musicals, els intercanvis corals o la gira de concerts que tots els estius donen els Xicotets Cantors viatjant per Europa.

En l'actualitat, fonamentalment pels avanços tecnològics, no necessitem acostar-nos als altres. No obstant això, hem de tindre present que el contacte amb la humanitat ens enriqueix i desenvolupa la nostra qualitat com a éssers socials. Amb la missió d'indicar que estem prop de persones o coses diferents, tenim l'adverbi i la preposició 'enmig'. Significa que alguna cosa està situada entre altres, dins d'un grup i coexistent o coincidint. Com a formes sinònimes, es troben 'entremig' o 'al mig'.

Sempre m'ha agradat la paraula 'enmig' utilitzada com a topònim urbà. No hem de confondre-la amb el significat del vocable 'mig'. Em trobe pròxim de la

ENMIG



Tribuna

Técnica lingüística

discreció i alhora de la importància d'una via amb esta denominació. A Estivella, i a moltes altres poblacions, tenim un carrer amb aquell nom tradicional. No apareix per a nomenar rutes principals, encara que circulant per ells, normalment, s'accedix a places o espais destacats. Per tant, és el millor camí per conèixer o estar en els punts preeminentes d'una població. La seua existèn-

La classe política, cada vegada més, sap estar menys 'enmig' dels diferents

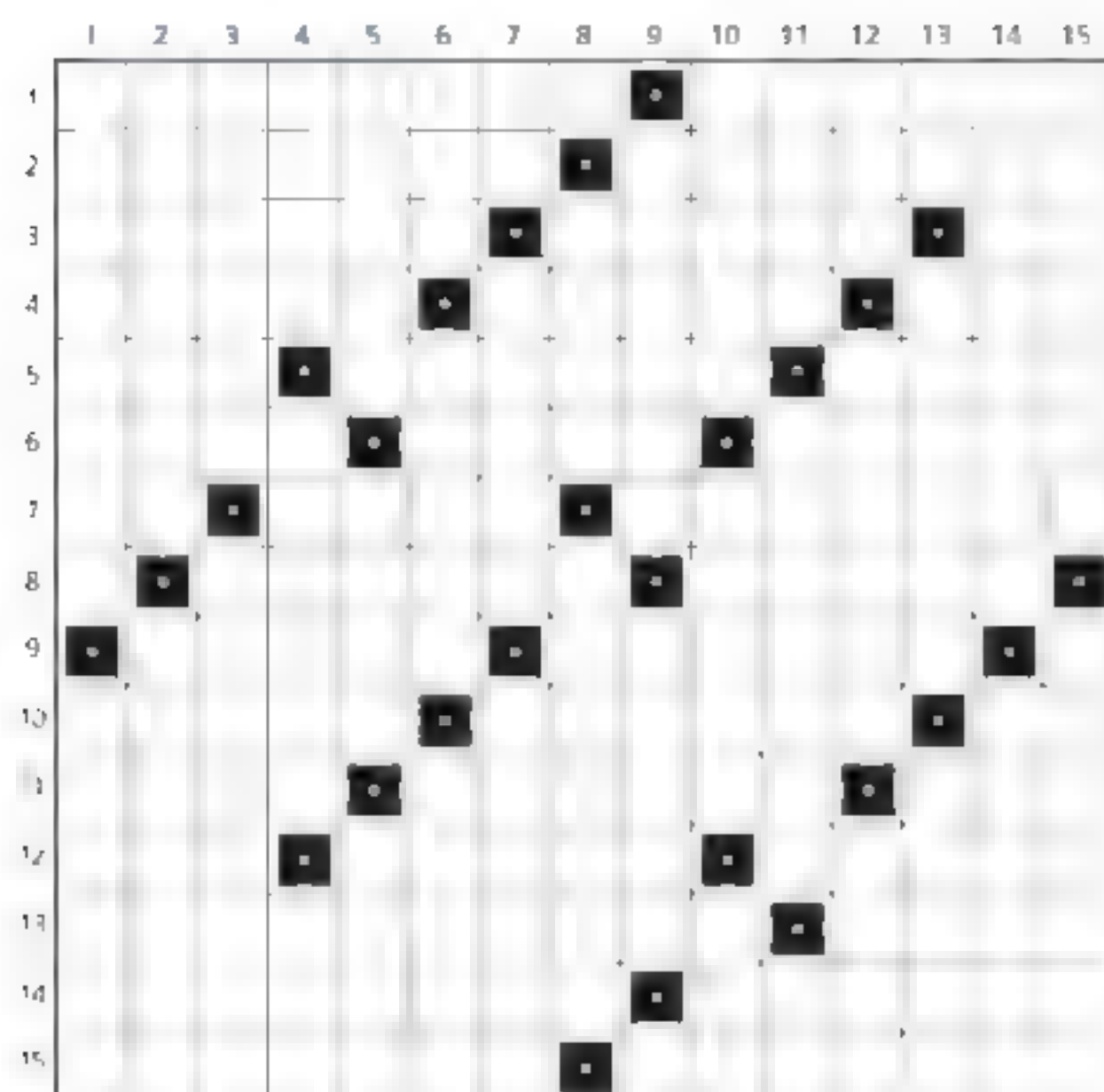
cia fa pensar que a voltes l'espai necessari no és el més gran.

No sé viure entre integrismes ni ambients on exclusivament prevalen els meus valors. M'agrada enriquir-me envoltat de persones diferents. Per esta raó, preferisc trobar-me 'enmig' de gent diversa. Quan estic així, puc extraure el millor de cada parer i entendre que la meua veritat no és absoluta. No pense que sols siga cert el meu pensament ideològic o religiós. Si som humils, entenem millor el respecte. Escoltava un rector catòlic dir que totes les religions són respectables, però que solament la seua era la perfecta. Trobe que és saludable tindre bons convenciments, encara que cal deixar la porta oberta a uns altres raonaments. La classe

política, cada vegada més, sap estar menys 'enmig' dels diferents. Necessita expressar-se amb estridències. Pensa que no poden trobar-se 'enmig' dels altres perquè són traïdors o reaccionaris. Creuen que solament ells són innocents i immaculats. Un bon exemple és l'entrevista concedida pel president Camps en la televisió pública. Quan li diu a un gran periodista com **Bernardo Guzmán** que no parle i que no és demòcrata, alguna cosa falla. La humilitat és una actitud que ha de ser pròpia, especialment, de qui torna a la política.

En definitiva, intentem estar entre persones i situar-nos 'enmig'. Abraçar-nos als diferents ens obri les portes a entendre el món.

CRUCIGRAMA

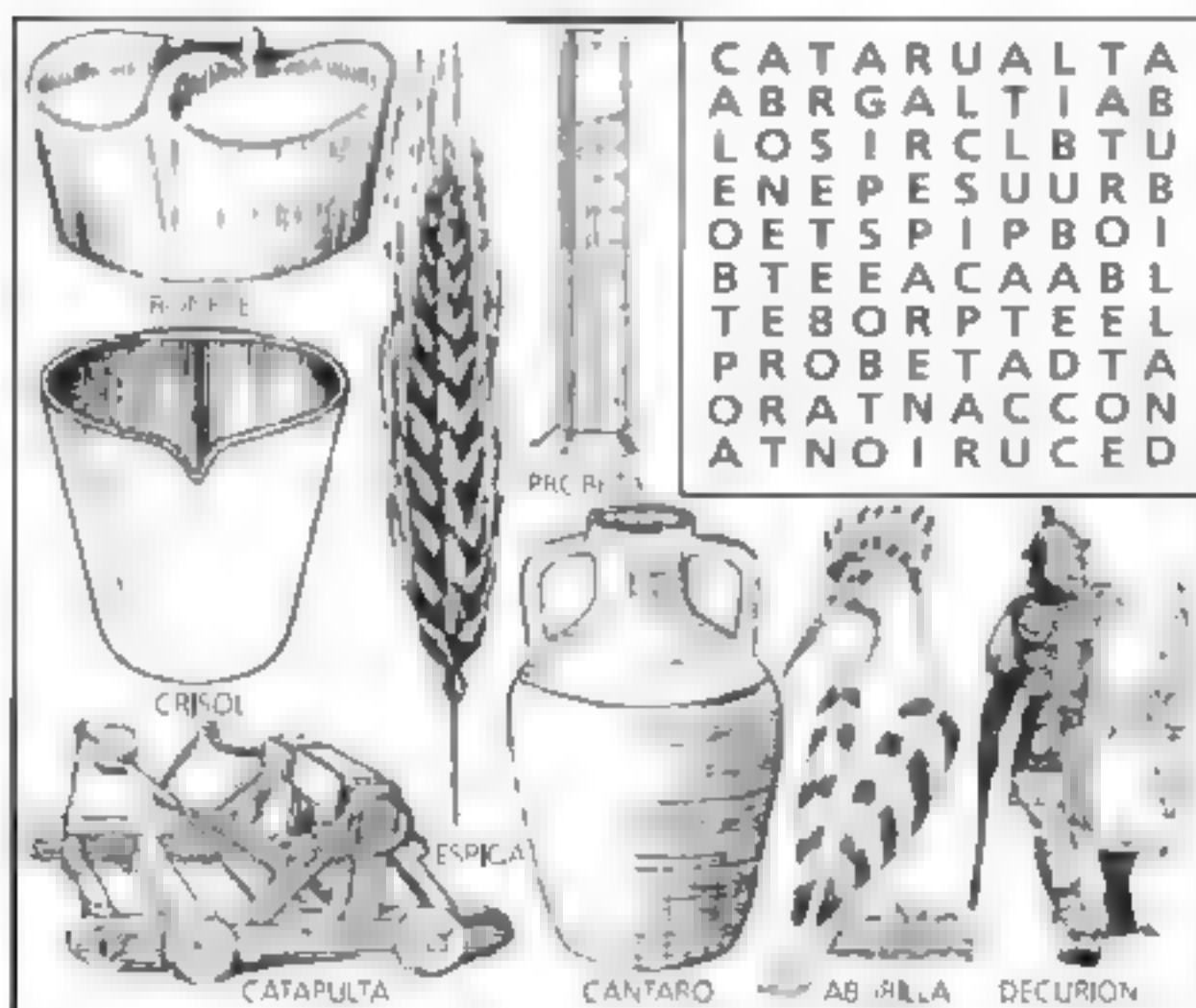


HORIZONTALES.-1 Guarnecido o coronado de adornos en forma de aizenas. Terrenos extensos fuera de poblado.-2 Benigno, blando, misencordioso. Pianta menispermácea tropical, de raíz amarga y marilenta, usado en medicina como astringente.-3 Anarquista. Barco. Símbolo del terbio.-4 Avenida, inundación, crecida. Zanja que se abre en la tierra para desague o linde de propiedades. Hacer.-5 Abreviatura de etcétera. Reñatan. Peio que se ha vuelto blanco.-6 Como, de la misma manera que. Juez musulmán. Treta.-7 Marchaos. Prefijo que significa ganglio o glándula. Movida formando ondas.-8 Preposición. Ponga algo donde esté seguro. Querido.-9 Metal blanco, blanco brillante, blando y muy ligero, muy importante en las funciones celulares. Soñitará. Abreviatura de julio.-10 Tablas elevadas que forman el suelo de una embarcación menor. Limitada. Dios del sol.-11 Impresión olfativa. Excursión de caza mayor que se realiza en algunas regiones de África. Ente.-12 Entre paréntesis, así. Bala de fusil de menor calibre que la ordinaria. Vaya, asista.-13 Instrumentos para medir angulos. Próximo, contiguo.-14 Místico. Propuesta para contratar.-15 Antro. Nacidos en Asia.

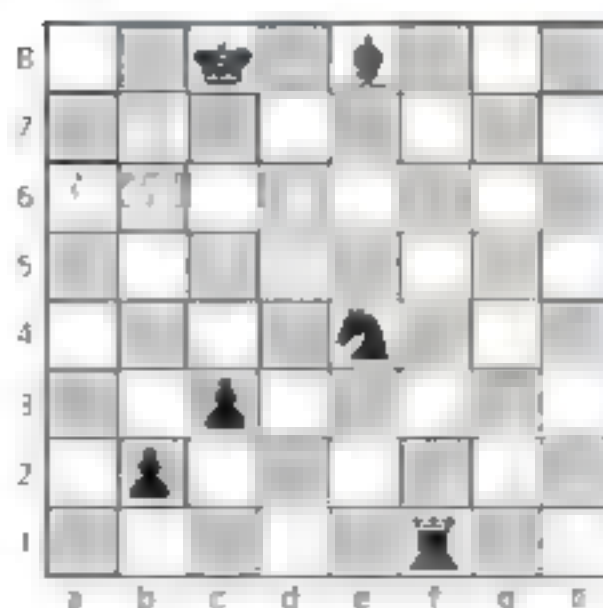
VERTICAL.ES.- 1 Brotaba, surgía. Concerniente al ramo de correos.-2 Cuantidad de lic to. Pasase de dentro afuera.-3 Instrumento musical sudamericano. Bacteria ovoide.-4: Tiempo vivido. Faltar o dictar sentenciaun juez árbitro o un amigable componedor. Otorguen.-5. Reparar, observar, advierten. Regalárs. Salto que da una pelota al chocar contra una superficie dura.-6: Asidero. Aieación de hierro y carbono. Partir de un lugar a otro.-7: Nota musical. Grande. Relativa al pene.-8. Simboio del oxígeno. Excelente, que sobresale. Se dice del vegetal que vive sobre otra planta, sin aumentarse a expensas de esta.-9. Cóncavo. Bajo de estatura. Abreviatura de arroba.-10: Almohadón que sirve para sentarse, amodilarse o apoyar cómodamente alguna parte de cuerpo. Punto de la esfera celeste diametralmente opuesto al cenit. Señal internacional de socorro.-11. Funde y mezcla metales. Aceptaba. Letra griega.-12. Molécula gramo. Inventara. Perder el equilibrio.-13: Abreviatura de después del mediodía. Prodigiosa, mágica, encantada. Aguanté, sufrí.-14. Alcanzado, conseguido. Renta, utilidad o beneficio renovable que nnde un capital.-15. Creida, varidosa. Diversiones bulliciosas y alborotadas.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



AJEDREZ



Estudio de Stamma
Blancas juegan y ganan

JEROGRAFICO

• Como va colocado?

VAD

SUDOKU

EL GRAN BAZAR — EL SANGO



Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO



SOLUCIONES

CRUCIGRAMA

Horizontales.- 1 Almenara Campos - 2 Pladoso Colombo-3 Acrata Bay - To-4 Riada Gavia Her-5 Etc Narran Cans-6 Cual Caid Ard-7 Id Aden Onda-8 A Guardo Amado-9 Sodio Pedra J-10 Panas Firia Ra-11: Dior Safan, Ser-12 Sic Bann Acuda-13 Teodolitos Alin-14 Ascético Oferta-15 Leonera Asnos

Verticales.-1* Aparecida Postal-2 Licitud Saliese-3 Maraca Gonococo-4 Edad Lauder Den-5. Notan Dais Bole-6 Asa. Acero. Salir-7 Do. Grand Faira-8 O Bari Epitiro-9: Cavad Enano A-10: Cojin Nadir SOS-11 Alea Admtra. Fi-12 Mol Creara Caer-13 PM Hadada Sulri-14 Obtenido Redito-15 Sobrada Jaranas

AUTODEFINIDO

Solo horizontales.-1- A L R R-2 Oca-
dora. 3 Untados.-4 Estiman.-5. Tener
M.-6 Mirar. Pl.-7 Cr. Ocas.-8 Real Eje-
9- Adecuar.-10- Idólatra.-11- Osarios

AJEDREZ

1-d7+, Axd7, 2-Tb8+, Rxb8, 3-a7+, Ra8 4-Cc7++

JEROGLÍFICO

DE tras VA)

SOPA DE LETRAS

AL	AB	AT	AL	AB	4	1	5	7	4
AL	AB	AT	AL	AB	7	1	4	5	3
AL	AB	AT	AL	AB	5	3	4	5	3
AL	AB	AT	AL	AB	3	8	7	4	5
AL	AB	AT	AL	AB	5	4	5	3	4
AL	AB	AT	AL	AB	7	4	5	3	4
AL	AB	AT	AL	AB	4	5	3	4	5
AL	AB	AT	AL	AB	3	8	7	4	5
AL	AB	AT	AL	AB	5	4	5	3	4
AL	AB	AT	AL	AB	7	4	5	3	4

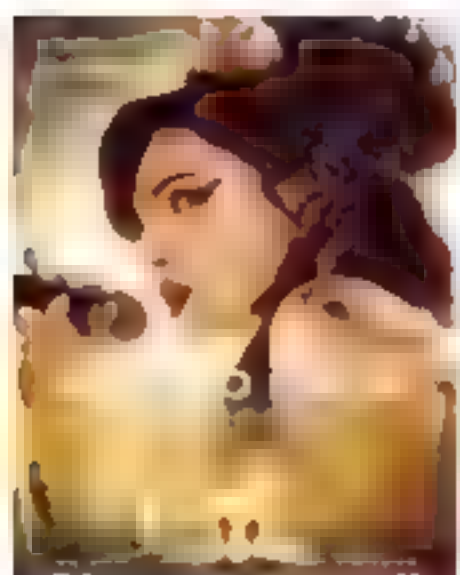
SUDOKU

ア	カ	サ	タ	ナ	フ	ヘ	セ
イ	キ	シ	チ	ニ	フ	ベ	ソ
ウ	ク	ス	ツ	ネ	フ	ペ	ショ
エ	ケ	セ	テ	ネ	フ	ベ	ソ
オ	コ	ソ	ト	ノ	フ	ボ	ショ
カ	キ	ク	ケ	コ	カ	キ	ク
サ	シ	ス	セ	ソ	サ	シ	ス
タ	チ	ツ	テ	ト	タ	チ	ツ
ナ	ニ	ネ	ノ	ナ	ニ	ネ	ノ
フ	フ	フ	フ	フ	フ	フ	フ
ヘ	ヘ	ヘ	ヘ	ヘ	ヘ	ヘ	ヘ
セ	セ	セ	セ	セ	セ	セ	セ
ベ	ベ	ベ	ベ	ベ	ベ	ベ	ベ
ソ	ソ	ソ	ソ	ソ	ソ	ソ	ソ
ボ	ボ	ボ	ボ	ボ	ボ	ボ	ボ
ショ	ショ	ショ	ショ	ショ	ショ	ショ	ショ

CARTELERERA

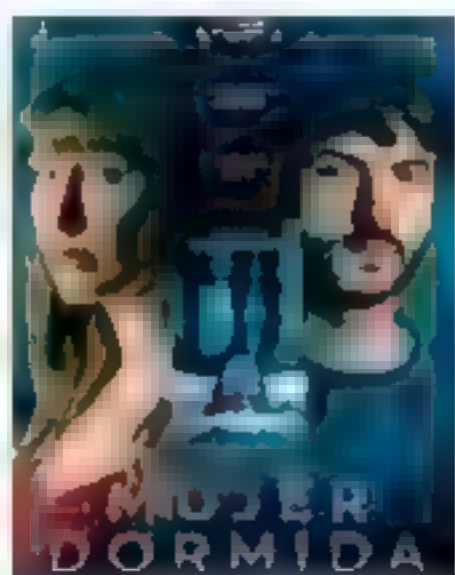
LAS PELÍCULAS DE LA SEMANA

ESTRENOS DE LA SEMANA



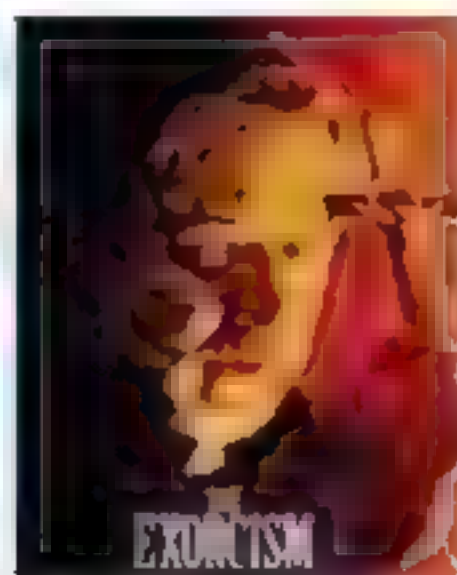
BACK TO BACK

La vida personal y profesional de la cantante y compositora Amy Winehouse se relata a través de una película documental que comienza como cantante de jazz para convertirse en una superestrella mundial de la música, ganadora de varios premios Grammy. Su vida se truncó en 2011 a los 27 años, debido al consumo y abuso de alcohol y drogas. **Dir.** Sam Taylor-Johnson. **Ints.** Marisa Abela, Ryan O'Doherty, Jack O'Connell, Lesley Manville, Eddie Marsan, Sam Buchanan. 122 min. Drama musical. Reino Unido. 16 años.



LA MUJER DORMIDA

La mujer dormida es una película que comienza a sentirse atraída por Agustín, el marido de una mujer en estado vegetativo, a que ella misma se entienda cuando empieza a ser acusada por el mismo fenómeno paranormal que parecen tratar de echarla de la casa y separarla de Agustín. **Dir.** Laura Añón. **Ints.** Almudena Amor, Javier Rey, Amanda Goldsmith, Vaneely Hernández, Alicia Lobo, Pino Montesdeoca, Angeli Oliver, María Zubina, Emily Carzola. 110 min. Drama, sobrenatural. España. 16 años.



EL EXORCISMO DE GEORGETOWN

Anthony Muller es un actor que problema que empieza a desmoronarse durante el rodaje de una película de terror sobrenatural. Su familia se pregunta si su padre está volviendo a sus adicciones del pasado o si hay algo más siniestro detrás. Filmada en el año 2019, tardó 5 años en encontrar distribución y lo hizo tras el éxito de 'El exorcista del Papa' en 2023. **Dir.** Joshua John Miller. **Ints.** Russell Crowe, Ryan Reynolds, Sam Worthington, Chloë Bailey. 93 min. Terror. Estados Unidos. 16 años.

PELÍCULAS EN CANTER



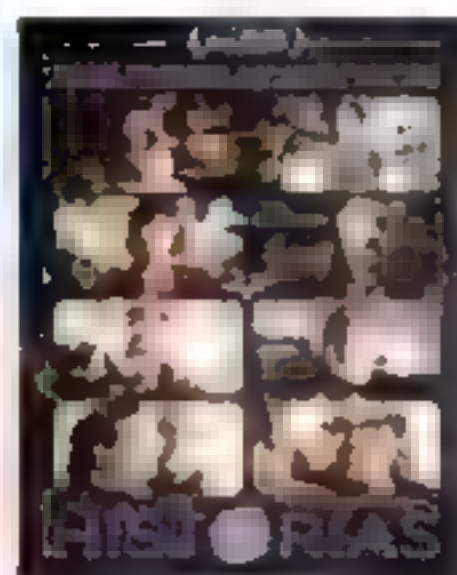
FUMOSA DE LA SEMANA

En el mundo de la juventud, fumar es una tradición y una cultura. En la película 'Fumosa de la semana', un grupo de adolescentes vive su momento más delicado cuando se enfrentan a la realidad de la guerra de drogas y el consumo de drogas. **Dir.** George Miller. **Ints.** Anna Taylor, Jay Chik, Henry, Worth, Tom Burke. 148 min. Acción, ciencia ficción. Australia. 12 años.



SEGUNDO PREMIO

Una película que comienza a sentirse atraída por Agustín, el marido de una mujer en estado vegetativo, a que ella misma se entienda cuando empieza a ser acusada por el mismo fenómeno paranormal que parecen tratar de echarla de la casa y separarla de Agustín. **Dir.** George Miller. **Ints.** Anna Taylor, Jay Chik, Henry, Worth, Tom Burke. 148 min. Acción, ciencia ficción. Australia. 12 años.



HISTORIAS

Una película que comienza a sentirse atraída por Agustín, el marido de una mujer en estado vegetativo, a que ella misma se entienda cuando empieza a ser acusada por el mismo fenómeno paranormal que parecen tratar de echarla de la casa y separarla de Agustín. **Dir.** George Miller. **Ints.** Anna Taylor, Jay Chik, Henry, Worth, Tom Burke. 148 min. Acción, ciencia ficción. Australia. 12 años.

CINES EN VALENCIA

CONSULTE TODA LA CARTELERERA EN <https://www.levante-emv.com/cine/cine/carte/levante-emv.com/cine/cine/carte/>

VALENCIA

ABC EL SALER ● 96 295 25 47/902 22 16 22
CINEMA COMERCIAL EL SALER. AVDA. PROFESOR LÓPEZ PIÑERO, 10. www.abc.com. Precios reducidos: niños, jóvenes, estudiantes, familias con carnet IVE, universitario, menores de 14 años, jubilados y minusválidos. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com o www.cine-saber.com

ABC GRAN TURIA ● 96 379 13 66/902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL GRAN TURIA. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ABC GRAN TURIA ● 96 379 13 66/902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL GRAN TURIA. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

CINES BABEL ● 96 362 67 94
C/ VICENTE SANCHEZ TELLO, 10. Tel. 963626795. www.cinesbabel.com. Ventas de entradas.

CINES BABEL ● 96 362 67 94
C/ VICENTE SANCHEZ TELLO, 10. Tel. 963626795. www.cinesbabel.com. Ventas de entradas.

CINES BABEL ● 96 362 67 94
C/ VICENTE SANCHEZ TELLO, 10. Tel. 963626795. www.cinesbabel.com. Ventas de entradas.

CINES BABEL ● 96 362 67 94
C/ VICENTE SANCHEZ TELLO, 10. Tel. 963626795. www.cinesbabel.com. Ventas de entradas.

CINES BABEL ● 96 362 67 94
C/ VICENTE SANCHEZ TELLO, 10. Tel. 963626795. www.cinesbabel.com. Ventas de entradas.

CINES BABEL ● 96 362 67 94
C/ VICENTE SANCHEZ TELLO, 10. Tel. 963626795. www.cinesbabel.com. Ventas de entradas.

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

ALFAFAR ● 902 22 16 22
CENTRO COMERCIAL ALFAFAR. PL. DE EUROPA, S/N. XURIVELLA. Tel. 963793366. www.cinesabc.com. Venta de entradas: 902 2216 22 y por internet: www.entradas.com

TEATROS, MUSEOS Y ESPECTÁCULOS

16 TONELADAS

16 TONELADAS ● Carrer Ricardo Mucó, 1. ● Todos los miércoles, **Jam Session: The New Classics** ● 21h. ● Viernes 7 de junio. **Sofia + Samspek + Demo Rally** ● 22.30h. Entrada: desde 10€. **ANTIGUO ALMACÉN DE DIENES** ● Borrull, 16. ● 961145124 y 640679793. ● Hasta el 30 de junio. **Visita guiada** al lugar donde llegaron los dientes de todos los niños y niñas del mundo. ● Jueves 6 de junio, 16.50 y 18.10h.; domingo 9, 11.00 y 12.30h. Entrada: 8€. ● **Visita guiada** al teatro: **El cascarnec y el rey de los ratones** ● Sábado 8 de junio, 16.50 y 18.20h. Entrada: 8€. ● **Teatro: El cascarnec y el rey de los ratones** ● Sábado 8 de junio, 18.30 y 19.30h. Entrada: 9€.

ANTEA ESPAI TEATRE ● Calle Olimpia Aroza Torres, 45. ● 969444444. ● Desde el viernes 7 de junio al domingo 16. **Womans on Black** ● Viernes y sábado, 20.30h.; domingo, 19h. **BLACK NOTTE CLUB** ● Polo y Perrolón, 15. ● Todos los miércoles. **Jamblach-Jam Session** ● Wob, Punk, Soul, Rock, Blues ● 22.30h. Entrada: 5€. ● Todos los jueves. **Met Jazz Jam Session** ● 20h. Entrada: 5€. ● Primer jueves de cada mes. **Jam Operación Tributo** ● 23h. Entrada: 5€. ● Viernes 7 de junio. **Aurora** ● 19h. Entrada: 6€. ● 12€.

CA REVOLTA ● C/ Santa Teresa, 10. ● 963922088. **CAPÉ EL DUENDE** ● Turia, 62. ● 630455289. ● **Filmación** del jueves 6 de junio al domingo 9: baile. Lidia Reyes, Marcos Morales, Rafael Vargas. ● **El Clon** ● 19h. **Mercedes Jazz** ● Sueca, 27. ● 640618811. **CARME TEATRE** ● C/ Gregorio Gela, 6. ● 961936429. ● Del jueves 6 al domingo 9 de junio. **Flamenco contemporáneo** ● **El doble** ● De jueves a sábado, 20h. domingo, 19h. Entrada: 10€. **CASINO CIRCA** ● C/ de la Virgen, 59. ● 963513142. ● Sábado 8 de junio. **Concierto** **Tributo a los Beatles** ● 20h. Entrada: 10€.

CENTRE CULTURAL LA BENEFICENCIA ● Corona, 36. ● 965885858. ● Domingo 9 de junio. **Barroco** ● 11h. **CENTRE LA RAMBLA** ● Boulevard Sud, cantó Pion. ● **La ramblera com** ● 964001511. ● Sábado 8 de junio. **Vivir es morir de amor** ● 19h. Entrada: 5€. ● Domingo 9 de junio. **Rock on Family: Amazing Michael Jackson** ● 11.40h. Entrada: desde 15.50€. ● Domingo 9 de junio. **Granaleón** ● 18h. Entrada: 15.50€.

ESCALANTE CENTRE TEATRAL ● Reserva de entradas: www.escalante.com. ● **ESPAI REBOMBONI** ● Calle Di. ● **Reserva de entradas** ● 964001511. ● Domingo 9 de junio. **Danza para bebés** ● **Grim & Dance** ● 11h. Entrada: 4€. **ESPAÇO VESTIBUL** ● Aparisi y Uguiza, 7. ● 963939550. ● Del jueves 9 al domingo 16 de junio. **Lo del fin de aquellas vidas** ● De jueves a domingo, 19h. Entrada: 7€.

JARDÍ BOTÁNICO ● Quart, 80. ● 96565030. ● **Reserva de entradas** ● **Plaza de los Magnols** ● **Dossabte** 8 y **domingo** 9 de junio. **Conecta con la naturaleza** ● **La lectura: la biblioteca del botánico** ● 12h. ● Exposición: **Memoria d'un jardí**. Fins al 3 de novembre. **JIMMY GLASS** ● C/ Baya, 28. ● 656890143. **Reserva de entradas** ● **Song Ah Chan Trio** ● 21.15h. Entrada: 12€ y una consumició obligatòria.

LA MÁQUINA TEATRE ● Carrer Major, 10. ● 62945411. **LA FILMOTECÀ** ● Plaza Ayuntamiento, 17. ● 96293661. **Audioguía** gratuita. ● Jueves 6 de junio y sábado 8. **This is not a burial, it's a resurrection** ● Jueves, 18h y sábado 20h. ● Jueves 6 de junio. **La noche de los**

reyes ● 20.15h. Entradas: desde 15€. **LA MOUTANT** ● Joan Verdaguer, 22-24. ● 963013401. ● Sábado 29 y domingo 30 de junio. **Taller** **placat: En lo oscuro está lo infinito** ● Hora del crepusculo. Entrada: 10€. **LA NAU** ● Carrer Universitat, 2. ● 963864377. **SALA OFF** ● Calle Turia, 47. ● 963841185. ● Sábado 8 y domingo 9 de junio. **El gran showman** ● 19h. Entrada: desde 12€. **LES ARTS** ● Avda del Profesor López Piñero, 1. ● 961975900. ● Del jueves 6 al miércoles 19 de junio. **Die Zehn** ● Jueves 6, miércoles 12, viernes 14, lunes 17, miércoles 19-19.30h. y sábado 8, 19h. ● Del jueves 6 al sábado 15 de junio. **Festival Frontiers**.

LOCO CLUB ● C/udine Orellana, 22. ● www.lococlub.org. ● 963518521. ● Jueves 6 de junio. **El día después (Concierto benéfico Sergio Per AM)** ● 20.30h. Entrada: 7€. (Incluye consumición). ● Viernes 7 de junio. **Ultratón** ● **Blu bel** ● **Di set** ● **Diego Navarro, Guillem Jové y Konia** ● 20.30h. Entrada: anticipada 12€ / taquilla 15€. **PALAU DE LA MÚSICA** ● Passeig de l'Albereda, 30. ● 963375020. ● Jueves 6 de junio. **Concierto de cámara de Rosa Torres-Pardo & Anna Torms** ● 19.30h. Entrada: 10€. ● Jueves 6 de junio. **Banda Sinfónica Municipal de Valencia** ● 20.15h. Entrada: gratuita. ● El sábado 8 de junio. **Bebeo** ● 12.30h. Entrada: gratuita.

SALA EMASOL ● Tuna, 52. ● 650245563. ● Viernes 7 de junio. **Memories de Jonatan Bello** ● 20.30 y 23h. **SALA MONTA** ● Sant Martí de Portes, 17. Castellar-Tolivera. ● 963759643. ● Dissabte 8 de juny. **Elle Villalengua** ● 20h. Entrada: 10€.

SALA MATTISSE ● Campomar, 60. ● 96145444. ● Los miércoles de junio. **Language exchange** ● 20.30h. **Sala de exposiciones** ● 21.30h. y **Sala de exposiciones** ● 22.30h. **Presio** 10€. ● Todos los jueves. **Ópera abierta** ● 20h. y **Public Theater** ● 22.30h. ● Los viernes. **Friday Reggae Jamming** ● 23h. ● Viernes 7 de junio. **Martin Burcagha & Son** ● **Rocknrollers** ● 19.30h. Entrada: desde 15€.

SALA RUSSAFA ● Dima, 55. ● 963107488. ● Viernes 7 y sábado 8 de junio. **Las Viejas deberían estar prohibidas por el Código Penal** ● 20h. Entrada: desde 8€. ● Domingo 9 de junio. **Nave** ● 20h. Entrada: desde 8€. **SPORTING CLUB RUSSAFA** ● Sevilla, 5. ● 963636898. ● Del viernes 7 al domingo 9 de junio. **Russafart** ● Inauguración: viernes 19h. Entrada: gratuita.

TEATRO CAROLINA ● C. Rugat, 10. ● 619408679. ● Sábado 8 y domingo 9 de junio. **El libro de la selva** ● 12.30 y 17h. Precio: 9€.

TEATRO CÍRCULO ● Prudenci Aldop, 3. Benimaclet. ● **www.teatrocirculo.com**. ● 96394203. ● Jueves 13 de junio. **El Banco** ● 20h. Precio: desde 5€. ● Del viernes 14 al domingo 16 de junio. **Ram Catering Chef** ● **Viernes y sábado** 18h. domingo 19h. Precio: desde 7€. **TEATRO FLUMEN** ● Carrer Gregori Gela, 15. ● 963273602. **TEATRE MICHALET** ● **Mesa i Pa** ● 3. ● 963921482. ● Del jueves 6 al domingo 9 de junio. **La Diosa** ● 21. Pot de Pion ● 20h. Entrada: desde 15€.

TEATRO OLYMPIA ● C. San Vicente, 44. ● 963517315. ● Hasta el domingo 16 de junio. **Los Morancos: Els a bis** ● De jueves a sábado 20h. y domingos, 18h. Entrada: desde 4€. ● Domingo 9 de junio. **Disembarques i Primaries** ● 12h. Entrada: 20€ (50% dlo. niños de 0 a 4 años. 25% dlo. cumpliendo 4 o más).

Manner ● 633241373. ● **Viernes 7 y 14 de junio. Festival Allibera't: Amor a oscuras** ● 20h. Entrada: desde 13€. ● Sábado 8 y domingo 9 de junio. **Festival Allibera't: Gay Over** ● Sábado, 20h. y domingo, 19.30h. Entrada: desde 11€. **TEATRE PRINCIPAL** ● Barques, 15. ● 963539260/61. ● Sábado 8 de junio. **Último Tiempo** ● 20h. Entrada: desde 5€. **TEATRE BIALTO** ● Plaça Ajuntament, 17. ● 963539300. ● Del martes 25 de junio al domingo 30. **VII Torneo de dramaturgia valenciana**.

TEATRE TALLA ● C/ Caballeros, 31. ● 963912020. ● **Hasta el domingo 16 de junio. Magalín esta nit** ● De miércoles a viernes 20h. Sábado, 18 y 20.30h. y domingo 18h. Entrada: desde 19€.

TEATRO DE MARIONETAS LA ESTRELLA. SALA CABANYAL ● Los Angeles, 33. Información y reservas: 963562292. Más información: www.teatroalestella.com. **TEATRO DE MARIONETAS LA ESTRELLA. SALA PETRINA** ● Dr. Sanchis Bergón, 29. ● 963562292. ● Sábado 8 y domingo 9 de junio. **Los tres cordón** ● Sábado, 18h., y domingo, 17h. Entrada: 8.5€.

TEAM-TEATRE EL MUSICAL ● Pl. del Rosari, 3. Cabanyal. ● Desde el jueves 13 hasta el domingo 16 de junio. **Festival Conversions**.

MUSEOS **CENTRO DE ARTS MONTENSI** ● Calle del Mar, 29. ● 963888261. ● Exposiciones. **Collección Montensi Montesi** ● De martes a sábados de 10 a 20h. Domingos de 10 a 14h. **CASA MUSEO BLASCO IBÁÑEZ** ● Calle de Villena, 50. ● 962082580. ● De martes a sábado de 10 a 14 y de 15 a 19h. Domingos y festivos de 10 a 14h. Jueves, entrada gratuita 26 de junio, 14.

CENTRE DEL CARME ● Museu. ● 96327640. ● **Hasta el 3 de junio. Teatro La Estrella 45 años de historia** ● **Hasta el 7 de julio. Laboica es machina**. **CENTRE CULTURAL LA BENEFICENCIA** ● Corona, 36. ● 963883565. Exposiciones: **Hasta el 31 de diciembre 2027. No sé qué soy valenciana/na** ● **El javali per a l'home** ● **Los sociats de capadocia i recat de les**. **CENTRO CULTURAL BANCAM** ● Plaza de Tetuani, 23. ● 960645840. Exposiciones: **Edoardo Arroyo** ● **Hasta el 24 de junio de 2024. El Naveo Bayarri** ● **Hasta el 16 de junio. El Grupo El Paso** ● **Hasta el 8 de septiembre. La cúpula. Espacio contemporáneo** ● **Hasta el 31 de diciembre 2024**.

CENTRE D'ART BOMBAS GENS ● Av. de Burjassot, 54.56. ● 963463850. Exposiciones. **El Earth: a retrospective** ● **Hasta el 30 de junio de 2024. Dalí Ciutat** ● **Hasta el 27 de junio. Centre La Rambla** ● Boulevard Sud, cantó Pion. ● 96014511. ● **Exposició: Revelando identidades** ● **Hasta el 6 de junio**.

FUNDACIÓN CHURVILLA SORIANO ● Valencia, 13. ● 96388215. ● Exposición: **Rebeca Plaza** ● **Unidetelema** ● **Hasta el 23 de junio**. **L'IBER. MUSEO DE LOS SOLDADOS DE PLOMO** ● **Cavallers** ● 20 y 22. ● 9639118675. **IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ** ● Guillem de Castro, 118. ● 963867654. Exposiciones: **Sompe en París** ● **Hasta el 9 de junio. El Uorany Barber. Archivo de escenas** ● **Hasta el 16 de junio. El Josep Ruyra: hacer el arte operativo. Diseñar el porvenir** ● **Hasta el 8 de septiembre**.

LA NAU ● Carrer de la Universitat, 2. ● 963864377. Exposiciones: **Hasta el 25 de octubre. Transición pedagógica: ciencia, experiencia y libertad** ● **Hasta el 9 de junio. Defensam**.

ANALÍ FLORIN ● **Hasta el 9 de junio. Archivo ecologista. Memoria y cultura visual del ecologismo en Valencia desde los años 70** ● **Hasta el 1 de septiembre. Manuela Ballester: Pintar frente a todo** ● **Hasta el 8 de septiembre. Libertad, Libertad. La década de los 70 en la colección Martínez Guarracaballar: la política y más allá** ● **Hasta el 8 de septiembre. Troches: 550 años de la imprenta a Valencia**. **LA LONJA Y CONSULADO DEL MAR** ● Pl. Mercado, s/n. ● 963525478. ext. 4153. **MONASTERIO SAN MIGUEL DE LOS REYES. BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU** ● Avenida de la Constitución, 254. ● 963874000. **MUSEO DE BELLAS ARTES** ● San Pío y 9. ● 963870300. ● **Hasta el 9 de junio. Surrealismo. Obra gráfica de la Colección BIVA** ● **Hasta el 9 de junio. Floreramente humano. Retratos de santidad barroca**. **MUSEO DE CIENCIAS NATURALES** ● Generalizatio, s/n. ● 963525478. **MUSEO DE LA CIUDAD DE VALENCIA** ● Pl. Arzobispo, 3. ● 963525478. **MUSEO DEL ARROZ** ● Rosari, 1. ● 963525478. ext. 40-5. **MUSEO DEL ARTISTA FALLERO** ● San José Artesano, 17-act. Ciudad Fallera. ● 963479623. **MUSEO HISTÓRICO MILITAR** ● General Gil Dolz, 6. **MUSEO DEL PALACIO DE CERVELLO** ● Pl. de Tetuani, 3. ● 963525478. ext. 4496. **MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA GONZÁLEZ MARTÍ** ● Rincónada García Sánchez, s/n, y Poeta Querol, 2. ● 963516392. **MUSEO DEL PATRIARCA** ● Nave, 1. ● 963514176. **MUSEO MARI**

TELEVISIÓN

La programación de hoy

CLAVE ● Películas ● Series ● Infantil ● Deportes
 P Programas subtítulos para personas sordas

LevanteTV

CANAL 37 DE LA TDT

- 06.00** Levante en directo. P
09.00 Som Valenciana. ●
09.15 Valencians 100%.
09.30 Levante en directo. P
10.30 Corazón apasionado. P
11.15 La cuenta cuarenta. ●
11.30 Super Running. ●
12.00 Aventurístico. ●
12.30 Educando con Valentia.
 Espacio dedicado a la educación canina y como mejorar sus condiciones para que sean más felices. Con Adolfo Serrano Chirivella y Pepe Dura Moya.
13.00 Valencians 100%.
 Un espacio de entrevistas para conocer las historias de vida de valencianos que han convertido su trabajo en un ejemplo. Con Beatriz Carrascosa.

- 13.15** Som Valenciana. ●
 Espacio en el que se trata toda la actualidad de las diferentes categorías y modalidades de la Selección Valenciana.
13.30 Levante t'aconesella. P
 Programa dedicado a dar los mejores consejos a todas las dudas de los espectadores de temas como como la salud, la economía o problemas de leyes. Con Beatriz Carrascosa.
14.00 Levante en directo.
15.00 Super Running. ●
 Programa que acerca la actualidad del mundo runner de Valencia y provincia. Carreras populares, trails, pruebas solidarias o los circuitos tienen cabida en este espacio en el que además los atletas, entrenadores, clubes y directores de carreras son los protagonistas.
15.30 Corazón apasionado. P
16.15 Corazón apasionado. P



21.00

El telar de Penélope

Programa de entrevistas a protagonistas de infinidad de ámbitos como el cultural, artístico, médico o solidario con el fin de conocerlos un poco más y desde la vertiente más personal.

- 17.00** La cuenta cuarenta. ●
17.30 Aventurístico. ●
18.00 Mundo natural.
18.30 Aventurístico. ●
19.00 Super Running. ●
 Programa que acerca la actualidad del mundo runner de Valencia y provincia. Carreras populares, trails, pruebas solidarias o los circuitos tienen cabida en este espacio en el que además los atletas, entrenadores, clubes y directores de carreras son los protagonistas.
19.30 Arrociendo con Tartana.
 Programa de cocina en compañía de los mejores maestros arroceros valencianos donde se descubren las mejores combinaciones para el arroz cocinado en paella.
20.00 Levante en directo. P
21.00 El telar de Penélope.
 Programa de entrevistas a protagonistas de infinidad

- de ámbitos como el cultural, artístico, médico o solidario con el fin de conocerlos un poco más y desde la vertiente más personal. Con Penélope Maestro.
21.30 Tres ratones ciegos. ●
 Un joven informático que pasa mucho tiempo la red presencia el instante en el que asesinan a una mujer a través de su webcam.
23.00 Levante en directo. P
00.00 Resistencia. ●
 Rusia ha caído frente a la Alemania nazi y los desembarcos del Día D han fracasado. Con Gran Bretaña ocupada por fuerzas alemanas, un grupo de la mujeres de Gales se despierta para descubrir que sus maridos han desaparecido misteriosamente.
01.30 Levante en directo. P
02.30 En archivo.

La 1

- 08.00** La hora de La 1. P
10.40 Mañaneros. P
14.00 Informativo territorial. P
14.10 Ahora o nunca. P
15.00 Telediario 1. P
15.50 Informativo territorial. P
16.15 El tiempo. P
16.30 Salón de té La Moderna. ●
17.30 La Promesa. ● P
18.30 El cazador stars. P
19.30 El cazador. P
20.30 Aquí la Tierra. P
21.00 Telediario 2. P
22.00 9J, el debate decisivo. P
 A tres días de las elecciones europeas del domingo, RTVE celebra un debate con las nueve formaciones con representación en el Parlamento Europeo. Asisten las cabezas de lista de PSOE, Teresa Ribera; PP, Dolores Montserrat; Ciudadanos, Jordi Cañas; Vox, Jorge Buxadé; Sumar, Estrella Galán; Ahora Repúblicas, Diana Riba; Podemos, Irene Montero, y Coalición por una Europa Solidaria, Oihane Agirretxe. Asimismo, por parte de Juntos+ está Aleix Sami. El debate se estructura en cuatro bloques temáticos, que van desde el modelo de Europa a la política exterior, pasando por cuestiones como la migración y la economía.
00.00 Operación Concha. ● P
 Marcos Ruiz de Aldazabal, un empresario sin escrúpulos, lidera una productora de cine que ha caído en bancarota. Desesperado y sin dinero, Marcos y su equipo trazan un plan para engañar a una inversora millonaria con un doble del prestigioso actor Ray Silveira, quien ha rechazado trabajar en su película.
01.35 Las leandras. ● P
03.15 Noticias 24 horas. P
06.00 Telediario matinal. P
 Incluye el tiempo.

La 2

- 08.00** Espacios electorales.
08.05 La 2 express. P
08.15 Sin equipaje. (R) P
09.00 Pueblo de Dios. (R) P
09.30 Aquí hay trabajo. P
09.55 La aventura del saber. P
10.55 Documenta2. (R) P
 «La cocina en el Neolítico» (R).
11.50 Culturas 2. P
12.20 Mañanas de cine. ● P
 «El piel roja».
13.40 Rico rico. P
14.45 Las rutas Capone. P
15.45 Saber y ganar. P
16.30 Grandes documentales. P
18.10 Documenta2. P
 «Extinción».
19.05 El Paraíso de las Señoras. ● P
20.25 ¿Cómo nos reímos? Xpress. P
20.35 Diario de un nómada. P
21.30 Cifras y letras. P
22.00 La matemática del espejo. P
 «Isabel Coixet». Isabel Coixet llega en estado puro a la cita, dando su visión siempre honesta y libre sobre la vida, las miserias humanas y, por supuesto, el cine. Sin pelos en la lengua, asegura no entender por qué es un referente. Carlos del Amor se lo explica. La entrevista transcurre en el lugar donde la cineasta es más feliz: un set de rodaje. Y es que esta directora sabía que quería hacer películas desde que, siendo niña, se sentaba en las butacas del mítico cine Texas de Barcelona, donde su abuela era taquillera.
22.45 En primera. P
 «José Gabriel Mujika».
23.40 Documentos TV. P
00.35 Comprar, tirar, comprar. P
01.30 Concursos de Radio 3. P
02.05 Documenta2. (R) P
 «Día cero» (R).

Antena 3

- 08.55** Espejo público. P
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. P
13.45 La ruleta de la suerte. P
15.00 Antena 3 Noticias 1. P
15.30 Deportes. ● P
 Espacio dedicado a la información de actualidad deportiva.
15.35 El tiempo. P
15.45 Sueños de libertad. ● P
17.00 Pecado original. ● P
18.00 Y ahora Sonsoles. P
20.00 Pasapalabra. P
21.00 Antena 3 Noticias 2. P
21.30 Deportes. ●
 Espacio dedicado a la información de actualidad deportiva.
21.35 El tiempo. P
21.45 El hormiguero 3.0. P
 Invitada: María Hervás, actriz.
22.45 La pasión turca. ● P
 Emisión de los capítulos «Una jaula». El silencio de Olivia la conduce a prisión preventiva donde conoce a Tuba, la esposa de Yaman. Una relación que le hace recordar su descenso a los infiernos, el apoyo incondicional de Rosario y el descubrimiento de Ariane d'Ursach, una anciana condesa, historia viva de Estambul, con la que reflexiona sobre los límites de la pasión y el amor. El dolor de verse reflejada en Tuba y la sororidad entre ambas, hace que Olivia sea consciente de su caída junto a Yaman y quiera retomar su interrogatorio. Pero los términos han cambiado: si quiere protección y libertad, debe ganarse de nuevo la confianza de Yaman y de su poderoso socio Emir, y darle a la policía toda la información posible.
01.15 Coincidencia mortal. ● P

Cuatro

- 07.50** Planeta Calleja.
09.25 Alerta Cobra. ●
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro. P
14.55 El Desmarque Cuatro. ● P
 Programa de información y actualidad deportiva.
15.10 El tiempo. P
15.30 Todo es mentira.
18.30 Tiempo al tiempo.
20.00 Noticias Cuatro. P
20.45 El Desmarque Cuatro. ● P
 Programa de información y actualidad deportiva.
20.55 El tiempo. P
21.05 First Dates. (R)
22.50 Horizonte.
 El asesinato de Borja Villacís en un tiroteo ayer en Madrid y la muerte de un policía tras un ataque con arma blanca en la localidad alemana de Mannheim el pasado viernes son algunos de los temas que se abordan en el programa. Además, el espacio pone el foco en la ola de ciberataques masivos a empresas e instituciones en las últimas semanas en España, permitiendo a los ciberdelincuentes hacerse con un gran número de datos. Finalmente, la nueva carta de Pedro Sánchez a raíz de la investigación de su mujer Begoña López y los posibles resultados de las elecciones europeas, comicios que se celebran en España el 9 de junio, son los principales contenidos que se analizan en la sección de actualidad con la ayuda de los periodistas Miquel Giménez, María Jamarco y Carmelo Encinas y el analista político Daniel Bashandeh. Con Iker Jiménez. Con la colaboración de Carmen Porter.
01.50 Callejeros.
 «Prostitución en la Costa del Sol».

Telecinco

- 08.55** La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco. P
15.30 El Desmarque Telecinco. ● P
 Espacio dedicado a la información deportiva.
15.40 El tiempo. P
15.50 Así es la vida.
17.00 TardeAR.
20.00 Reacción en cadena.
 En cada entrega compiten dos equipos formados por tres integrantes cada uno de ellos. Tras superar cinco juegos con las cadenas de palabras como hilo conductor, se batan en la prueba llamada Complicidad ganadora, que decide cuál de los dos equipos opta a llevarse el dinero acumulado en apuros. Aunque normalmente suele trabajar en casos de poca envergadura, su última petición pronto se destaca como una conspiración a nivel nacional repleta de sospechosos, y lo que es peor, también de cadáveres. Cuando descubre que su propia hija es la sospechosa principal de la policía, se pone manos a la obra para intentar probar su inocencia. Para ello no solo tendrá que resolver los asesinatos, sino también desentrañar los sucios secretos que oculta su ciudad.
21.00 Informativos Telecinco. P
21.35 El Desmarque Telecinco. ● P
 Espacio dedicado a la información deportiva.
21.45 El tiempo. P
22.00 Supervivientes.
 Concurso en el que los participantes se trasladan a una isla, donde deben luchar por su supervivencia.
02.00 Casino Gran Madrid Online Show.
 Programa de entretenimiento dedicado al juego.
02.20 Supervivientes. Resumen diario.

La Sexta

- 09.00** Aruser@s. P
11.00 Al rojo vivo. P
14.30 La Sexta noticias 1ª edición. P
15.15 Jugones. ● P
15.30 La Sexta meteo. P
15.45 Zapeando. P
17.15 Más vale tarde. P
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. P
21.00 La Sexta Clave. P
21.20 La Sexta meteo. P
21.25 La Sexta deportes. ● P
21.30 El intermedio. P
22.30 The Poison Rose. ● P
 Carson Phillips es una antigua estrella de fútbol americano reconvertido en investigador privado. El propio Phillips afirma tener cierta debilidad para socorrer a mujeres en apuros. Aunque normalmente suele trabajar en casos de poca envergadura, su última petición pronto se destaca como una conspiración a nivel nacional repleta de sospechosos, y lo que es peor, también de cadáveres. Cuando descubre que su propia hija es la sospechosa principal de la policía, se pone manos a la obra para intentar probar su inocencia. Para ello no solo tendrá que resolver los asesinatos, sino también desentrañar los sucios secretos que oculta su ciudad.
00.45 París: infierno helado. ● P
 Cuando una cadena de erupciones volcánicas tiene lugar en Europa, las enormes nubes de ceniza ocultan el sol, con lo que el continente se sume en una nueva edad de hielo. Una pareja de norteamericanos tiene que luchar contra las adversidades para encontrar a sus hijos universitarios y sacarlos de París antes de que se congele.
02.20 Pokerstars.

À Punt

- 07.00** Les notícies del matí. P
10.00 Espai de propaganda electoral.
10.05 Bon dia, bonica. ● P
10.40 Negocis de família. P
11.10 Clutats desaparegudes. P
 «Bocairent, la Núcia i l'Hospital de la Malva-rosa».
11.45 Els mosqueters. ● P

- 12.40** Espai de propaganda electoral.
12.45 Animalades, un món bestial. P
13.20 La via verda. P
 Espai que mostra, apropa i explica la realitat que envolta les persones que viuen a la Comunitat Valenciana. Se centra en què es cultiva, quines espècies vegetals i animals

- convien en el mateix territori i com canvia l'entorn a causa del canvi climàtic, entre moltes altres coses. Amb Mathies Muñoz.
14.00 À Punt Notícies. Migdia. P
15.25 Atrapa'm si pots. P
16.30 Alta tensió.
17.25 Som de casa. P
20.00 Tres de casa. P
21.00 À Punt Notícies. Nit. P

- 22.00** Dejavi. P
 «L'atemptat que va canviar el món, 2001». L'atemptat de l'11 de setembre contra les Torres Bessones de Nova York va canviar el món. Mentrestant, a Espanya se suspensia el servei militar, i la justícia va processar Juan Maeso, un anestesista responsable de 275 contagis d'hepatitis C. A més,

- les dones del Palmar van veure reconegut el seu dret a pescar. Finalment, el concurs Operación Triunfo va causar furor.
23.05 Ochéntame otra vez. P
 El capítol recorre, per tota la geografia espanyola, el fenomen de la música dels 80 com a expressió del canvi cultural i vital, amb els testimonis d'Alejo Sívori i Miguel Ríos, entre

- d'altres. «El amigo americano»: Les bases americanes s'instal·len a Espanya l'any 1953, amb l'arribada de la democràcia, i l'estil de vida americà s'estén per diversos fronts. El detonant és la visita de Ronald Reagan a Espanya amb el govern socialista.
01.15 À Punt Notícies. Nit. (R) P
02.10 Atrapa'm si pots. (R) P

Una escena del musical. LEMV



«Levante en Directe» viaja a Broadway con «Chicago»

► El célebre musical estará en el Palau de les Arts el próximo mes de julio ► Ambientada en los años 20, cuenta la historia de Roxie Hart, ama de casa y bailarina de un club nocturno, que asesina a su amante cuando él amenaza con abandonarla

LEVANTE-EMV. VALÈNCIA

■ Levante en Directe viaja hoy a la cuna del teatro y del mundo del espectáculo. El programa de Levante Televisión se adentra en *Chicago*, uno de los musicales más famosos de Broadway, que llega a Les Arts en el mes de julio. Una excitante historia sobre avaricia, asesinato y el mundo del espectáculo, con una partitura repleta de éxitos como *All That Jazz* y *Razzle Dazzle*, y una coreografía reconocida entre las mejores de la historia.

Ambientada en medio de la extravagante decadencia de los años 20, *Chicago* cuenta la historia de Roxie Hart, ama de casa y bailarina de un club nocturno, que asesina con malicia a su amante cuando él amenaza con abandonarla. Desesperada por evitar la condena, Roxie engaña al público, a los medios de comunicación y a su compañera de celda y rival, Velma Kelly; y contrata al abogado más habilidoso de la ciudad de Chicago, Billy Flynn. Este abogado convertirá su

premeditado crimen en una cortina de humo.

El espectáculo está basado en la obra teatral publicada en 1926 por la periodista Maurine Dallas, a partir de los crímenes reales que ella misma había cubierto para el *Chicago Tribune*. *Chicago* ha sido representado en 36 países y visto por más de 33 millones de personas, y se ha convertido en un fenómeno teatral en el mundo. Escrita por Fred Ebb y Bob Fosse, con música de John Kander y letras de Fred Ebb, ha sido galardonada con seis premios Tony, dos premios Olivier, un Grammy y miles de ovaciones en pie.

Además, también pasará por el programa, Jaume Bronchud, editor y presentador de *Tot és Festa*, para hablar de Fallas. Esta semana, Bronchud detallará cómo fue la festividad del Corpus, que se celebró el pasado fin de semana. València vivió de forma multitudinaria una edición más los actos centrales de la festividad, la 'Festa Grossa'. Se cele-

braron las cabalgatas, *masclètà* y la procesión general con una gran cantidad de colegios y asociaciones religiosas y culturales, seguidas de 300 personajes bíblicos del Antiguo y Nuevo Testamento. Miles de valencianos salieron a la calle para celebrar esta festividad. Esta sección festiva hará además un repaso a las principales noticias falleras que siguen con una actividad incesante.

Levante en Directe repasará también la actualidad del día, con especial atención a las noticias de proximidad, y en la que además se darán a conocer las intenciones de voto de los valencianos de cara a las elecciones europeas del domingo. *Levante Televisión* ha salido a la calle para preguntar si estos comicios van a concitar una participación importante y en caso positivo, cuál será la orientación de esos votos. La última hora del mundo del deporte con César Molins y la información meteorológica con Penélope Maestro rubricarán el espacio de hoy.

«Dejavú» viaja al 2001 del 11S, el fin de la 'mili' y el caso Maeso

► El programa que emite hoy À Punt a partir de la 22 horas recuerda también el fenómeno que supuso la primera edición de «Operación Triunfo»

LEVANTE-EMV. VALÈNCIA

■ El programa *Dejavú* (À Punt, 22 horas) regresa hoy al año 2001, fecha en la que se suspende el servicio militar en España y la justicia procesa a Juan Maeso, el anestesista res-

ponsable de contagiar de hepatitis C a 275 pacientes. Pero si hay un momento histórico que ha quedado grabado en la memoria colectiva a nivel mundial es el atentado del 11 de septiembre contra las Torres Gemelas de Nueva York. «*Dejavú* habla con el periodista de Canal 9, Pep Sastre, que estaba de vacaciones en Nueva York y que cuenta cómo vivió la cobertura del atentado para Canal 9», avanza la cadena pública.

El año 2001 también supuso el fin del servicio militar obligatorio. Mireia Llinars habla

con un grupo de hombres que hicieron la mili y que explican sus experiencias del servicio militar. Respecto al caso Maeso, el programa también cuenta el caso de una persona afectada por las prácticas del anestesista que fue condenado a 1.933 años de prisión.

En València, las mujeres de El Palmar, símbolo de lucha por la igualdad de oportunidades, se reúnen por primera vez desde hace mucho tiempo en la sede de la Cofradía de Pescadores. Algunas de las mujeres que vivieron ese momento cuentan cómo fue la lucha para conseguir que las mujeres pudieran pescar en la Albufera. Y finalmente, *Dejavú* viajará a la primera edición de *Operación Triunfo*. Verónica Romero y Alejandro Parreño, los valencianos que participaron, explican su experiencia.

LEVANTE-EMV



Una escena de la serie.

«El caso Asunta» un éxito rotundo de audiencia

► **NETFLIX.** «El caso Asunta», la miniserie de Netflix sobre el asesinato de la niña de 12 años Asunta Basterra en 2013, ha sido lo más visto en las plataformas en el mes de mayo: casi ocho millones de espectadores (7,8) la han seguido.

EFL. MADRID

DEL CERRO MEDIA/MOVISTAR+



Los protagonistas de la serie.

Movistar+ estrena hoy el 'thriller' «Segunda muerte»

► **FICCIÓN.** «Segunda muerte», 'thriller' protagonizado por Georgina Amorós y Karra Elejalde, llega hoy con doble episodio, a Movistar+. La ficción está creada por Agustín Martínez, integrante de Carmen Mola, y ganador del Premio Planeta.

LEVANTE-EMV. VALÈNCIA

LEVANTE-EMV



El presentador Juanra Bonet.

Juanra Bonet presentará «Juego de pelotas»

► **ANTENA 3.** Antena 3 sigue en su apuesta por la búsqueda de nuevos formatos, y entre los que estrenará próximamente se encuentra «Juego de pelotas». El espacio estará presentado por Juanra Bonet.

LEVANTE-EMV. VALÈNCIA

TE PRESENTAMOS MI **Lv+**

Todas las ventajas de ser suscriptor, en
una misma página



MÁS **FÁCIL**
MÁS **VENTAJAS**
MÁS **SUSCRIPTOR**

Escanea el código QR y
descúbrelo:



O si lo prefieres puedes llamar al 963 030 950